

أَلْحَقْنَا بِقَبْلِكَ  
وَأَلْوَقْنَا  
فِي أَلْوِاقِعِ الْمَصْرِ  
د. بَرَشِيدِي سَعِيد







# الحقيقة والوهم فى الواقع المصرى

بقلم :

د. رشدى سعيد



دار الهلال

---

الغلاف للفنان  
حلمي التونى

---



إهداء

إلى محمود أحمد والمرحوم فوزى هيكل  
الذين كثيرا ما شاركاني في مناقشة موضوعات هذا الكتاب







## تقديم

### بقلم : محمد حسنين هيكل

حين طلب منى صديقى الكريم الدكتور رشدى سعيد أن أقدم كتابه هذا لعامة القراء لم أتردد لحظة واحدة عن شعور عميق إلى درجة اليقين بأن ذلك واجب عام أكثر منه حماسة لصديق شخصى .

والشعور إلى درجة اليقين بالواجب العام فى هذه الحالة ينشأ بالدرجة الأولى من مشكلة عانت منها مصر ، ولا زالت تعاني ، وهذه المشكلة تتمثل فى مفارقة مؤداها أن كثيرين من الذين ليس لديهم ما يقولونه فى شئون هذا البلد وشجونه لا يكفون عن الكلام، بينما الذين لديهم ما يقولونه لا يملكون فرصة كافية لقوله . وبنفس المقدار فإن كثيرين من القادرين على الخدمة العامة محجوبون عنها ، فى حين أن المجال مفتوح - إلى درجة العريضة - أمام ثلاثية الجهل والعجز والفساد .

إن هذه المشكلة - أو المفارقة - أشد ما تكون وضوحا فى حالة رجل مثل الدكتور رشدى سعيد . فنحن أمام أستاذ فى الجيولوجيا خطا من الجامعة إلى المجتمع ومن العلم إلى الثقافة حين استطاع أن ينفذ من طبقات الأرض إلى حياة البشر الذين يعيشون فوقها ، ثم استطاع أن يحيط بطبقات الأرض وحياة البشر فى وطن بذاته إحاطة تربط الجغرافيا والتاريخ ، تصل الحاضر والمستقبل ، وتكشف بالعلم والحكمة مطالب التقدم والعمران حين تصنع نوعا راقيا من المعرفة المتكاملة القادرة على الإلهام والتأثير .

إن رشدى سعيد رجل تسعى إليه جامعات الدنيا وتستضيفه محافلها - لكن وطنه بشكل ما لا يسمعه بالقدر الكافى ، وهو رجل مطلوب فى كل مكان ولكن وطنه لم يستدعه للخدمة العامة إلا لفترة قصيرة فى منتصف الستينات وأوائل السبعينات ، ثم أزاحته



أجواء السياسة عن مواقع التفكير التنفيذ وتخلت عنه لكي يحتضنه هؤلاء الذين عرفوا قدره من خارج وطنه لسوء الحظ .

لكن الرجل حيث ذهب وحيث كان لا يرفع عينيه عن وطنه يتابع من بعيد مسيرته ، ويشارك من بعيد في همومه ، ويتحامل على نفسه بين وقت وآخر يكتب أو يتكلم . وكانت مجلة الهلال - وهذه شهادة لدورها أو دوراتها الدائم والدائب حول أفق التنوير والتجديد - هي المفتوحة أمامه وهي الحفية بما يكتب أو يقول ، وقد نشرت له بالفعل فصولا تجمعها الآن في غلاف كتاب يستحق القراءة باهتمام ، ويستحق التفكير في أناة . ويستحق بعد ذلك أن يجد طريقه لينضم إلى المخزون المعرفي والتجريبي والثقافي للأمة حين تحتاج الأمة إلى هذا المخزون ذات يوم كي تعيد الاستثمار في الغد وبعده .



## مقدمة

هذه طبعة جديدة من كتاب «الحقيقة والوهم فى الواقع المصرى» الذى نشرته دار الهلال فى سنة ١٩٩٦ والذى كنت قد جمعت فيه مختارات من مقالاتى التى نشرتها خلال الثلاثين سنة التى انقضت قبل صدور الكتاب والتى حملت بعضا من الأفكار والآراء والاجتهادات عن بعض القضايا التى لاتزال تجذب اهتمام الناس حتى اليوم وتعرض لها حلولا قد يرى القارئ أنها يمكن أن تفتح بابا يخرج هذه القضايا من الطريق المسدود الذى وصلته - وفى هذه الطبعة الجديدة أضفت مقالات لم تحوها الطبعة القديمة كما حذفتم منها المقالات التى تعلق باستخدام الموارد الطبيعية بسبب أنى أردت أن أجعلها نواة لكتاب جديد هو فى سبيل الاعداد سوف أتناول فيه مستقبل مصر وتصورى عما يمكن أن تكون عليه صورته لو أن مصر أحسنت استخدام هذه الموارد . أما الكتاب الحاضر فقد ركزت فيه على القضايا التى تشغل مصر والتى قدمت لها بمقال سيجده القارئ متصدرا مقالات الملف الثانى فى هذا الكتاب «نحو توجه جديد للعمل الوطنى» أريد أن ألفت نظر القارئ إليه .

وعلى الرغم من اختلاف هذه الطبعة فى الترتيب والتوجه والمقالات عن الطبعة الأولى إلا أنى احتفظت لها بنفس عنوانها بسبب أنى أعدت تصدير الكتاب الجديد بالمقال المهم الذى تصدر الكتاب القديم «الحقيقة والوهم فى الواقع المصرى» وذلك لذيوع هذا المقال والاهتمام الكبير الذى ناله منذ صدوره والتعليقات العديدة التى كتبت عنه والتى قد يكون وصف جريدة الحياة عنه بأنه بمثابة «صورة فوتوغرافية لمصر المعاصرة» معبرا عن رأى الكثيرين وملخصا لما حاولت أن أبرزه فى هذا المقال من تفاوت واضح فى الدخول عندما انشطر المجتمع المصرى ببزوغ نخبة قليلة العدد استطاعت منذ سبعينات القرن العشرين أن تستحوذ على الجزء الأكبر من الثروة .

وقد رتبتم المقالات التى يتضمنها الكتاب فى خمس ملفات يناقش الأول منها الواقع المصرى المعاصر والفرص التى ضاعت منه وتصورى للمستقبل الذى سيكون عليه لو أنه



بقى على ماهو عليه - وقصدت من هذا الملف أن أشخص حال مصر وأثره على مستقبلها لكي أضع صورته أمام القارئ دون خداع أو إغراق في الوهم .

وفي الملف الثانى عرض لبعض القضايا التى تلح على مصر قدمت له بمقدمة وعرضت فيه لقضايا الديمقراطية والسكان والتعليم وكان هذا الموضوع الأخير هو شغلى الشاغل وقت عملى بالتدريس بالجامعة - وأصبحت له أهمية خاصة بعد أن تركت الجامعة وشاركت فى خطط تصنيع مصر - فقد رأيت أهميته فى إعداد المواطن للعمل لتنفيذ هذه الخطط وتطويرها ، خاصة وأن خريج المدرسة أو الجامعة كان يأتى إلينا وهو غير معد للقيام بالعمل الذى يوكل إليه أو الاسهام فى تقدمه ، فقد كانت تنقصه المبادرة والقدرة على الاطلاع وإتقان طرق الحصول على المعلومات ، كما أتاح لى عملى التنفيذى أن أرى المسألة التى ستلحق بكتلة العاملين ، ممن لم يذهبوا إلى المدرسة أصلا أو ممن نالوا من العلم القليل ، وهم فى الطريق إلى التهميش الكامل مع دخول مصر عصر الانفتاح الآلى وعصر المعلومات .. وقد شغلنى هذا الموضوع منذ وقت مبكر ، وكتبت عنه مقالا نشر بالأهرام منذ ثلاثين سنة رأيت أن فى إعادة نشره اليوم فائدة كبيرة حتى تتجنب مصر تحول هذه الكتلة الكبيرة التى كان لها دور فى عملية الإنتاج إلى كتلة من المستهلكين الذين سيشكلون عبئا على الأمة .

الملف الثالث يعرض للنظام العالمى الجديد الذى أخذ فى التشكيل عقب سقوط الاتحاد السوفييتى السابق فى أواخر ثمانينات القرن العشرين ويتضمن خمس مقالات يعرض الأول منها لمعالم ونزوعات هذا النظام ويتناول الثانى الأسباب التى أدت إلى تعاظم قوة الولايات المتحدة التى أرجعتها إلى نجاحها فى استخدام تطبيقات البحث العلمى الذى انتعش خلال سنى الحرب الباردة فى حياتها المدنية مما كان له مربود اقتصادى كبير . ويعالج المقالان الثالث والرابع الحرب اليوغوسلافية إحدى أولى الحروب تحت لواء هذا النظام ومدى تأثيرها على الفكر الاستراتيجى وعلى الحركات الشعبية على مستوى العالم وعلى الأخص اليسارية منها - ويتحدث المقال الخامس عن الشكل الجديد الذى بدأ النظام العالمى يتخذه بعد تصاعد تيار الأصولية الدينية على مستوى العالم .

الملف الرابع يتعلق بشئون البيئة وبعض القضايا النظرية لهذا الموضوع ذى الأبعاد العالمية وقد أنهيته بفصل عن مستقبل استخدام البترول . المادة التى كان لاكتشافها فى



منطقة الشرق الأوسط بكميات كبيرة أكبر الأثر على تاريخ هذه المنطقة وفي هذا الفصل أعرض للتقدم الذى حدث فى ميدان البحث العلمى لايجاد مواد بديلة له مما سيكون له دوى ينبغى أن ندرس أبعاده منذ اليوم .

بالملف الخامس حديث عمن يملك تاريخ مصر القديم والمجيد الذى كان الأوروبيون قد اكتشفوه وأرادوا الاحتفاظ به والذى كانت إعادة امتلاكه أحد أكبر ميادين معارك الحركة الوطنية المصرية ونشوء الوعى القومى .

وأود فى ختام هذه المقدمة أن أتقدم بالشكر إلى الابن العزيز توماس جورجيسيان لقراءته المخطوط الأول لهذا الكتاب ولما قدمه من آراء بشأن إعادة تنظيمه .

هذا كتاب أتوجه به إلى مثقفى مصر وصانعى الرأى العام فيها ، أحاول فيه أن أشاركهم تجربتى فقد يرون فيها فائدة - كما أنه موجه أيضا إلى النخب الحاكمة ، لتذكيرها بحقائق الواقع المصرى وبشكل مستقبله إذا استمر الحال على ما هو عليه ، علها تتبنى سياسة جديدة للتنمية ، وعقداً اجتماعياً يعطى للناس أملاً فى حياة ومستقبل أفضل ، ويدعم شبكة الأمان الاجتماعى حتى تتحقق العدالة ولا يسقط أحد فى هوة النسيان . ولاشك فى أن تبنى مثل هذه السياسة وهذا العقد سيحقق للبلاد الاستقرار وسيحميها والنخبة نفسها من التيارات اللاعقلانية والهدامة التى تنتشر فى مصر والبلاد المحيطة بها والتى أودت بالكثير منها فى هوة ساحقة .

د. رشدى سعيد

واشنطن

سبتمبر ٢٠٠٢



## الحقيقة والوهم فى الواقع المصرى

فى الفصل التالى «الحقيقة والوهم فى الواقع المصرى» الذى صدر لأول مرة فى سنة ١٩٩٥ حاولت أن أرسم صورة لشكل المجتمع المصرى الذى كان قد انشطر ببزوغ نخبة قليلة العدد استطاعت منذ سبعينات القرن العشرين أن تستحوذ على الجزء الأكبر من الثروة وأن تترك خلفها جموع الشعب المصرى فى تخلف مهين . وقد بنيت الفصل على الاحصاءات الخاصة بالسكان وبالدخل القومى لسنة ١٩٩٢ - ونال الفصل اهتماما كبيرا وعلق عليه الكثيرون وبخل مصطلحا «الكتلة الطافية» و«الكتلة الغاطسة» التى سميت بهما أثرياء وفقراء مصر فى أدبيات اللغة وتكرر استخدامهما فى الكثير من الكتابات - وإنى أعيد هنا نشر الفصل على حاله وبون تغيير فقد وجدت أن مقولاته الأساسية مازالت قائمة على الرغم من مرور ما يزيد على ثمانى سنوات على نشره وعلى الرغم من التغيرات الهائلة التى حدثت فى مصر خلال هذه السنوات زاد خلالها عدد السكان بأكثر من ثمانى ملايين نسمة وتأرجح فيها متوسط دخل الفرد حول رقم ١٣٥٠ دولاراً فى السنة (بعد أخذ التضخم فى الحسبان) مما يشير إلى أن معدل نمو الاقتصاد خلال هذه السنوات كاد أن يتساوى ونمو عدد السكان ، وفى هذه السنوات استجذبت على مصر أنماط من الاستهلاك لم تكن معروفة من قبل أو لم يكن لها الانتشار الذى أصبحت عليه خلالها وفيها عرف استخدام التليفون المحمول وبطاقات الائتمان والانترنت وفيها زاد الإنفاق على غذاء الوجبات السريعة وعلى الدروس الخصوصية كما كثرت فيها مدارس اللغات والجامعات الخاصة والأجنبية الباهظة النفقة - وفيها ازدحم المرور وانتشرت القليلات والقصور الفخيمة فى الكثير من التجمعات السكانية المغلقة والجديدة التى بنيت على أطراف القاهرة والمدن الكبرى وسواحل البحار .



على أن كل هذه الأنماط الاستهلاكية التي تظهر رغد العيش لا تبدو وأنها أصبحت متاحة إلا لعدد صغير من المواطنين من أعضاء الكتلة الطافية والتي يظهر أن نسبتهم إلى مجموع السكان ظلت ثابتة على ما كانت عليه منذ ثمانى سنوات وبقيت فى حدود الخمسة عشر بالمائة من مجموع السكان ، وأظهرت إعادة حساب ما يناله أعضاء الكتلتين الطافية والفاطسة ، من مجمل الدخل القومى أن الدخل لم تتغير خلال هذه السنوات إلا فى حدود قليلة كانت فى صالح أعلى أعضاء الكتلة الطافية وفى غير صالح أعضاء أدنى الكتلة الفاطسة . كما أن دخول جزء ليس بالقليل من ذوى الدخل الأعلى من أعضاء الكتلة الفاطسة قد أصابها بعض الانتعاش بدخول التليفون إلى منازلهم وهو الذى كان مقصورا على منازل أعضاء الكتلة الطافية فقط - أما السيارات الخاصة والتليفون المحمول والانترنت وبطاقات الائتمان بل وحسابات البنوك فيما زاد على العشرين ألف جنيه فى السنة وغير ذلك من مظاهر الانفاق الزائد عن الاحتياجات الأساسية فهو مقصور على أعضاء الكتلة الطافية والذين لايزيدون بحال على ٢.٣ مليون عائلة - وهذه العائلات هى التى يزيد دخلها الشهرى على ٢٥٠٠ جنيه والذى تصورت أنه أقل دخل يمكن أن يتيح للأسرة المكونة من خمسة أفراد الاحتياجات الأساسية للحياة من الغذاء والسكن والكساء والتعليم وتنقلات أعضائها فضلا عن بعض الفائض الذى يمكن انفاقه فى شراء الكماليات أو الترفيه أو غير ذلك مما لايدخل فى باب الاحتياجات الأساسية للحياة . وتتراوح الدخل فى كل من الكتلتين الطافية والفاطسة تراوحا كبيرا قد تصل فى حدها الأعلى فى حالة الكتلة الطافية إلى متوسط قد يزيد على الخمسين ألف جنيه فى الشهر كما أنها قد تصل فى حدها الأدنى فى حالة الكتلة الفاطسة إلى متوسط قد يقل عن الخمسمائة جنيه فى الشهر .

وهذه الأرقام والنسب مستمدة من أنماط الاستهلاك وأعداد من يستخدمون مختلف الخدمات ومن فحص دقيق وناقد لجداول الاحصاء التى تصدرها الحكومة المصرية وتشوبها الكثير من العيوب التى تمتد من طرق إجرائها وحتى طرق إعدادها وبعضها بعيد عن التصديق تكذبه الحقائق الظاهرة للعين بل والاحصاءات الأخرى ذات العلاقة ، والاحصاء الذى تصدره الحكومة المصرية وتوزعه على الهيئات العالمية بشأن توزيع الدخل فى مصر هو واحد من الاحصاءات التى يصعب تصديقها لمن يعرف حال مصر



ويتابع أخبارها . فطبقا لهذا الاحصاء فإن الدخل القومى فى مصر موزع توزيعا متوازنا بين مختلف شرائح المجتمع . فحسب الآخر المنشور عنه فى نشرات البنك الدولى وهيئة الأمم المتحدة (سنة ٢٠٠٠) فإن توزيع الدخل بين مختلف شرائح المجتمع يجعل نصيب شريحة خمس السكان الأعلى ٣٩.٦٪ من مجموع الدخل القومى ونصيب الخمس التى تليها ٢١.٦٪ والتى تاتى بعدها ١٦.٦٪ ثم ١٢.٥٪ أما نصيب شريحة الخمس الدنيا من المجتمع فهى ٩.٨٪ . وهذه الصورة تقارب لحد التتابق صورة توزيع الدخل بالولايات المتحدة الأمريكية .

ويصعب تصديق هذه الصورة فهى لاتعطى الفرد فى شريحة السكان العليا من الدخل غير ألف جنيه فى المتوسط فى الشهر وهو مبلغ يستحيل أن يتفق ومظاهر البذخ الذى تعيشه هذه الشريحة والأقرب إلى الصحة هو القول بأن الأربع شرائح الخمس الدنيا من السكان ينالهم ما لا يزيد على ٢٠٪ من مجمل الدخل القومى بل ولعلمهم ينالون أقل من ذلك لو قبلنا دراسات الدكتور نادر فرجاني التى تصدرها دار المشكاة عن الفقر - ففي هذه الدراسات صنف الدكتور فرجاني ٩٤٪ من سكان الريف و ٨٠٪ من سكان المدن (بمتوسط عام ٨٨٪ من جملة السكان) ضمن الفقراء الذين لا يزيد متوسط دخل عائلاتهم على ٥٠٠ جنيه فى الشهر أى بمعدل ثلثى الدولار للفرد فى اليوم فى الأسرة ذات الخمسة أفراد .

ولو أخذنا بحالة المسكن فى الاعتبار عند تعريف حالة الفقر لكانت أعداد الفقراء التى وصل إليها الدكتور فرجاني غير بعيدة عن الصواب ، والمسكن الذى يلجأ إليه معظم أهالى مصر هو فى غاية السوء وعدم الأدمية ، ونحن لا نتحدث هنا عن مساكن المناطق العشوائية التى تلف مختلف مدن مصر بل وأيضا مساكن المدن القديمة التى أهملت وازدحمت بالسكان وكادت أن تسقط فوق رؤوس شاغليها .

وفيما يلى نص المقال الذى كتبته فى سنة ١٩٩٤ ونشر بالهلال فى يناير سنة ١٩٩٥ - هذا الفصل فيه من الحقائق ما قد يزعج الكثيرين من النخب التى اعتادت أن تصور حياتها ومجتمعها على أفضل ما يكون ، تختار عند وصفه الجزء الطيب منه وتهمل بل وتحرم الكلام عن الجزء المشين منه - وفى هذا المقال وصف لواقع المجتمع المصرى دون خداع أو إغراق فى الوهم ، قصدت منه أن أذكر هذه النخب بحجم العمل الذى ينتظروهم



لكى يعدوا مصر للدخول فى القرن الحادى والعشرين ، الذى سيكون فيه البقاء رهنا بقدرة الأمم على التنافس الحر ويقدر الجدية التى يحتاجها مثل هذا العمل .

المجتمع المصرى الذى نعيشه اليوم هو نتاج عملية الحراك الاجتماعى التى بدأت خافتة فى أوائل القرن التاسع عشر وتسارعت عجلتها فى أعقاب ثورة يوليو سنة ١٩٥٢ ثم الانفتاح الذى حدث فى منتصف السبعينات من القرن العشرين والذى كان له ومازال أكبر الأثر فى تشكيل الواقع الحاضر للمجتمع المصرى وفى ترسيخ قواعد النخب التى نشأت عنها . ويتميز هذا المجتمع بيزوغ نخب جديدة قليلة العدد بالغة الثراء خرجت من بين كتلة البشر الهائلة التى تركت وحالها فى فقر وتخلف مهين - وتشكل هذه النخب البارزة حوالى ٨٪ من مجمل السكان وتحصل على أكثر من ثلثى الدخل القومى وتعيش فى عالم جديد يختلف اختلافا بينا عن ذلك الذى تعيشه جموع الشعب المصرى والتى يصيب ٨٦٪ من جملة سكانه مالا يزيد على ربع مجمل الدخل القومى . وهؤلاء هم الذين سنطلق عليهم فى هذا المقال «كتلة البشر الغاطسة» ، أما مجموع النخب فسنطلق عليهم وصف «كتلة البشر الطافية» .

### أولا : كتلة البشر الغاطسة

هذه الكتلة البشرية الهائلة والتى تبلغ الخمسين مليونا من البشر تنتظم فى حوالى ٨.٥ مليون أسرة يتراوح دخلها الشهرى بين ١٠٠ ، ٥٠٠ جنيه مما يجعلها تحصل على حوالى ٤٦٪ من جملة الدخل القومى على الرغم من أنها تمثل ٨٦٪ من جملة سكان مصر، ويسكن ٥٦٪ من أسر هذه الشريحة الريف ، ويسكن الباقى فى المدن سواء فى أحيائها الشعبية أو على أطرافها فى مناطق عشوائية أسستها بنفسها دون تخطيط ، ولا يحتاج المرء إلى خيال كبير لى يرى أن هذه الكتلة الكبيرة من البشر تسكن «مساكن بدائية تعاني من تدنى الاشتراطات الصحية التى تتمثل فى سوء التهوية والإضاءة وتدنى المرافق الصحية وأحيانا انعدامها» ، كما جاء فى تقرير مجلس الشورى الذى نشر ملخصه فى الأهرام الاقتصادى بتاريخ ٢٤/١٠/١٩٩٤ وتزداد الحالة سوءا فى حالة مساكن الريف لوجود حظيرة المواشى والدواجن داخل المسكن ولوضع مخلفات المحاصيل فوق أسطحها ، ويشكل سكان هذه الكتلة البشرية حوالى ٧٠٪ من جملة سكان المدن والأحياء العشوائية التى تعيش فيها ، لا تقل سوءا عن مساكن الريف كما جاء فى



تقرير وزارة الحكم المحلى عن هذه المناطق (١٩٩٢) بل لعلها أكثر سوءا إذ لا يوجد حول هذه الأحياء خلاء أو منطقة خضراء يمكن أن يخلو إليها الإنسان كما هي الحالة بالريف . وفى تقرير أعدته محافظة القاهرة عن حالة الاسكان فى القاهرة الكبرى وجاء ملخصا فى مجلة «المصور» بتاريخ ١٤/١/١٩٩٤ أن ٨٤٪ من جملة انشاءات المساكن فيها قد تم بطريقة غير رسمية ، وأن ٤٥.٦٪ من جملة سكان القاهرة الكبرى والذين يبلغ عددهم ١٢.٩ مليون نسمة يعيشون فى المناطق العشوائية على النحو التالى :

٢.٨٥٠.٠٠٠ يسكنون فى ١٢ تجمعا عشوائيا حول القاهرة ٦٥٠.٠٠٠ فى مناطق بالقليوبية ، ٢.٢٨٢.٠٠٠ فى الجيزة ، بمجموع ٥.٨٨٠.٠٠٠ نسمة - وتشغل هذه المناطق العشوائية ربع مساحة القاهرة الكبرى بكثافة سكانية قدرت بثلاثة وسبعين ألف فرد لكل كيلومتر مربع منها .

ويزدحم السكان فى هذه المناطق العشوائية بحيث يبلغ متوسط عدد الأنفس فى الحجرة الواحدة حوالى الستة . وباستثناء نسبة صغيرة لا تتعدى ٢٠٪ من جملة مساكن هذه الأحياء فإنه لا توجد لآى من هذه المساكن بورة مياه صحية مستقلة بل يشترك اعداد منها فى بورة واحدة ، كما أن مياه الشرب لم تدخل إلا إلى ٤٥٪ من جملة هذه المساكن أما باقىها فيعتمد على النهر أو الترعة فى الريف أو على صنوبر عام فى المدينة ، وليس بأى من القرى صرف صحى إلا ما ندر ، أما المناطق العشوائية فالصرف الصحى فيها إما أنه غير موجود أصلا أو أنه فى حالة لا تسمح بمواكبة الزيادة فى السكان أو فى استهلاك المياه .

ولا يوجد بمعظم القرى أو المناطق العشوائية بالمدن تخطيط ينظم شوارعها التى مازال أكثر من ثلثها ترابيا وغير مستقيم مما يجعل إدخال الصرف الصحى فيها أو تزويدها بالمياه أو الغاز الطبيعى أمرا صعبا - وقد اضطرت شركة الغاز الطبيعى إلى تقادى أجزاء كبيرة من منطقتى دار السلام والبساتين اللتين تقعان إلى الجنوب من القاهرة وبين المعادى ومصر الجديدة لعدم وجود شارع مستقيم لمد أنابيب الغاز به ، كما أن مد الغاز الطبيعى لمعظم منازل هاتين المنطقتين قد تعذر لعدم توافر الاشتراط البسيط بأن يكون جهاز الطهى الذى يستخدم الغاز موجودا فى حجرة غير تلك التى تستخدم فى النوم .



ويتمتع جزء كبير من هذه الكتلة البشرية الهائلة (يقدر بحوالى ثلثيها) باستخدام الكهرباء التى تم إدخالها فى معظم المدن وأجزاء كثيرة من الريف وهؤلاء هم من فئة المستهلكين حتى ١٠٠ كيلو شهريا والتي تقدر فاتورتها بخمسة جنيهات . وتستهلك هذه الكتلة البشرية الهائلة أقل من ١٨٪ من جملة الكهرباء المستخدمة فى المنازل فى مصر .

ولا يتمتع أعضاء هذه الكتلة البشرية الكبيرة بخدمات عامة كثيرة فمعظم أعضاء هذه الكتلة الغاطسة هم بلا عنوان بحيث يصعب الوصول إليهم فى أماكن إقامتهم التى تنقصها خرائط مساحية وطرق ممهدة ويندر أن يستخدم الواحد منهم البريد ويعتبر استلام أى منهم خطابا حدثا مهماً - وقد حاولت بنفسى إرسال عدة خطابات إلى أحد قاطنى المناطق العشوائية بالقاهرة دون جدوى ، ودون أن يعاد الخطاب إلى - ولا يمتلك واحد من أعضاء هذه الكتلة البشرية الغاطسة سيارة خاصة فهم يعتمدون فى تنقلاتهم على وسائل النقل العام والخاص وهى فى معظمها فى حالة مزرية لازبحامها وضجيجها وسوء صيانتها وخشونة العاملين فيها - كما أن أحدا من أعضاء هذه الكتلة الغاطسة ليس لديه تليفون خاص بل ويمكن القول أن هذه الكتلة البشرية محرومة كلية من استخدام التليفون فمعظم القرى والأحياء التى يسكنونها ليس بها تليفونات عامة .

ويشكل صغار السن ممن تقل أعمارهم عن ١٢ سنة حوالى ثلث أعضاء هذه الكتلة البشرية الغاطسة ونسبة الأمية فى هؤلاء عالية تبلغ حوالى ٦٠٪ وهى أعلى نسبة فى الإناث اللاتى لا يذهب منهن إلى المدرسة إلا ربعهن فقط . ويتسرب من المدرسة عدد كبير ولا يصل من رافد هذه الشريحة التى تذهب إلى المدارس إلا ٢٠٪ منها إلى المدرسة الثانوية ، أما الباقى فهو يتساقط فى الطريق ويدخل سوق العمل . ولا يعرف على وجه اليقين عدد الأطفال العاملين فى مصر وإن كان الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء يورد عددهم عن سنة ١٩٨٤ بحوالى ١.٥ مليون طفل تحت سن الخمس عشرة سنة يمثلون ٢.١٠٪ من جملة القوى العاملة التى بلغت فى ذلك العام ١٤.٣ مليون عامل . والمركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية بالاشتراك مع هيئة اليونيسيف أبحاث تورد اعدادا أكبر من عمالة الأطفال - ومهما كان الأمر فإن عدد من لا يذهبون إلى المدرسة من أطفال هذه الكتلة البشرية الغاطسة وممن يتسربون منها فيما بين سن السادسة والخامسة



عشرة لا يقل بحال عن ٥ ملايين طفل ، هؤلاء باستثناء بعض الإناث اللاتي يرسل الكثير منهن في الخدمة بالمنازل لابد وأن نفترض أنهم يعملون - ويقوم أكثر من نصف هؤلاء بالعمل في الحقول «نظرا للحالة الاقتصادية واستعانة الآباء بآولادهم وبناتهم في العمل» حسب ما جاء بتقرير مجلس الشورى السابق الاشارة إليه - أما في الحضر فإنهم يعملون في مصانع السجاد وورش الحرف ويدخلون مختلف المهن كصبية بأمل تعلمها فإذا حدث وأن جاء هذا التعلم فإنه كثيرا ما يأتي بعد حياة قاسية من الاساءة والاستغلال البشع .

ومدارس المناطق العشوائية والشعبية كمدارس الريف في حالة سيئة والكثير منها لم يبن أصلا لهذا الغرض ومدرسوها في حالة من الكرب ، هذا فضلا عن البرامج التلقينية والمتخلفة التي تلقى على تلاميذها فإذا أضيف إلى كل ذلك أن ما يزيد على ثلث طلاب هذه الكتلة الغاطسة يذهبون إلى مدارس دينية تتبع المؤسسة الدينية ولا تشرف عليها وزارة التعليم ولا تؤهل طلابها لعمل مثمر لعرفنا قدر مأساة هذه الكتلة البشرية الهائلة والغاطسة تحت السطح فهي بالإضافة إلى أن الجزء الأكبر من أبنائها لا يذهب أصلا إلى مدرسة أو أنه يتسرب منها فإن الجزء الصغير منها يذهب إلى مدارس غير معدة لتأهيل طلابها .

والحالة الصحية لهذه الكتلة البشرية الغاطسة من سوء لدرجة أن ٥٥٪ من أطفالها يعانون الأنيميا (نقص كرات الدم الحمراء ) و ٤٠٪ منهم يعانون سوء التغذية (تقرير مجلس الشورى المشار إليه سابقا) . والمنشآت الصحية شبه المجانية التي أقيمت في الريف وأطراف المدن في الخمسينات والستينات أصبحت تعاني اليوم من نقص استعداداتها وهي غير قادرة على تقديم الخدمات العلاجية الطبية المتخصصة ، كما أنها لا تملك الإمكانيات الايوائية الطبية الداخلية للمرضى ، وإن توافرت فهي توجد في ظل ظروف قاسية هذا فضلا عن أن الأطباء العاملين فيها غير متوافرين عدديا ، ولا يقيم الكثير منهم في مناطق العمل - وقد أدى إهمال المنشآت الصحية الحكومية وارتفاع تكلفة المستشفيات الخاصة إلى لجوء الكثيرين من هذه الكتلة البشرية الغاطسة إلى الدجالين والمشعوذين - وتمتلئ الجرائد بأخبار هؤلاء وعن «الممارسات العلاجية الشعبية» ، التي عدتها ندوة أقيمت أخيرا بوزارة الصحة المصرية كالتالى «العلاج بالقرآن - تحضير



الأرواح - السحر - طرد الجن والعفاريت - الذكر - الحضرة الصوفية - الزار - العمل - الحجاب . وقالت إحدى المعالجات فى الندوة أنها على الرغم من عدم معرفتها القراءة والكتابة فإن «الله قد هداها إلى علاج عباد الله من لمس ومس الجن» . وأضافت أنها تقوم بهذا العمل بالمجان ! (المصور فى ١٩٩٤/٩/٣٠) .

ولا توجد فى الريف أو الاحياء الشعبية والعشوائية فى الحضر خدمات اجتماعية أو ثقافية تذكر . ويمكن القول أن من أندر النادر أن يجد المرء من أعضاء هذه الكتلة البشرية الكبيرة من دخل متحفا من أى نوع كان أو زار مكتبة عامة أو حضر اجتماعا ثقافيا أو شارك فى ألعاب أو أنشطة ترفيهية منظمة ، يمكن أن تعلمه العيش فى الجماعة واحترام رأى الآخرين ، أو أنه قام بالمشاركة فى إدارة شئون مجتمعه الصغير فى القرية أو الحى ، أو شئون أمتة بأى شكل من الأشكال . وغاية ما يأتى من تعليم اجتماعى إنما يأتى من مدرسته المتخلفة ، أو من أئمة الجوامع والزوايا التى انتشر بناؤها فى الثلاثين سنة الأخيرة انتشارا كبيرا جعلت وزير الأوقاف يذكر فى حديث نشرته المصور فى ١٩٩٤/٩/٢٣ «إن هناك فوضى فى بناء المساجد» وقد فاق عدد المساجد المائة ألف ، بنى منها ستون ألفا فى الثلاثين سنة الماضية ، وقد استخدمت هذه المساجد فى إيصال خطاب تيار الإسلام السياسى إلى جموع هذه الكتلة الضخمة من البشر ، ويبدو من واقع الحال - وبرغم جهود وزارة الأوقاف - أن دعوة هذه المساجد لهذا التيار لم تتوقف بل إنها ازدادت تنظيما كما يؤكد ذلك الحملة المنظمة التى قام بها أئمة هؤلاء المساجد بالهجوم على وزير التعليم فى قضية الحجاب وفى التعريض بمؤتمر السكان الذى عقد بالقاهرة تحت إشراف الأمم المتحدة والحكومة المصرية .

ويلعب التليفزيون دوراً فى إيصال دعوة تيار اليمين الدينى إلى هذه الكتلة من البشر فعلى الرغم من تنوع برامجه فإن أكثرها قبولا عند هذه الكتلة هى تلك التى يقوم بها أكثر الدعاة الدينيين تخلفا .

وفى هذا الصدد علينا ألا ننسى أن العشرة بالمائة من أعضاء هذه الكتلة البشرية الغاطسة من الأقباط والذين أصبحوا معزولين بداخلها يعيشون فى جيتو بداخل جيتو هذه الكتلة الكبيرة فهم بالإضافة إلى ما يلاقونه من نفس المعاناة التى يلقاها اخوانهم المسلمون غير قادرين للتعبير عن أنفسهم فهم محرومون من بناء كنائس جديدة أو ترميم



كنائسهم القائمة إلا باستصدار قرار جمهورى وذلك تطبيقا لفرمان همايونى صدر فى سنة ١٨٥٦ - ومازال قائما حتى اليوم - وعلينا ألا ننسى أنهم يعيشون وسط مجتمع يعلم أبناءه على أن من ليس على دينهم فهو فى ضلال .

هذه هى إذن حياة هؤلاء الخمسين مليونا من البشر الذين يسكنون أرض مصر ويشكلون ٨٦٪ من سكانها ويحصلون على ٢٦٪ من مجمل دخلها القومى ، يعيشون فى ازدهار هائل فى تجمعات سكانية ليس فيها أبسط الخدمات لا يذهب الجزء الأكبر من أبنائهم إلى المدرسة وإن ذهبوا فهم يذهبون إلى مدرسة ركيكة يتسرب الجزء الأعظم منها ويعيشون طفولتهم فى العمل الشاق حيث يهانون ويستغلون ، وتشكل هذه الكتلة الضخمة من البشر جموع القائمين بالأعمال الخدمية الدنيا فى المدن والأعمال التى لا تحتاج إلى مهارات خاصة فى الزراعة فى الريف، هذه الكتلة الكبيرة من البشر لا تشارك فى الحكم ولا يسمح لها بالحديث عن مشاكلها أو تنظيم نفسها فى جمعيات أو تكتلات وهى عاجزة عن إيصال صوتها إلى الحكام ومتخذى القرار .

### ثانيا : كتلة البشر الطافية

الأربعة عشر بالمائة من باقى السكان يشكلون كتلة البشر الطافية التى تحصل على ٧٤٪ من مجمل الدخل القومى يعيشون فى مستوى أعلى من العيش عن جموع كتلة البشر الغاطسة وإن لم يختلفوا عنهم فى الكثير من الخصائص الحضارية فهم يعيشون فى علاقات اجتماعية متخلفة ، على أنى قبل أن أبدأ فى الكلام عن هذه الكتلة البشرية على أن أبين أن هذه الكتلة هى التى تستخدم كل عدد الحضارة فى مصر فهى التى تملك جميع السيارات الخاصة ، وهى التى يوجد بمساكنها كل التليفونات المستخدمة فى المنازل ، وهى التى تظهر أسماؤها فى صحيفة الاجتماعيات فى الجرائد عندما يتزوج أبناؤها أو يولد لها مولود ، وفى صحيفة الوفيات عندما يموت أفرادها - وهى التى تشكل طبقة المستهلكين التى يسعى إليها المستثمرون الأجانب لبيع منتجاتهم الاستهلاكية فهم الذين يأكلون هامبورجر ماكدونالد ودجاج الكنتاكي ويشربون الكوكاكولا ويذهبون إلى مدن الملاهى الجديدة ويدمنون مسلسلات التليفزيون الأمريكى ويلبسون الجينز وأحذية أديداس ويستمعون إلى موسيقى الروك الصاخبة ويلفون أطفالهم الصغار فى «كافولات» صناعة جونسون وجونسون ويفسلون أسنانهم بمعاجين أمريكية الصنع والاسم - وهم



الذين جندت الحكومة أجهزتها لخدمتهم تمت لهم خطوط التليفون وتقوم بتوسيع الشوارع لسياراتهم بل وتزيد على كل ذلك فتبنى لهم القللات الفاخرة على الشاطئ الشمالى غرب الاسكندرية وتهدب لهم الشاطئ حتى يصبح بحيرة هادئة وتمتد الشاطئ بالمياه العذبة والكهرباء وخطوط التليفون وكابلات التليفزيون عبر مئات الكيلومترات .

وتتفاوت دخول هذه الكتلة الطافية تفاوتاً كبيراً فعلى قممتها تقع شريحة صغيرة بالغة الثراء ، قدرتها بحوالى المليون فرد ينتظمون فى مائتى ألف عائلة يمثلون أقل من ٢٪ من جملة سكان مصر ويحصلون على أكثر من ٤٠٪ من مجمل الدخل القومى . وفى أدناها تقع شريحة أخرى قدرتها بحوالى ٣.٥ مليون فرد ينتظمون فى حوالى ٧٠٠ ألف عائلة وهؤلاء من المستوردين الذين يكبحون لسد متطلبات الحياة التى يمكن أن تطفو بهم على السطح ، يعيشون على دخل شهرى بين ٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ جنيه بمتوسط ١٢٠٠ جنيه شهرياً . وهذه الشريحة التى تمثل حوالى ٦٪ من مجمل السكان يحصلون على ٩٪ من مجمل الدخل القومى ، وبين هؤلاء وشريحة القمة تقع شريحة أخرى قدرتها بحوالى ٣.٥ مليون فرد ينتظمون فى ٧٠٠ ألف عائلة يعيشون على دخل بين ٢٠٠٠ ، ٧٠٠٠ جنيه شهرياً بمتوسط ٤٠٠٠ جنيه ويحصلون على ٢٥٪ من مجمل الدخل القومى على الرغم من أنهم يمثلون ٦٪ من إجمالى سكان مصر .

وبطبيعة الحال فإن هذه الأرقام تقريبية بنيت على أساس حجم ونمط الاستهلاك وعلى أساس ملكية السيارات واستخدامات التليفون المركب بالمنازل وغير ذلك من السلع المعمرة والمكلفة وكذلك على أساس عدد الذين يعلن عن وفاتهم بصحيفة «الأهرام» عندما يموتون فقد أصبح الإعلان اليوم مكلفاً لا يقدر عليه أغلب إن لم يكن كل أعضاء كتلة البشر الغاطسة . وفى مصر أقل قليلاً من مليون سيارة خاصة هى بالقطع ملك الشريحتين العاليتين فى هذه الكتلة الطافية – والسيارات الجديدة (على الزير) التى تباع فى مصر حتى فى حدود الثمانين ألفاً وهى بالقطع التى يشتري الجزء الأكبر منها أعضاء الشريحة العالية التى نفترض أنها تغير سياراتها مرة كل عامين أو ثلاثة على الأكثر . وفى مصر ١.٧ مليون تليفون ٤٠٪ منها مركب فى مكاتب الحكومة وشركات القطاع العام والخاص والمتاجر والمكاتب ، والباقى مركب بالمنازل وهى فى حدود المليون تليفون والتى نفترض أنها مركبة فى منازل الشريحتين العاليتين فى هذه الكتلة الطافية – أما أعضاء الشريحة

الدنيا فى هذه الكتلة فهم فى الأغلب الذين ينتظرون الحصول على تليفون عندما يحل  
الفرج وتأتى الخطوط الجديدة التى يعلن عنها بين الحين والآخر ، ويبلغ عدد الذين تعلن  
وفاتهم فى جريدة الأهرام ثلاثين ألفا فى السنة يمثلون ٨٪ من جملة الوفيات بالقطر  
المصرى وهذه هى بالضبط نسبة الشريحتين العاليتين فى كتلة البشر الطافية التى  
تستطيع أن تتحمل نفقات إعلانات الوفيات الباهظة .

### (أ) الشريحة العليا من كتلة البشر الطافية :

هذه الشريحة المكونة من حوالى مليون فرد هى شريحة بالغة الثراء فهى التى  
تستورد لها السيارات الفارهة وهى التى تدفع عشرين جنيها للهبة من «الآيس  
كريم» أو «الزبادى» الذى يستورد خصيصا لها وهى التى تقيم الأفراح الباذخة حيث  
تبعثر الأموال بون حساب وهى التى تدفع ملايين الجنيهات فى شراء شقق تبني خصيصا  
لهم وهم الذين يملكون القصور فى جزيرة «مايوركا» و «كان» و «كاليفورنيا» ويضعون  
يخوتهم فى موانى مونت كارلو وسان مارينو - وقد ذكرت جريدة الأهرام الاقتصادى  
(بتاريخ ١٠/٣/١٩٩٤) أن ثمان شقق عمارة جديدة يجرى بناؤها بالقاهرة بين النيل وشارع  
الجيزة أمام حديقة الحيوان تباع فيها الشقة مساحة ٤٠٠ متر مربع بسعر ٦.٥ مليون  
جنيه ثم تأخذ ثمان الشقق فى الارتفاع كلما زادت مساحة الشقة حتى تصل إلى ٥٤.٥  
(أربعة وخمسين مليون جنيه ونصف المليون) للشقة مساحة ٣٢٠٠ متر مربع (أى مساحة  
ثلاثة أرباع الفدان) ! - وهم الذين يشكلون زبائن الصناعات الجديدة التى ظهرت لترضية  
شهيتهم فى الانفاق كصناعة المطاعم حيث يصل سعر الوجبة الواحدة إلى خمسمائة جنيه  
، والكباريات حيث تبعثر الأموال بلا حساب ، والأندية التى يبلغ اشتراكها آلاف كثيرة  
من الدولارات والفنادق المعدة لكى يتدارى فيها من أراد القيام بمغامرة طائشة ومكاتب  
الديكور والاستيراد الاستهلاكى الفاخر وغير ذلك من أبواب الانفاق .

وهذه الشريحة الصغيرة من سكان مصر والتى يقل عددها عن ٢٪ من مجمل السكان  
تستهلك أكثر من ٢٠٪ من جملة الكهرباء المستخدمة فى منازل الجمهورية . ومعظم  
أعضاء هذه الشريحة محدثو ثروة جمعوا أموالهم أو جملها فى العقدين الأخيرين وهم فى  
أغلبهم لا ينتمون إلى طبقات عريقة الثراء وباستثناء عدد قليل منهم قد لا يصل إلى  
الآلاف القليلة ممن جمعوا ثروتهم بالعمل الانتاجى المثمر كبناء المصانع أو منشآت



السياحة أو تجارة المال فإن الباقيين جمعوا الثروة بطرق مريبة مثل (١) تجارة الاستيراد التي تدر أكبر الأموال عندما تتم عن طريق التهريب أو الغش أو الاتجار في الممنوعات ، ومن أمثلة هذا النوع من الأثرياء من وردت أسماؤهم في قائمة وزير الصحة التي أعدها في سبتمبر ١٩٩٤ بفرض إيقاف أعمالهم بعد أن تكرر قيامهم باستيراد «الأغذية الفاسدة غير الصالحة للاستهلاك الآدمي» وتوزيعها في مصر . (٢) تجارة الأراضي التي ازداد سعرها في العقدين الأخيرين ، وهذه تدر أكبر الأموال عندما تكون الأراضي قد لطشت دون ثمن يذكر من أملاك الدولة . (٣) تحصيل العمولات من الشركات الأجنبية الموردة لمختلف البضائع والمعدات التي ترد إلى مصر وتزداد الحصيلة عندما تكون الصفقات كبيرة كصفقات الأسلحة وتورد الصحف الأمريكية بين الحين والآخر أخبار قضايا رفعت ضد شركات أمريكية لدفعها رشوة لموظفين في الحكومة المصرية لتسليك أمورها طبقا لقانون أعمال الفساد (Corrupt practices Act) الأمريكي . (٤) أعمال المقاولات التي تدر أكبر الأرباح عندما تكون المباني والمنشآت ضخمة وهي عادة ما تتم ترسية عقودها على مقاولين بعينهم لهم علاقات وثيقة بالسلطة المانحة . (٥) التوكيلات التجارية التي تكون أرباحها كبيرة إذا ما تم احتكار أصنافها وصفى المنتج المماثل المحلى ، وهذه عمليات لا يمكن تنفيذها دون أن يكون للوكيل نفوذ . (٦) عمليات النصب والتهليب ومن أمثلتها ما تكشف خلال السنوات الأخيرة مثل عمليات توظيف الأموال والاقتراض من البنوك بون وجه حق والاختلاس وغير ذلك من ألوان الفساد التي أصبحت أخبارها تشكل بابا ثابتا في الصحف .

هذه أمثلة من كثير لجمع الثروة أوردتها لكى أبين الموقف الصعب الذى نجد فيه القلة الشريفة التي جمعت مالها عن طريق العمل المثمر والتي كان من المأمول أن تعطى قيادة عملية التنمية .

فمثل هذا المناخ العام لا يساعد على إطلاق طاقات الشرفاء فلا غرو أن جاءت حصيلة عشرين سنة من الانفتاح هزيلة فى ميدانى الصناعة والزراعة ، فتنمية الإنتاج الصناعى فى مصر فى سنة ١٩٩٣ طبقا لتقارير البنك الدولى لا تزيد على ١٠ بلايين دولار لم ينتج منها القطاع الخاص إلا ربعها ، ولم يهتئ هذا القطاع من الوظائف الجديدة على مدى العشرين عاما الماضية إلا أقل قليلا من ٤٠٠.٠٠٠ وظيفة . ونفس الشئ يمكن قوله عن

الزراعة التى لم تزد قيمة إنتاجها السنوى على ٦ بلايين دولار فى سنة ١٩٩٣ فالأراضى التى استصلحت كادت أن تساوى الأراضى التى أهدرت بسبب سوء الاستخدام أو بسبب استخدامها فى البناء . وفيما عدا تجارب زراعية هنا وهناك لاستخدام أكثف وأفضل للأرض فإن الزراعة المصرية فى حالة أن تسمح لها بمجابهة التحديات التى سيأتى بها القرن القادم عندما يتم التطبيق الكامل لاتفاقيات التجارة الحرة .

الأمثلة التى أوردتها فيما سبق لجمع الثروة والتى استخدمتها أغلبية أعضاء هذه الشريحة العالية فى جمع ثروتها توضح السبب الذى من أجله تعيش هذه الشريحة يومها لا تفكر فى الغد ولا تستثمر فى المستقبل وتحتفظ بالجزء الأكبر من أرصدها فى الخارج - فكما رأينا - فإن ثروة غالبية هذه الشريحة لم تأت عن طريق العمل المثمر بل أتت عن طريق صفقات على الطائر مرتبطة بظرف أنى كنجاح عملية التهريب أو الغش أو الحصول على مقالة بسبب علاقة قد لا تدوم مع السلطة أو القيام بعملية اختلاس يخشى انكشافها ، ويصعب لذلك تصور أن يكون لهذه الشريحة دور فى الخدمة العامة فباستثناءات قليلة فإننا لا نعرف من أعضاء هذه الشريحة أحدا أوقف مالا لأغراض البر أو لخدمة العلم أو الفن أو الثقافة أو لأى غرض عام آخر .

#### (ب) الشريحة الوسطى من كتلة البشر الطافية :

هذه الشريحة المكونة من ٧٠٠ ألف عائلة يشكلون ٦٪ من جملة السكان ويستحوذون على ٢٥٪ من مجمل الدخل القومى هى شريحة مقبولة الثراء تؤهلها لعيش طيب تتراوح دخولها بين ٢٠٠٠ ، ٧٠٠٠ جنيه فى الشهر ، ومعظم أعضائها من تجار التجزئة وأصحاب المحلات الخدمية الراقية كالمطاعم وتصفيف الشعر وبها أيضا عدد لا يتعدى بضعة آلاف من رجال المهن الناجحين من المحامين والأطباء والمهندسين والمحاسبين وكذلك عدد صغير لا يتعدى بضعة آلاف من رجال البيروقراطية المصرية الذين تتيح مواقع عملهم استغلال نفوذهم لزيادة دخلهم أو ممن شملهم عطف وزير قطاع الأعمال بتعيينهم فى مجالس إدارة الشركات العامة للمشاركة فى أرباحه بالإضافة إلى هؤلاء فإن هذه الشريحة تضم بعض قيادات مشكلى الرأى العام كالصحفيين ورجال الإعلام وأساتذة الجامعات والذين أصبحت أمامهم فرصة زيادة دخولهم نتيجة اهتمام الحكومة والمنظمات الدولية والدول المانحة للمعونات ودول النفط المحيطة باحتضانهم للدعوة إلى ما يريدون إيصاله إلى الرأى العام .



وهذه المجموعة الأخيرة على الرغم من قلة عددها الذى لا يتعدى ألفا قليلة هي أكثر المجموعات ضجيجا وأعلها صوتا وأعمقها تأثيرا .. فهم الذين يملأون أعمدة الصحف ويترددون على التليفزيون ويعلمون طلاب الجامعات الذين سيقوبون البلاد فى مستقبل الأيام . وهم قادرون على إيصال أى فكر والدعاية لأى هدف ولأى دولة أو فرد فيها ، ومن أجل ذلك تتدفق عليهم الأموال من كل جانب إما فى وضع النهار وتحت بصر الحكومة ورضاها أو تحت الموائد وبعيدا عن الأنظار ولا يعرف بالضبط حجم هذه الأموال ، وإن كان الاستاذ محمد حسنين هيكل قد قدرها فى مقاله بالأهرام بتاريخ ٢٢/٤/٩٤ بحوالى المائة مليون دولار سنويا . ولم تأت الحكومة بأى رقم من هذه الأموال وإن كان من اللافت للنظر ظهور عدد كبير مما يسمى بالجمعيات غير الحكومية (والتي اصطلح على تسميتها NGO'S فى الرطانة الدولية) التي تمولها الهيئات الدولية بموافقة الحكومة المصرية وذلك بغرض ترويج أفكار جديدة لها صفة العالمية ، لم يألفها المصريون بعد كالحفاظ على البيئة أو تمكين المرأة أو عمالة الطفل أو تنظيم الأسرة ، على أن أكثر الأموال تذهب إلى ترويج فكرة الخصخصة فقد خصصت هيئة المعونة الأمريكية اثنى عشر مليون دولار للترويج لها كما خصصت المجموعة الأوروبية ٥٠ مليون دولار منحة مقدمة للحكومة المصرية «لتشجيع عمليات الخصخصة وتوسيع قاعدة الملكية الخاصة» . كما جاء فى آخر الاتفاقيات التي وقعتها الحكومة فى شهر سبتمبر سنة ١٩٩٤ (الأهرام فى ١٧/٩/١٩٩٤) . أما عن كيفية انفاق هذه الأموال فإن أغلبها يعود إلى مكاتب الدول المانحة فى صورة عقود لاعداد تقرير عن هذه الأمور يستعان فى اعداده بمكاتب محلية تدفع لها مكافآت مجزية ويتم فيها عقد ندوات يستمع فيها الحاضرون إلى محاضرات يديرون حولها نقاشا ويتناولون خلالها أفضل المشروعات والأطعمة ، ثم يرفعون تقاريرهم التي لا يلتفت اليها أحد فالأصل فى كل هذا ليست الدراسات بل فى جعل كلمة الخصخصة متواردة وشائعة ومقبولة بين الناس ، وكذلك فى تنشيط الاقتصاد والاعداق على شركات الطيران والفنادق وإرضاء المثقفين بمكافأاتهم حتى لا يتململون .

وأثر هذه المكافآت التي تكاد ترقى إلى مستوى الرشاوى هو فى إلغائها الحاجة إلى البحث العميق والجاد وإلى التفكير المستقل فلم يعد مطلوبا فى مثل هذا المناخ الذى خلقت

هذه المنح إلا تريد أفكار بعينها جاءت معدة وجاهزة من خالعى المنح لترديدها والدعوة لها ، وقد أدى هذا الوضع إلى سقوط مصداقية وسائل الإعلام والكثير من القيادات وانحدار مستوى الجامعات ومراكز البحث .

### (ج) الشريحة الدنيا من كتلة البشر الطافية :

هذه الشريحة المكونة من ٦٪ من جملة السكان والتي تحصل على ٩٪ من مجمل الدخل القومى تعيش فى كفاح وقلق خوفا من السقوط فى هذه الكتلة البشرية الفاطسة وهى تعيش عيشة مستورة وهى الشريحة المكونة من كبار موظفى الحكومة الذين لا يحصلون على دخل إضافى وباقى رجال الإعلام والجامعات الذين لا يحصلون على جزء من كعكة المعونات الخارجية سواء عن عمد أو عن عجز - كما تحتوى على شرائح أخرى من صغار التجار والمزارعين - وتأثير هذه الشريحة قليل .

فى نهاية هذا الفصل أريد أنؤكد أن شيئاً من الحقائق التى وردت فيه لم تكن من عندى فقد وردت من قبل فى تقارير الحكومة أو تحقيقات الصحف القومية فليس لى فيها فضل غير محاولتى وضعها فى إطار واحد حتى يستطيع المصريون أن يروا صورتهم الحقيقية والكاملة - ولى أمل أن تفيق النخب من الوهم الذى تعيشه حتى يمكن البدء فى الإصلاح . وأول شروط العمل أو حتى البدء فى الكلام عنه هو فى إزالة هذا الوهم ، فعلى الرغم من أن هذه النخب كباقى جموع الشعب الفاطسة تعرف قدر المشاكل التى تواجه مجتمعها كما يبدو ذلك واضحاً مما جمعناه من حقائق فى هذا الفصل من مصادرها هى فإن الكلام والتصدى لهذه المشاكل مباح لها فقط فهى تعيش فى وهم أنها تفعل كل ما يلزم لحل هذه المشاكل وأن كل نقد لحلولها أو اقتراح بديل لها هو من قبيل المزايدة والمتاجرة فى متاعب الناس - وإنك لتستطيع أن ترى ذلك فى أحسن صورة فى جلسات مجلس الشعب فما أن يتم نقد عمل أو إبراز مشكلة إلا وينبرى الوزير المختص لكى يبين ما قامت به وزارته لمجابهة هذه المشكلة وحلها - ولم يجد لذلك مجلس الشعب أبداً وزيراً واحداً قصر فى عمله إذ لا توجد مشكلة واحدة لم تقم الحكومة بحلها . وهذا هو الوهم الذى أقصده لأنه لا يمنع فقط البدء فى الإصلاح الحقيقى بل وحتى الحوار ذاته !



وإذا لم تفق النخب من هذا الوهم فإن الأمل يكاد يكون معدوماً في تغيير الحال الذي يبدو أنه سيستمر طالما ظلت ملكية الصحف ووسائل الإعلام على ما هي عليه ، وطالما تم تدبير الانتخابات العامة على الشكل الذي تدبر به في الوقت الحاضر - ولذا فإن أولى خطوات الإصلاح يأتى بتأكيد حرية الصحافة والإعلام وما يتبع ذلك من تقنين ضرورة الإعلان عن مصادر التمويل التي تستخدم في الترويج للأفكار وإشاعة الشفافية وحرية المعرفة وهي العناصر الأساسية في بناء الديمقراطية وفي جعل الحاكم مسئولاً عن عمله ، ومتقبلاً للرأى الآخر وفي الحد من الفساد الذي لا يجد سنداً له أفضل من حالة التعتيم وحجب المعلومات التي تسود في الوقت الحاضر .

وإذا ما تحقق ذلك فسيكون من السهل الاتفاق على خطط التنمية المادية والبشرية التي يمكن أن تقرب بين كتلتى البشر الفاطسة والعائمة ، واللتين تعيشان في عالمين مختلفين لا يبدو وأن بينهما شيئاً مشتركاً حتى يعم السلام الاجتماعى ويعاد بناء الأمة الواحدة والمتراصة .

وكلى أمل أن يحظى اقتراحى هذا بالجدية اللازمة فهي نصيحة مخصصة لأهل النخب من واحد قضى عمره في الخدمة العامة وليست له أية مصالح أو مطالب من أى نوع كان في مصر ، وعندما أطلب أن يؤخذ اقتراحى هذا بالجدية فإنى أقصد استبعاد حملة القماقم الذين يروجون الأوهام أن مصر تعيش أزهى عصور الديمقراطية أو أن «اقتصادها يمر في هذه المرحلة بأزهى عصوره» (راجع حديث وزير الدولة د. يوسف بطرس غالى في الأهرام ١٩٩٤/٨/٢٤) فالموضوع الذي أطرحه في هذا الفصل موضوع جاد .

كما أن أملى كبير فى ألا تؤجل النخب دعوتى إلى البدء فى عملية الإصلاح الديمقراطى أخذاً بما قامت به الصين التي وضعت قضية التنمية سابقة على قضيتى الديمقراطية وحقوق الإنسان فشتان بين الحالتين ، ففي حالة الصين فإن لدى نخبها مشروعا تنمويا متكاملًا وواضح المعالم والأهداف وطرق التنفيذ ، كما أن لديها القيادة الجادة التي تعمل لإطلاق طاقات شعبها والمستثمرين منهم والتي لها رؤية اجتماعية واضحة ، وشتان بين هذا وحال مصر التي لا يؤمل فى أن يصل إلى قياداتها المؤهلون لبناء مشروع مماثل إلا عن طريق الديمقراطية التي يدفع فيها الشعب للمشاركة في حكم بلاده .





## **الملف الأول : الواقع المصرى عن الحاضر والماضى والمستقبل**

- الحقيقة والوهم فى الواقع المصرى
- الحقيقة والوهم فيما تحقق وما لم يتحقق من خطط التنمية فى مصر
- المعونات الأجنبية لمصر
- فرصة القرن التاسع عشر التى أضاعتها مصر
- مصر فى القرن الواحد والعشرين

## **الحقيقة والوهم فيما تحقق وما لم يتحقق من خطط التنمية فى مصر \***

وهذه اضافة أستكمل فيها ما بدأته فيما سبق «الحقيقة والوهم فى الواقع المصرى»  
أعرض فيه لقضية التنمية فى مصر التى يتسبب تعثرها فى استمرار انشطار المجتمع ،  
على الوجه الذى بينته فيما سبق : فى طرف منه قلة تستحوذ على الجزء الأكبر من الدخل  
القومى ، وفى طرفه الآخر أكثرية غاطسة تعيش عيشة مهينة وتنال جزءا صغيرا من  
الدخل القومى . قضية التنمية هى قضية مصر الأولى التى ينبغى على الحكومة الرشيدة  
أن تضعها فى أولى اهتماماتها ، فهى مفتاح حل مشكلة ضيق العيش لجموع الشعب  
المصرى التى تشكل ما أسميته فى الفصل السابق كتلة البشر الغاطسة حتى تضمن  
عيشها دون أن تضطر لدفع أطفالها للعمل أو أن تغترب إلى بلاد تحتاج الإقامة فيها إلى  
مصادرة جواز سفرها وقبول معاملتها كمواطنين من الدرجة الثانية .

وقضية التنمية قضية متشابكة ، لا تتعلق فقط ببناء المصانع وتوسيع رقعة الزراعة  
ونشر شبكات التليفون والطرق وغير ذلك من عمليات البناء ، بل هى تتعدى كل ذلك فهى  
فى الأساس قضية نظام الحكم وطريقة اتخاذ القرار والمنافذ المتاحة للناس للتعبير عما  
فى أنفسهم وللمشاركة فى حكم بلادهم . كما أنها قضية العدل الاجتماعى ، فليس من  
الممكن أن يأمل الناس فى العيش فى هناء وسلام والفقر والحرمان حولهم فى كل مكان .  
وهى أيضا قضية التعليم ، قضية إعداد الناس لتحديث حياتهم وقبول طرق الحضارة  
الحديثة حتى يستطيعوا مجابهة المشاكل التى ستجلبها بالضرورة عمليات تحديث الإنتاج  
واتساع شبكة الاتصالات .

---

\* مقال معدل من الفصل الذى نشر تحت نفس العنوان بكتاب «الحقيقة والوهم فى الواقع  
المصرى» (دار الهلال ١٩٩٦) .



وتعيش النخبة الحاكمة فى وهم أنها حققت نجاحات باهرة فى تنمية البلاد ، فالإنفاق الاستهلاكى واضح فى كل مكان يؤمونه ، والسيارات تملأ الشوارع ، والبيوت الفاخرة ترصع شواطئ البحار ، والتليفزيونات تنتشر فى أعماق الريف والأموال تسيل فى أيدي الكثيرين بل وفى لوائح الحكومة ذاتها التى أصبحت مبانيتها ، وخاصة السيادية منها ، فاخرة ومرصعة بالذهب ، وموظفوها ينتقلون فى سيارات فاخرة وينفقون عن بذخ فى بعثاتهم التى تكاثرت إلى خارج البلاد . ويزداد هذا الوهم رسوخا مع انحسار صيحات الاحتجاج ومظاهر الغضب وارتفاع كفاءة وسائل الإعلام . وحتى كاتب هذه السطور ، وهو الذى يعرف الكثير عن قصور عملية التنمية التى تمت فى مصر ، قد تأثر بهذه المظاهر الفاخرة مما جعله يشارك فى وهم أن تنمية ما لا بد وأن تكون قد حدثت فى مصر خلال الثلاثين سنة الماضية . ولذا ، فقد انتابه فزع شديد وهو يراجع المقالين اللذين كتبهما منذ نيف وسبع وعشرين سنة مضت فى جريدة الأهرام ( ١٧ ، ١٨ ديسمبر ١٩٦٧ ) عن التجربة المصرية فى التنمية وأبعاد المستقبل المصرى واللذين جاء فيهما عند تقييم هذه التجربة - هو ما كانت مصر تقوم به فى ذلك الوقت - أن متوسط دخل الفرد ارتفع فى نهاية الخطة الخمسية الأولى فى سنة ١٩٦٥ إلى مبلغ وجدت أنه يقارب دخل الفرد فى سنة ١٩٩٤ (بأسعار الثابتة التى تأخذ فى الاعتبار ما حدث من تضخم نقدي خلال هذه الفترة) . وكدت من هول المفاجأة ألا أصدق نفسى ، فقد عشت عمرى وأنا أسمع عن الانجازات الكبيرة التى تتم فى مصر منذ ذلك التاريخ والتى تتغنى بها الصحافة ووسائل الإعلام صباح مساء . وقد دفعتنى المفاجأة أن اتحقق من الأمر وأن أعود إلى ما تنشره الهيئات الدولية من بيانات عن الاقتصاد المصرى والدخل القومى الإجمالى فى مصر عبر الثلاثين سنة الماضية ، انجازاته ونسب نموه السنوية ومعدلات التضخم التى انتابته وقد وجدت ذلك فى عديد من الكتب التى يصدرها البنك الدولى عن حال الاقتصاد العالمى والتى يسجل فيها معدلات النمو وقيمة الدخل القومى الإجمالى للدول . وفى الكتاب الصغير الذى أصدره البنك بمناسبة انعقاد القمة الشرق أوسطية بعمان فى سنة ١٩٩٥ «اختيار الازدهار فى الشرق الأوسط وشمال افريقيا» والذى لخص فيه تطور نمو الدخل القومى لبلاد هذه المنطقة . والشكل التالى منقول من هذا الكتاب وفيه يظهر أن اقتصاد مصر وبلاد الشرق الأوسط عامة كان ينمو باضطراد خلال الحقبة ١٩٦٠ - ١٩٨٥

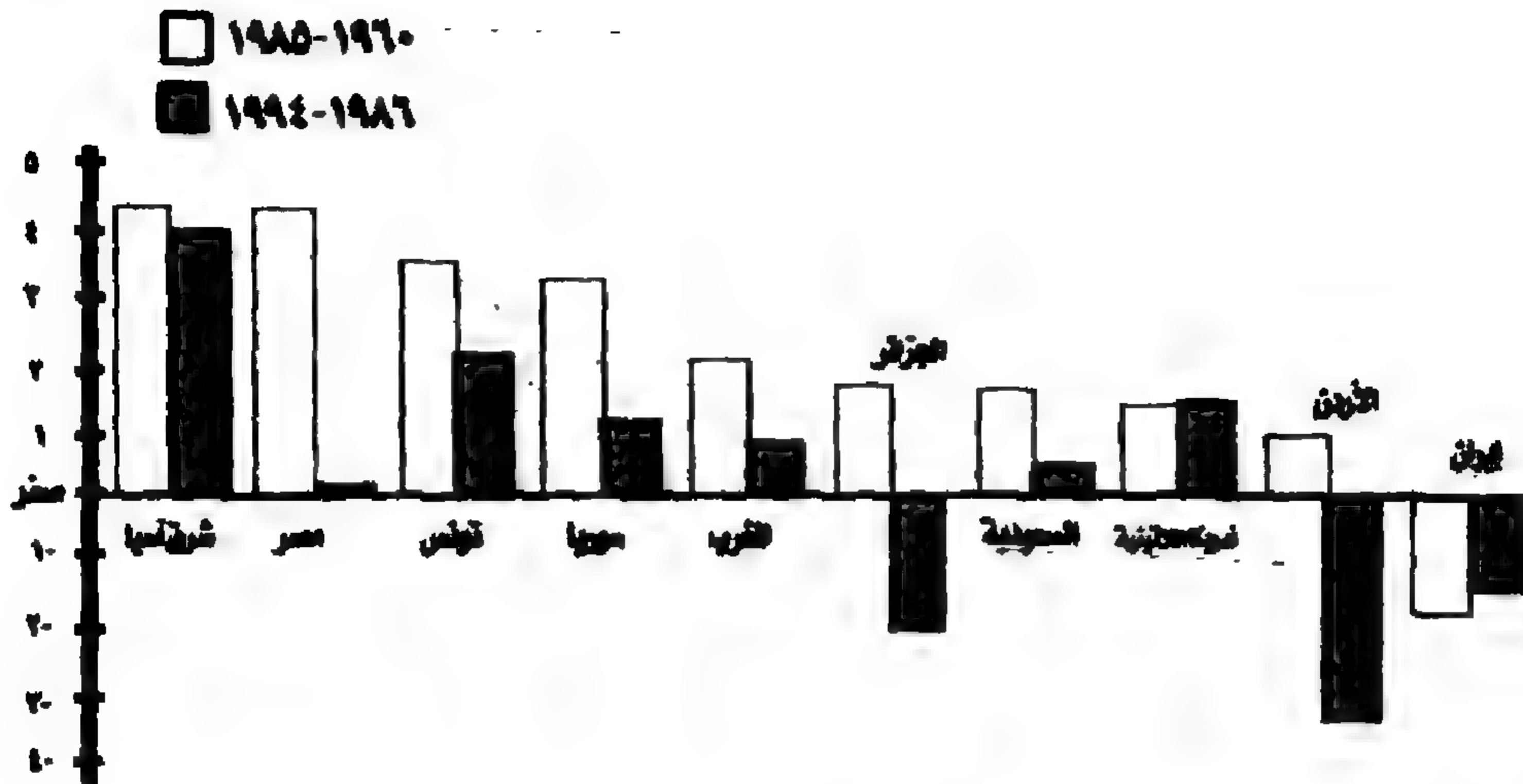
بمتوسط ٤,٥ ٪ في السنة في حالة مصر ، وهي نسبة تفوق متوسط نمو أية منطقة أخرى في العالم في تلك الفترة ، ثم انخفض إلى نسبة صغيرة لا تزيد على ٠,٢ ٪ في المتوسط خلال الفترة ١٩٨٦ - ١٩٩٤ .

ويخفي هذا الشكل حقيقة أن فترة النمو التي حدثت في مصر بين سنتي ١٩٦٠ و ١٩٨٥ لم تكن نتيجة سياسة واحدة على طول الفترة ، بل كانت نتيجة سياستين مختلفتين تماما من حيث الهدف والوسيلة . ففي الفترة ما بين سنة ١٩٦٠ وسنة ١٩٧٢ ، كانت مصر تتبع سياسة للتنمية تعتمد على مواردها الذاتية بون اللجوء إلى الاقتراض الخارجي إلا في أضيق الحدود وتهدف إلى زيادة القدرة الانتاجية للبلاد وتوزيع فوائدها على أكبر عدد من الناس . وفي الفترة بين سنة ١٩٧٣ وسنة ١٩٨٥ ، تحولت مصر عن هذه السياسة واعتمدت في زيادة دخلها القومي على إنفاق ما تدفق إليها من أموال عارضة ، جاعتها عن طريق المعونات أو تصدير عمالتها وثروتها المعدنية المدفونة في باطن الأرض ، أو الاقتراض من الدول والبنوك بل والافراد . وقد أدت هذه السياسة إلى رخاء استمر لأقل من عقد واحد جاء بعده كساد هائل عندما توقف أو تباطأ مجيء هذه الأموال وتقلص سوق العمل خارج البلاد وانخفض سعر النفط وحلت أقساط القروض .

ويمكن لذلك أن نميز ثلاث فترات مرت بها مصر منذ أن بدأت في التفكير في عملية التنمية : الفترة الأولى بدأت في أعقاب تأميم قناة السويس في سنة ١٩٥٦ واستمرت حتى حرب العبور في سنة ١٩٧٣ ، وهي فترة قلق في تاريخ مصر الحديث دخلت فيها مصر معارك كثيرة على الجبهتين الداخلية والخارجية ولكنها كانت فترة بناء زادت فيها قاعدة مصر الانتاجية ، كما كانت فترة مساواتية حاولت فيها الحكومة أن تعيد توزيع الدخل وأن تذيب بعضا من الفوارق بين الطبقات .

الفترة الثانية هي الفترة التي كان النمو فيها ناتجا عن نشاطات طفيلية ، ولم يكن نتيجة زيادة القاعدة الإنتاجية للبلاد ، وهي التي امتدت بين سنة ١٩٧٣ وسنة ١٩٨٥ . وفي هذه الفترة ، تدفقت الأموال على مصر سواء من العاملين في الخارج الذين تركوا مصر في هذه الفترة في أعداد كبيرة أو من القروض التي سهل الحصول عليها . وفيها استطاع عدد من المضاربين زيادة دخولهم زيادة كبيرة ، مما أخل بتوزيع الدخل الذي أخذ يتركز في أعداد قليلة أصبحت تشكل نواة ما أسميتهم بالكتلة الطافية . وقد كان





رسم منقول من كتاب «من أجل مستقبل أفضل : اختيار الازدهار في الشرق الأوسط شمال افريقيا» (البنك الدولي ١٩٩٥) يبين معدلات النمو في مصر وبلاد مناطق أخرى خلال الفترتين ١٩٨٥ - ١٩٩٠ ، ١٩٩٤ - ١٩٩٧ - وحسب معدل النمو من معادلة قسم فيها نصيب الفرد من إجمالي الناتج المحلي في نهاية السنة على نصيبه في بداية السنة ومرفوعا لأس ١ : عدد السنوات ويتضح من الرسم أن النمو في مصر في الفترة ١٩٨٥ - ١٩٩٠ كان عاليا بل ومن أعلى المعدلات على مستوى العالم وأنه انخفض إلى أقل من ٢٪ في الفترة ١٩٩٤ - ١٩٩٧.

تدفق الأموال على مصر ميسرا حتى ليكن وصف الفترة على أنها كانت فترة لغواية مصر للسير فى طريق المضاربة وهجر منجزات فترة البناء السابقة .

## فترة البناء

تميزت الفترة الأولى ، والتي امتدت حتى سنة ١٩٧٢ بتزايد متوسط دخل الفرد فى كل سنوات الفترة إلا فى سنة ١٩٦٧ - وهى سنة الهزيمة التى لحقت بمصر فى حربها مع إسرائيل - حين هبط متوسط الدخل هبوطا صغيرا يكاد ألا يلحظ . كما تميزت الفترة بمعدل سنوى عال للتنمية بلغ متوسطه على طول الفترة ٥,٦٪ على أن أكبر معدلات النمو حدث فى السنوات التى أعقبت هزيمة سنة ١٩٦٧ حين وصلت إلى أكثر من ٦٪ فى بعضها وهى من أعلى نسب النمو التى حققتها مصر فى تاريخها الحديث .

وتبدو هذه الأرقام غريبة على الذين يعيشون فى ضجيج الإعلام المستمر الذى يحاول إقناع المصريين أن بلادهم قد انتهت بعد هزيمة سنة ١٩٦٧ . فالحقيقة الواقعة هى أن مصر لم تستسلم للهزيمة بل كانت كلها فى حالة تعبئة كاملة يقف شبابها على جبهة القتال وجموع قوتها العاملة فى المصانع والحقول على أتم الاستعداد للعمل والتضحية ، ليس فقط من أجل إزالة آثار العدوان ، بل ولبناء مصر المستقبل التى حلموا بها مستقلة ينعم فيها الجميع بون تميز . وفى هذه الفترة ، تبين للقيادة وللكتيرين أن تحقيق هذه الأحلام لن يتم إلا بالحق بالعصر وعبر الفجوة الحضارية التى تفصلنا عن العالم المتقدم وتحديث الإدارة ، وقد تمت بالفعل بعض الإصلاحات فى هذا الاتجاه . كانت الفترة التى تلت هزيمة سنة ١٩٦٧ ، على الرغم من صعوبتها ، فترة مضيئة على عكس ما يردده الكثيرون . ففيها زادت إنتاجية العامل وتحسن ميزان مصر التجارى وفيها أخذ المصريون أعمالهم بجد فقد أفاقوا بعد الهزيمة وشمروا عن سواعدهم عندما رأوا جدية القيادة بعد أن قامت بتطهير الجيش وإعادة بنائه ، وأسلمت قطاعى الاقتصاد والصناعة إلى قيادات جادة استعانت فيها بعناصر جديدة ذات تاريخ نظيف . هنا التفت المصريون حول قيادتهم وأعطوها ثقتهم ، وعملوا فى حماس لم تعهده مصر إلا فى فترات متباعدة



في تاريخها الحديث . وقد انعكس هذا الجهد في التقدم الذي حدث في مؤشرات الاقتصاد في تلك الفترة .

وفي هذه الفترة ، حدثت التنمية عن طريق زيادة القدرة الانتاجية للبلاد وبنيت فلسفتها على ركيزتين : الأولى أن تكون تنمية مستقلة في الأساس تعتمد في تمويلها على ما تستطيع البلاد أن تدبره من أموال ، والثانية أن تتوزع فوائدها على أكبر عدد من الناس . كانت الفترة بين سنة ١٩٥٦ وسنة ١٩٧٢ فترة قلق في تاريخ مصر الحديث ، دخلت فيها في معارك متصلة على الجبهتين الداخلية والخارجية ، ومهما كان تقييمنا لأحداثها فقد كانت فترة بناء في عمومها على الرغم من انشغال مصر فيها بالحرب وانفاقها أموالا باهظة لإعداد جيشها . وفي هذه الفترة اعتمدت مصر على مواردها الذاتية ومدخراتها السابقة وما قامت بتعبئته من مدخرات عن طريق تسعير المنتجات الزراعية أو إدخال نظام التأمينات الاجتماعية وما دبرته من قروض قليلة . وفي هذه الفترة استطاعت مصر أن تدخل الحرب وأن تبني البلاد معا . وفيها دخلت مصر في ثلاث حروب كبيرة تسببت في إنفاق أموال باهظة لإعادة بناء الجيش ثلاث مرات ولبناء دشم ومطارات وموانئ وحوايط للصواريخ ولتدريب الآلاف من شباب مصر على فنون القتال الحديثة . ولسنا هنا في مجال تقييم هذه الفترة من تاريخ مصر ، فقد تختلف الآراء في أداء القوات المسلحة أو في حكمة القرارات التي أدت إلى هذه التحركات العسكرية والمعارك المختلفة ، ولكن الشيء الأكيد الذي لا يمكن الاختلاف عليه ، هو أن مصر استطاعت دون أن تلجأ إلى إجراءات شاذة إلى الإنفاق على الجيش بسخاء كبير .

كما قامت مصر خلال هذه الفترة من بناء نفسها فعلى الرغم من هذا الإنفاق العسكري الضخم فقد قامت مصر فيها ببناء السد العالي ، ومد خطوط الكهرباء من أسوان إلى الاسكندرية ، واستصلحت الأراضي في وادي النيل والوادي الجديد ، وأقامت مئات المصانع على أرضها ، وكانت بعض هذه المشروعات عملاقة بأي مقياس نتخذه . كان السد العالي واحدا من أكبر السدود العالمية ، كما كانت مصانع الحديد والصلب وما لحقها من بناء المناجم في أسوان ثم في الواحات البحرية وإنشاء المصانع في حلوان والكباري وخطوط السكك الحديدية والكهرباء ضخمة بأي مقياس . كذلك كانت الترسانة البحرية ، مصانع الكوك ، مصانع كيما للسماذ ، مصانع الورق ، مصانع السيارات ،

مجمع الألومنيوم ، مشاريع هائلة ، مرة أخرى قد نختلف في الرأي في جدوى هذه المشروعات أو في اقتصادياتها أو في طريقة إدارتها ، ولكن الشيء الذي لا يمكن الاختلاف عليه هو أن مصر استطاعت أن تمويل كل هذه المشروعات - وأكثر منها - من عمل أبنائها دون أن تستدين إلا في حدود معقولة تبررها إمكانيات مصر وناتجها القومي .

حقا لقد كانت الفترة بين ١٩٥٦ و ١٩٧٢ فريدة في تاريخ مصر والعالم ، ففيها كانت الحرب الباردة في أوجها والتنافس بين القوتين الأعظم - واللتين كانتا حتى نهاية الفترة متقاربتين في القوة وامتلاك ناصية التكنولوجيا - على أشده وفيها استطاعت بعض دول العالم الثالث الاستفادة من هذا التنافس وذلك عندما قررت قيادة الاتحاد السوفييتي بزعامة خروشوف بعد استيلائه على السلطة بالكامل في سنة ١٩٥٨ ، أن تفك الحصار المفروض عليها وتكسب أصدقاء جدداً خارج دائرة نفوذها . وقبل ذلك كانت سياسة الاتحاد السوفييتي هي إنفاق فائض أمواله داخل بلاده ، وقصر مساعدته على من يشاركونه ايدولوجيته . ونحن نعلم الآن أن هذا القرار التاريخي لم يكن ممكناً إلا بعد عمليات التصفية التي قام بها خروشوف لأعضاء المكتب السياسي للحزب الذين كانوا يعارضونه وهي العمليات التي استمرت منذ تولى خروشوف سكرتارية الحزب الشيوعي في أعقاب وفاة ستالين في سنة ١٩٥٣ وحتى سنة ١٩٥٨ . وفي هذه الفترة مد الاتحاد السوفييتي مصر بالمعدات والخبرة بأقل الأسعار ، وزودها بقروض بفوائد مخفضة ، وساعدها في بناء مشروعاتها الكبرى بدءاً من السد العالي ونهاية بالحديد والصلب . وزود جيشها بالمعدات التي جعلت انتصار سنة ١٩٧٣ ممكناً . وقد تمت كل هذه الإنجازات دون أن تستدين مصر أموالاً كثيرة ، ففي آخر الفترة لم تمثل ديونها أكثر من ٢٥٪ من جملة ناتجها القومي الإجمالي في سنة واحدة .

## فترة الغواية

أما الفترة الثانية التي امتدت من سنة ١٩٧٣ وحتى سنة ١٩٨٥ تميزت بنمو اعتمد اعتماداً يكاد يكون كلياً على الأموال التي بدأت تتدفق في سنوات ما بعد حرب العبور في



سنة ١٩٧٣ وقد استهلكت كل هذه الأموال في استيراد الكماليات والانفاق الاستهلاكي ، مما أثرى عدداً غير قليل من المقاولين والمضاربين في العملات والأراضي وعمليات الاستيراد بعملة أو بغير عملة . وفي هذه الفترة قامت مصر بحل مؤسساتها الصناعية ، وسمحت بتجريف أراضيها الزراعية وإهمال قاعدتها الانتاجية ، وكثر الكلام عن خسائر القطاع العام بعد أن اتخذ القرار السياسى بإهماله تمهيدا للخلاص منه .

ولا يعرف حتى اليوم السبب الذى دعا القيادة السياسية إلى هذا التغيير الكامل فى فلسفة التنمية ، وعما إذا كان وراء هذا التغيير صفقة أريد من ورائها تعويض مصر عن فقد قاعدتها الانتاجية بمنحها المعونات وتسهيل القروض وقبول أعداد كبيرة من العمالة المصرية فى بلاد النفط وتنشيط البحث عن النفط بداخل البلاد . ولكن الحقيقة هى أن حل القاعدة الانتاجية للبلاد قد تزامن مع هذه الأحداث بحيث يمكن القول إن تدفق الأموال إلى مصر فى هذه الفترة كان بغرض تزيين فكرة فك القاعدة الانتاجية للبلاد وغواية النخب للدخول فى العالم الذى كان يجرى إعدادة عند حلول السلام مع اسرائيل . فقد بدا للنخب وكأن هذا العالم سيكون مليئاً بالأموال السهلة والانفاق الاستهلاكي الفاخر .

كانت الفترة التى أعقبت حرب سنة ١٩٧٣ أكثر فترات مصر ثراء ففيها زاد دخلها من البترول الذى تم الكشف عن احتياطات كبيرة منه تم تصدير جزء منه بأسعار مجزية ، وفيها تم تصدير جزء من العمالة المصرية ، قيل حوالى ربعها ، إلى بلاد النفط المجاورة وإلى غيرها من البلاد . وفيها زادت دخول السياحة وعادت إلى مصر دخول قناة السويس بعد أن كانت قد توقفت لأكثر من سبع سنوات . كما تدفقت على مصر المعونات الخارجية سواء من الدول الصناعية الكبرى ، الولايات المتحدة والمجموعة الأوروبية واليابان ، أو من الدول العربية المجاورة .

ولا يعرف بالضبط كمية الأموال التى تدفقت على مصر فى هذه الفترة والكثير منها من الأموال غير المتوقعة أو العارضة Windfall ، وهى تقدر بين ٢٠٠ و ٢٥٠ مليار دولار منها حوالى ٨٠ مليارات جاءت فى صورة معونات خارجية : من الولايات المتحدة ( ٣٠ ملياراً ) ومن المجموعة الأوروبية ودول أوروبا واليابان ( ٢٠ ملياراً ) وبلاد النفط العربية ( ٢٠ ملياراً ) وهذا رقم تقديرى بحت لأن معظم الأموال التى تدفعها دول النفط كمنح هى من

المنح التي تدفع تحت الموائد ولأشخاص بعينهم وليس لها حساب ، وقد ذهب جزء كبير من هذه الأموال إلى المؤسسة الدينية في السبعينات لإنشاء المعاهد الدينية ونشر أفكار تيار الإسلام السياسي الذي كانت البلاد العربية تدعمه خلال الحرب الباردة بتوجيه من الولايات المتحدة الأمريكية بغرض محاربة الشيوعية وتيارات اليسار السياسي المختلفة) ، كما وصل مصر خلال هذه الفترة ما لا يقل عن ٦٠ مليار دولار تحويلات العاملين بالخارج، و١٥ مليار دولار من بيع البترول ، و١٠ مليارات دولار من تحويلات السياحة . كما اقترضت مصر خلال هذه الفترة حوالي ٤٥ مليار دولار أعفى منها جزء يقل عما دفع في خدمتها . وهذه الأموال العارضة لا تشمل الأموال التي وفدت إلى مصر للاستثمار فيها والتي لم تزد على ٢,٢ مليار دولار على طول هذه الفترة .

ولا يعرف بالضبط في أي المجالات أنفقت هذه الأموال العارضة والتي جاءت على غير انتظار . إلا أنه يمكن القول أن جزءاً منها ، لا يزيد على ١٥ مليار دولار ، قد أنفق في بناء المناطق العشوائية حول المدن وفي الريف لإسكان حوالي ٢٠ مليوناً من كتلة البشر الغاطسة، بواقع حجرة واحدة لكل ستة منهم ، وفي شراء بعض المعدات الترفيهية لهم كالمراوح أو الغسالات أو بعض معدات الإنتاج الصغيرة كسيارات نقل الركاب أو البضائع أو عدد العزق أو لوازم الورش الصغيرة . أما باقي تحويلات العاملين من كتلة البشر الغاطسة فقد نهبت وحول معظمها إلى الخارج عن طريق شركات توظيف الأموال .

كما ذهب جزء كبير من المنح والقروض في بناء البنية الأساسية وعلى الأخص شبكات الكهرباء التي زادت قدرتها التوليدية من ٤,٤ مليون كيلووات في سنة ١٩٧٠ إلى ١١,٧ مليون كيلووات في سنة ١٩٩٠ ، وشبكات التليفون التي زادت خطوطها من ٣٥٣ ألف خط في سنة ١٩٧٠ ، إلى ١,٧ مليون خط في سنة ١٩٩٠ ، وشبكات الصرف الصحي في المدن التي زادت طاقتها ٢٠٢ مرة عما كانت عليه في سنة ١٩٧٠ ولدت بعض الطرق والتي زادت أطوالها من ١٠ آلاف كيلو متر في سنة ١٩٧٠ إلى ١٤,٦ ألف كيلو متر في ١٩٩٠ . وقدرت الأموال التي أنفقت على البنية الأساسية بحوالي ٥٢ مليار دولار ، تبعا للبيانات التي جاءت من مركز المعلومات واتخاذ القرار برئاسة مجلس الوزراء (الأهرام ١٢ يولييه ١٩٩٢) ، وهو مبلغ كان من الممكن أن يقل كثيرا لو أن مصر كان لها من



الفنيين من يستطيعون قراءة العروض المقدمة وفهمها وتقييم أثمانها الحقيقية والذين كان من الممكن أن يدرسوا بدائل أقل كلفة وأكثر كفاءة عما تم . على أن أكبر الاتفاق تم فى البناء لخدمة كتلة البشر الطافية المحدودة العدد ، وقد انتشرت المباني فى كل مكان على أطراف المدن وفيما سعى بالمدن الجديدة وعلى شواطئ البحار ، وهى مبان ظل أكثر من نصفها خاليا ودون استخدام . كما بنيت قاعات للمؤتمرات وملاعب أوليمبية وقصور جديدة للحكام وأصلحت قصور الملك القديمة . كما تم انفاق أموال ضخمة فى استيراد السيارات الفارهة وغير الفارهة حتى غصت الشوارع بها ، وفى استيراد الكثير من الأجهزة الاستهلاكية ، هذا بالإضافة إلى ما أنفق على تدعيم أجهزة الأمن وبناء السجون وتزويد القوات المسلحة بأحدث الأسلحة .

وأغلب الظن أن جزءا كبيرا من هذه الأموال العارضة قد وجد طريقه إلى الخارج ، وقد ذكر الدكتور إسماعيل صبرى عبد الله فى مقال له بالأهرام بتاريخ ١٥ فبراير ١٩٩٤ بناء على دراسة قام بها خبيران من البنك الدولى كلفتهم مجموعة المفاوضات المتعددة الأطراف ، التى انبثقت عن مؤتمر مدريد الشهير المختصة بالتعاون الاقتصادى فى الشرق الأوسط ، أن جملة استثمارات المصريين فى الخارج بلغت حوالى ٨٢ مليار دولار ، وقد تم استخراج هذا الرقم من واقع تحليل موازين المدفوعات (القروض الجارية + الاستثمار الأجنبى المباشر) ناقصا عجز حساب المدفوعات والزيادة فى الاحتياطيات وأحسب أن هذه المليارات قد جاءت من تلك الأموال العارضة .

## فترة السقوط

ولم يكن مقدرا لفترة الغواية والأموال السهلة أن تستمر . فما أن حل عقد الثمانينات حتى جفت منابع الكثير من هذه الأموال ، بعد أن تقلصت أسعار النفط وانكمشت أسواق العمل فى بلاد النفط ، وجفت منابع القروض بل وحلت أقساط السابقة منها . وفى هذه الفترة لم تحقق مصر معدل نمو يفوق معدل نمو السكان إلا فى سنوات قليلة . وطبقا لبيانات البنك الدولى ، فقد بلغ معدل النمو فيما بين عامى ١٩٨٠ و ١٩٩٢ حوالى ١,٨٪ فى الوقت الذى بلغ فيه نمو السكان حوالى ٢,٦٪ .

وفى هذه الفترة حدث شيء من الانفراج فى السنوات التى أعقبت حرب الخليج فى سنة ١٩٩١ التى وقفت فيها مصر مع التحالف البولى بقيادة الولايات المتحدة فى حرب تحرير الكويت من الغزو العراقى الذى حدث قبل ذلك بسنة واحدة .. وكافأت دول التحالف مصر على موقفها وأعفتها من جزء من ديونها الخارجية وإن كانت قد فرضت عليها الالتزام بحزمة من الاجراءات لكى يصبح نظامها المالى منضبطا ونظامها الاقتصادى متماشيا مع قوة السوق ، ولم تفلح هذه الاجراءات فى تحسين أداء الاقتصاد المصرى فبعد السنوات القليلة الأولى من الانتعاش النسبى تراجع الأداء حتى وصف بأنه على غاية السوء فى التقرير الذى أصدره برنامج الأمم المتحدة للتنمية فى سنة ٢٠٠٢ تحت عنوان «تقرير التنمية الإنسانية فى العالم العربى» والذى يتبين منه أن معدل نمو الاقتصاد فى مصر كان فى معظم سنوات التسعينات من القرن العشرين مساويا أو أقل من معدل نمو السكان .

ومما يزيد فى قتامة الصورة ما حل بالبلاد خلال سنوات هذه الفترة من تغير فى الطريقة التى تتم بها توزيع الثروة بحيث أصبح معظم الدخل فى نهايتها مركزا فى فئة قليلة من السكان مما ضاعف من معاناة كتلة البشر الفاطسة .

وقد حدث كل ذلك بالرغم من أن هذه الفترة لم تتميز بأى انفاق غير عادى فقد كانت فترة سلام لم تدخل فيها مصر حربا واحدة ، كما قلت فيها مهام القوات المسلحة نتيجة عملية السلام مع اسرائيل وتحبيد شبه جزيرة سيناء ، كما قل فيها دور الحكومة والقطاع العام فى بناء المصانع والإسكان واستصلاح الأراضى التى ترك الجزء الأكبر منها للقطاع الخاص . وبإستثناء بعض الإنجازات فى ميدان الاتصالات والبنية الأساسية وشبكات الكهرباء ، فإن المرء لا يستطيع أن يقارن هذه الإنجازات ، من حيث تكلفتها ، بإنجازات الفترة السابقة بأى حال .

فى هذا الفصل عرضت البيانات الخاصة بخطط التنمية ، كما تنشرها الحكومة المصرية والهيئات الدولية ، بغرض إيضاح الصورة الحقيقية لإنجازات هذه الخطط فى إطارها التاريخى وبغرض فرز الحقيقة من الوهم فيما تحقق وما لم يتحقق من هذه الخطط وفى إبراز بعض العبر وإصلاح بعض المفاهيم التى استقرت عبر سنوات طويلة من الدعاية المستمرة . وأولى هذه الحقائق هى أن التجربة التنموية التى حققت بعض



النجاح خلال الأربعين عاما الماضية هي التجربة التي تمت في ستينات القرن العشرين والتي جرى التخطيط لها مركزيا ، والتي تمت إدارتها وتمويلها بواسطة الدولة والتي أتت معظم أموالها من المدخرات المحلية ومن الفائض المتاح . وأن أفضل سنى هذه التجربة كانت السنوات التي تلت هزيمة سنة ١٩٦٧ عندما جدت الدولة في تحسين الإدارة وتطهيرها والاستفادة من أحسن الخبرات المتاحة . ومما هو جدير بالذكر ، أن التجربة الوحيدة الأخرى في تاريخ مصر الحديث والتي حققت نجاحا هي تجربة محمد على أوائل القرن التاسع عشر والتي تتماثل إلى حد كبير مع تجربة ستينات القرن العشرين في الكثير من المظاهر . وبالرغم من ضجيج الإعلام الذي يحاول أن يقنع المصريين أن بلادهم قد ضاعت بعد هزيمة سنة ١٩٦٧ ، فإن السنتين التاليتين لها كانتا أفضل سنوات التجربة التنموية على الرغم من الإنفاق العسكري الضخم الذي حدث خلالهما ، وهو أمر ينبغي أن نعتبر به لأنه يثبت أن جدية وطهارة القيادة هما مفتاحا التنمية في مصر . بل ولعل نجاح تجربتي التنمية في أوائل القرن التاسع عشر وستينات القرن العشرين يعود في جزء كبير منه إلى هذين العاملين وإلى وضوح رؤية القيادة والإصرار على مجابهة المشاكل التي تواجه التجربة بالاستفادة بالخبرة المتاحة أينما كانت وعدم التفريط فيها .

وثاني هذه الحقائق هو أن فترة النمو كانت تصاحبها عملية إعادة توزيع الدخل حتى يطول أجزاء أكبر من المجتمع ممن لم يكن لهم فيه نصيب مما كان يجعل الأمل قائما في بناء مجتمع متماسك يشترك في الكثير من القيم - وقد تراجعت هذه العملية في عصر الانفتاح الذي تعيشه مصر اليوم وبخلته في سبعينات القرن العشرين - وفي هذا العصر حدث تركيز كبير للثروة في أيدي قليلة شكلت ما أسميناهم بالكتلة الطافية وتهميش لعدد كبير من الناس ممن أسميناهم بالكتلة الغاطسة ، وفي هذا المجتمع غير المساواتي انشطر المجتمع انشطارا لم يشهده من قبل ولم يعد هناك شيء مشترك بين كتلتيه وأصبحت مصر وكأنها مكونة من عالمين مستقلين رتب كل واحد منهما حياته على العيش في ظروفها الجديدة التي قبلوها وكأنها قدر لا فكاك منه .

أما أعضاء الكتلة الطافية الذين يحصلون على الجزء الأكبر من الدخل القومي وفي أيديهم أدوات الحكم فقد رتبوا حياتهم على العيش على هامش النظام العالمى الجديد الذي دخلوه بسعادة بالغة وأبدوا استعدادا لإجابة كل ما يطلبه فهم الأسرع للانضمام إلى الاتفاقيات والمنظمات الجديدة التي أقرزها هذا النظام وهم المتقبلون لمقترحات صندوق

النقد الدولي من أجل إعادة ترتيب البيت ليتوافق ومتطلبات السوق العالمية التي يسعون للاندماج فيها بدءاً من خصخصة القطاع العام والاستعداد لعرضه للبيع في السوق العالمي ونهاية بتحرير سوق المال على أمل أن تتدفق رؤوس الأموال دخولا وخروجاً وهم المسالون الذين لا يريدون أن يزجوا بأنفسهم في أي من الاشكالات التي يمكن أن يحدثها الموقف المتفجر على حدود بلادهم الشرقية ، وعلى الرغم من أن هذا الترتيب قد أدى إلى أقل نجاح على المستوى القومي إلا أنه قد أعطى لأعضاء الكتلة الطافية حياة رغدة بسبب استيلائها شبه الكامل على ما تبقى من مصادر الثروة وعلى معظم ما يأتي مصر من منح ومعونات من الخارج مكافئة لها على موقفها وكذلك بسبب استغلالها لما جاء به هذا الترتيب من تحرير لسوق المال والبنوك مما أتاح لها فرصة المضاربة والاستيلاء على الأموال دون رقيب .

أما الكتلة الغاطسة فقد رتبت حياتها بعيداً عن هذا النظام الظاهر للعين وخارج كل أطره ويقواعد استنتتها لنفسها بعيداً عن تلك التي وضعتها الحكومة - ولم تعد هذه الكتلة التي تشكل الأغلبية العظمى من السكان تعتمد في تدبير معاشها على الحكومة أو البنوك أو الشركات الخاصة أو أي من المؤسسات الظاهرة بعد أن فقدت كل أمل فيها وأصبحت تعتمد على ذاتها دون انتظار مساعدة من أحد - وقامت هذه الكتلة بأخذ أمورها بأيديها وبناء وإدارة اقتصاد خفي يتيح لها عيش الكفاف أو دونه شأنها في ذلك شأن ما فعلته لحل مشكلة اسكانها التي قامت به بنفسها خارج كل القوانين والقواعد التي وضعتها الحكومة ، وتفعل هذه الكتلة نفس الشيء في تدبير معاشها والتي تقوم بها خارج كل أطر الحصر أو الرقابة فمعظم أعضائها ، ممن لا يشغلون الوظائف الدنيا في جهاز الدولة، يدبرون أمورهم بالاعتماد على زراعة الكفاف أو تربية الدواجن أو على العمل في صناعات أو حرف بير السلم أو القيام بالخدمات المبتكرة التي يصعب تصنيفها .. وهذا العالم السفلي الذي تعيش فيه الكتلة الغاطسة غير معروف على أي درجة من التفصيل لسانسة مصر أو للباحثين في علوم الاجتماع أو للاقتصاد وإن كان له دور معروف لرجال مؤسسة الأمن الذين اعتادوا العيش معه والاعتماد على قاداته لإشاعة الأمن ومنع أي اشتباك يمكن أن يحدث بين هذا العالم السفلي والعالم الظاهر الذي تتحرك فيه الكتلة الطافية .



## المعونات الأجنبية \*

تتدفق على مصر كل عام أموال كثيرة من المعونات الأجنبية التى تأتى إليها فى صور شتى وتبلغ جملة المعونات غير العسكرية التى تصل إلى مصر من الدول المانحة حوال ٢,٧ مليار دولار طبقا لآخر بيانات البنك الدولى ولا يسبق مصر فى هذا الصدد غير الصين التى تزيد جملة ما تحصل عليه عن مصر بحوالى مائتى مليون دولار فقط وتبرز مصر على رأس قائمة الدول المستقبلية للمعونات فى ميزانيات مختلف الدول المانحة فهى تحصل على ثلث جملة المبالغ المقررة للمعونات الخارجية فى إيطاليا وعلى خمس المبالغ المقررة فى ميزانيتى فرنسا وألمانيا وعلى ١٢,٥٪ من جملة المعونات الأمريكية وعلى نسب تتراوح بين ٥,٢٪ من جملة المعونات الخارجية لدول اسكندناوة واليابان وكندا .

ولا يحتوى الرقم السابق على ما تحصل عليه مصر من هذه الدول من المعونات العسكرية أو على ما تحصل عليه من معونات من الهيئات غير الحكومية . والتى تتدفق عليها من الجمعيات الأهلية فى مختلف بلاد العالم للترويج لمختلف الأفكار بدءا بالخصخصة وانتهاء بختان الإناث أو من المؤسسات الدولية كمنظمات الأمم المتحدة على اختلاف أنواعها كالبرنامج الإنمائى للأمم المتحدة أو الصندوق الإجتماعى للبنك الدولى أو من الحكومات العربية وهناك تقدير بأن مجموع هذه المعونات يشكل حوالى ١٥٪ من جملة الدخل القومى المصرى .

وتنسب هذه الأموال إلى أيدى مجموعة صغيرة من المستفيدين بها إما مباشرة تدفع كأموال حرة نظير أعمال تؤدى أو كقروض ميسرة أو بطريقة غير مباشرة بتنفيذ المقاولات أو توريد المعدات أو الأفراد للمشروعات التى تمولها مما يسبب رواجاً ويشيع جواً من

---

\* نشرت فى ثلاثة أعمدة بجريدة الاهالى ١٩٩٨/٦/٣ - ١٩٩٨/٦/١٧ .

الرضا بين فئة بعينها ، يبدو أن هناك اهتماما عالميا بتدعيمها حتى تكون سنداً لوضع قائم يراد الحفاظ عليه وتعطى المعونات جوا عاما من الاسترخاء لا يصبح فيه أمر التنمية الحقيقية والمستدامة ملحاً فهي من أهم أنوات تعزيز الوهم عند المسؤولين بأن الأمور بخير ولا تحتاج إلا إلى المزيد من التقرب إلى الغير والاعتماد عليه .

ويشير هذا التدفق الكبير من المعونات على مصر التساؤل عما عساه أن يكون السبب أو الأسباب التي تدعو دول العالم المانحة إلى تمييز مصر عن باقى دول العالم والإغداق عليها بكل هذه الأموال الطائلة والتي يجمع الكل بمن فيهم المانحون أنفسهم على قلة العائد منها وعلى أنها تبني في معظمها أنشطة غير إنتاجية .

هناك أولا ذلك السبب الذي يتردد كثيرا وهو أن هذه المعونات تقدم أساساً بغرض تنشيط اقتصاد الدول المانحة ذاتها فهي تشترط استخدام أموالها الممنوحة في شراء المعدات المصنوعة بها ، وفي استخدام الخبراء منها ، وفي تشجيع السياحة إليها عن طريق إيفاد الموظفين المحليين إليها على أن هذا السبب وحده لا يكفي للرد على السؤال عما يمكن أن يكون الدافع للدول المانحة لتمييز مصر وحدها دون باقى دول الأرض وتقديم هذه المعونات الكبيرة إليها .

فلو كان هذا السبب وحده هو الدافع لذلك لما كان من الصعب على هذه الدول أن تجد دولا أخرى غير مصر لتقديم المعونات إليها .

لابد إذن أن يكون السبب متعلقا بشيء يخص مصر وحدها دون باقى الأمم وهذا الشيء فى رأى يتعلّق أولا بموقع مصر الجغرافى فى قلب منطقة الشرق الأوسط التى يراد استقرارها والحفاظ على الوضع القائم فيها كما أنه يتعلّق بإمكانات مصر الفذة التى يراد التحكم فيها وتوجيهها لخدمة هذا الاستقرار .

فمن جهة الموقع ، فإن مصر دولة مؤثرة فى منطقة الشرق الأوسط وما يلحق بها تكون له آثاره على كل ركن فيها والحفاظ على استقرارها أمر فى غاية الأهمية للحفاظ على الوضع القائم فيها وهو وضع تم ترتيبه عبر سنوات طويلة من التخطيط له ليحقق الغرضين الأساسيين اللذين يحكمان سياسة الدول الصناعية نحوها فهو أولا يؤمن حصول الدول الصناعية على احتياجاتها من الطاقة فى انسياب كامل وسعر مناسب



وتعاد فيه إليها أرباح مشترواتها منها للاستخدام فيها . وهو ثانياً يؤمن سلامة إسرائيل التي رأينا أن أمر أمنها يشغل كل الدول الصناعية .

ولا يحتاج التأكيد على تأثير مصر على منطقة الشرق الأوسط إلى بيان فهو واضح لا تخطئه العين ويصعب الجدل بشأنه ، أما أمر إمكانات مصر الكبيرة فهو أمر يغيب على الكثيرين وإن كنت على يقين من أن الأوروبيين والأمريكيين ، بل وجيراننا في بلاد النفط يعرفونه جيداً ويحسبون له ألف حساب ويعملون على تغييبه عن المصريين بكل طريق ، ومنذ أكثر من ستين سنة كتب طه حسين في كتابه «لغو الصيف» شيئاً عن هذا التغييب نعى فيه على المصريين التضاؤل الذي يصيبهم وهم خليون أن يعظموا ، والتضاغر الذي يلحق بهم وهم خليون أن يكبروا والاتضاع الذي يصيب بعض الأجيال وهي خليفة أن ترتفع ثم يعضى للقول بأنه يرى مصر كما هي وكما يجب أن تكون بلدا عظيما لا يرضى إلا بعظائم الأمور ، ولا يطمئن إلى صفائها إلا وهو خارج بلاده وحين يسمع غير المصريين يتحدثون عنها فهم يعرفون تاريخها أكثر مما نعرفه ويقدرونه أكثر مما نقدره ويعرفون أرضها أكثر منا فما أقل المصريين الذين يعرفون بلادهم معرفة جغرافية مقارنة .

هذا كلام يمكن أن يفيد قوله اليوم ، فنحن نعيش في وابل من الدعاية يحاول أن يقتنعنا أن الاتضاع هو الطريق الوحيد أمامنا ، ويزيد في شهر يونيه غبار هذا الوابل إذ يحل فيه أسبوع نواح ذكرى هزيمة ٥ يونيه ١٩٦٧ فهي مناسبة لتذكير المصريين بهذه الهزيمة التي تصور على أنها نهاية كل محاولة لرفع الرأس وأن الطريق الوحيد المفتوح أمامهم هو في التسليم لإسرائيل والقبول بما تمليه عليهم والامتثال للأرض التي يمكن أن تمنحها لهم حتى ولو كانت في حدود الـ ١٢٪ من الأرض التي اغتصبتها منهم !

وتسخر المعونات الأجنبية للتأكد من ألا تقوم بمصر دولة منتجة قادرة على الخلق وفرض الإرادة ولذا فهي توجه لإغراق مصر بكافة أنوات الحضارة بدءاً من القمر الصناعي وحتى عرائس البامبي حتى لا تشعر مصر بحاجتها إلى القيام بأية مبادرة من داخلها للإنتاج كما أنها توجه لإمدادها بأنوات متفرقة للبحث العلمي للإيحاء بأن شيئاً يتم في ميدانه وإن كانت الحقيقة التي تختفى وراء هذه العدد البراقة هي أن البحث

العلمى لم يقدم لمصر شيئاً يذكر خلال السنوات العشرين الماضية وليس أدل على ذلك من حماس بعض صحفيينا على التقاط اسم أحد أبناء مصر الذين كرموا بخارجها وإبرازه كبطل قومى مع أن هذا العالم قد بنى تاريخه العلمى خارج بلده .

أما عن تغييب الوعى بإمكانات مصر فنحن نشهده فى الحال المؤسف التى وصل إليها حال الصحافة فى مصر على الرغم من الملايين التى أنفقت من أموال المعونات الأجنبية لإصلاح مطابعها وتكوين صفحاتها . وهذا مثال آخر لتوجهات هذه المعونة التى لو كان لها التوجه الوطنى لاستخدمته فى تدريب الصحفيين ورفع مستواهم المهنى حتى يعيدوا لصحفهم المصداقية التى فقدتها .



## عن فرصة القرن التاسع عشر المتى أضاعتها مصر

نشرت المقال التالي في مجلة الهلال في شهر نوفمبر سنة ١٩٩٤ بمناسبة مرور مائة وخمسة وعشرين سنة على افتتاح قناة السويس وهي ذكرى أثارت في الكثير من الشجون فقد وجدت في أحوال مصر في ذلك الوقت ما يكاد أن يتطابق مع أحوالها اليوم وكان التاريخ يعيد نفسه - ففي كلتا الحالتين ضيعت مصر الفرصة التي أتاحت لها للانطلاق إلى حياة أفضل - في منتصف القرن التاسع عشر أتاحت لمصر فرصة تراكم الأموال عن طريق بيع القطن الذي ارتفع سعره وتزايد الطلب عليه مع اندلاع الحرب الأهلية الأمريكية وانقطاع وروده منها ، وهي أموال كان من الممكن أن تستثمر في المستقبل وتضع مصر على طريق الانطلاق ولكن الذي حدث هو أن هذه الأموال تبددت في مظاهر أنية واستدانة مصر فوقها مما أفقدها استقلالها .

وفي القرن العشرين أضاعت مصر فرصة أخرى ، ففي سبعيناته كانت على شفا الانطلاق بعد أن أتاح لها ظرف تاريخي فريد بناء قاعدة صناعية وتدريب كادرات كثيرة في الإدارة والهندسة والعلوم ، كما أتاح لها أداؤها العسكري الكفء في سنة ١٩٧٣ إلى اقرار السلام الذي جعل الأموال تتدفق من كل حذب - فما أشبه الليلة بالبارحة - فما نحن نرى الأحفاد يبدون الأموال التي جاءت إليهم دون نظر إلى المستقبل ، بل ويزيدون على ذلك الاستدانة كما فعل أجدادهم مما سحب منهم القدرة على امتلاك أمورهم بأيديهم التي أصبحت تحركها ارادة البنوك الدولية التي أصبحوا خاضعين لها . وفيما يلي نص المقال :

### في ذكرى افتتاح قناة السويس \* مصر والعالم خلال قرن وربع

بحلول شهر نوفمبر سنة ١٩٩٤ ، حلت ذكرى مرور مائة وخمسة وعشرين عاما على

---

\* الهلال نوفمبر ١٩٩٤ .

افتتاح قناة السويس للملاحة الدولية ، فقد تم تدشين القناة فى حفل كبير اتسم بالأبهة أقامه الخديو اسماعيل فى يوم السابع عشر من شهر نوفمبر سنة ١٨٦٩ دعا إليه كوكبة من عليه المجتمع الأوروبى وقد بدأ الحفل بموكب بحرى اخترق القناة يتقدمه اليخت الإمبراطورى «إيجل» الذى كان يحمل امبراطورة فرنسا الجميلة يوجينى وتبعه ممثلو مختلف الدول بما فيها بريطانيا التى ما فتئت تضع العراقيل أمام التعاون المصرى الفرنسى فى بناء القناة فلم يفتها أن ترسل إلى الحفل ولى عهد امبراطوريتها الأمير الوسيم الوارد .

وأقام بهذه المناسبة الخديو إسماعيل ، على وجه السرعة ، دارا للأوبرا بالقاهرة هى الأولى فى الشرق الأوسط التى وإن لم تعرض فى افتتاحها أوبرا عابدة التى كان يعدها لهذه المناسبة الموسيقار الشهير فردى ، فقد افتتحت بأوبرا ديغوليتو المعروفة . ولم تمض على افتتاح القناة شهور إلا وقد نال فرديناند بيلسبس الفرنسى مهندس القناة شرف العشاء على مائدة الملكة فكتوريا وشرف الحصول على لقب الفارس منها .

وقد حدثت خلال المائة والخمس والعشرين سنة التى انقضت منذ افتتاح القناة أحداث جسيمة طالت مصر والعالم - أحاول أن اقتطف منها بعضا مما رأيت أنه قد أثر على تكوين مصر الحديثة وموقعها فى خارطة العالم السياسية التى نعرفها اليوم - .

وقد يكون من المفيد قبل أن نبدأ الكلام عن مصر أن نؤكد على أن العالم غداة افتتاح القناة كان مختلفا تماما عن عالم اليوم بحيث يصعب على المحدثين أن يتصوروه فقد كان عالما لا يعرف من وسائل المواصلات الحديثة غير الباخرة والقطار اللذين لم يكن قد مضى على بدء استعمالهما إلا عقود قليلة كما أن عالم ذلك الزمان لم يكن يعرف من وسائل الاتصالات غير التلغراف الذى لم يدخل مصر إلا منذ أقل من خمس سنوات من تاريخ افتتاح القناة . كما لم تكن خارطة أوروبا الحديثة قد عرفت فقد كانت إيطاليا وألمانيا مجموعة من الامارات المتحاربة التى لم يتم توحيدها إلا بعد سنوات من افتتاح القناة كما كانت أوروبا تخوض أزمت متلاحقة وقلق اجتماعية أحدثتها الثورة الصناعية التى أخذت تنتشر على مقاييس واسعة خلال سنى القرن التاسع عشر فقد صاحبت حركة التصنيع السريعة ثورات وحروب اشتعلت من أجل تأمين العدل الاجتماعى أو من أجل

الحصول على الخامات والأسواق . أما الولايات المتحدة الأمريكية فقد كانت وقت افتتاح القناة قد خرجت لتوها من حرب أهلية مدمرة ، كما لم يكن قد مضى على أول اتصال لليابان بعالم الغرب أكثر من خمس عشرة سنة .

وقد بدأت الثورة الصناعية في بريطانيا التي استطاعت حتى منتصف القرن التاسع عشر أن تحتكر أسرار الصناعة وأن تؤيد أى منافسة لها فقبل سنوات قليلة من افتتاح القناة كان ثلث الانتاج الصناعى العالمى بريطانيا المنشأ كما كان ربع حجم التجارة العالمية يمر فى الموانئ البريطانية وكانت بريطانيا أول دولة تمد خطا للسكة الحديد بين ليفربول ومانشستر فى سنة ١٨٢٠ على أن ذلك لم يدم طويلا فقد شهدت سنة افتتاح القناة منافسة دول أوروبية أخرى لبريطانيا ، وفى هذا العام أصبحت فرنسا وبروسيا منتجتين كبيرتين للصلب كما تقدمت الصناعة بخطوات سريعة فى الولايات المتحدة حتى أصبحت أعظم دولة صناعية فى العالم فى سنة ١٩٠٠ وذلك بعد استخدامها البترول كمصدر بديل للطاقة .

ومن الوجهة السياسية فقد كانت أوروبا تعيش وقت افتتاح القناة فى آخر سنوات معاهدة فيينا التى أبرمت فى أعقاب هزيمة نابليون فى ١٨١٥ والتى أعادت الحال إلى ما كان عليه قبل الثورة الفرنسية فأرجعت الملكية إلى فرنسا وجعلت من النمسا القوة المهيمنة على منتصف أوروبا ، فلم يمض عام واحد على افتتاح قناة السويس إلا وقد أزيلت الملكية من فرنسا ونفيت الامبراطورة يوجينى التى شاركت فى احتفالات افتتاح القناة كما تم فى نفس هذا العام توحيد إيطاليا فى أعقاب ثورة الإمارات الشمالية على حكم النمسا كما تم توحيد ألمانيا تحت الحكم البروسى بعد ذلك بعام واحد . كان واضحا أن الأفكار التى جاءت بها الثورة الفرنسية ذات أثر كبير فى إنهاء الثورة المضادة التى جاءت بها معاهدة فيينا وفى البدء بأخذ مبدأ اشتراك الشعوب فى الحكم عن طريق المؤسسات الديمقراطية وبتوحيد الصفوف فى دول قومية .

حقا لقد كانت المائة والخمس والعشرون سنة التى مرت منذ افتتاح القناة حافلة فى أوروبا غيرت من شكلها وحولتها إلى قوة ديناميكية هائلة هيمنت على تشكيل العالم كله .



## مصر منذ افتتاح القناة

كانت مصر عند افتتاح القناة تملك مقومات الدخول فى هذا العالم الجديد الذى كان يتشكل فى ذلك الوقت ولم يكن حفل افتتاح القناة إلا تعبيراً عن قبول مصر فى عضوية هذا النادى الجديد الذى استحقته ليس فقط لوضعها الاستراتيجى فى قلب خطوط التجارة العالمية بل لأنها كانت بلداً منتجة للثروة بحيث كان متوسط دخل الفرد فيها مساوياً إن لم يفق متوسط دخل الفرد فى الكثير من دول أوروبا . ولم تأت الثروة لمصر عن طريق التجارة فقط بل أتت أيضاً عن طريق اقتحام آخر مبتكرات العصر فى ميدانى الزراعة والصناعة وفى مجال الانتاج الزراعى توسعت مصر فى زراعة القطن طويل التيلة الذى ارتفع الطلب عليه فى الأسواق العالمية فى ستينات القرن التاسع عشر بعد أن اختفى القطن الأمريكى من الأسواق مع تصاعد الحرب الأهلية فيها - وانتشرت زراعة قصب السكر فى الصعيد واستثمرت مصر الأموال فى شق ترع جديدة وفى فتح الترعى القديمة بعد تطهيرها والتي كانت قد طمرت خلال العصر العثمانى المهن وفى توسيع الرقعة الزراعية بعد إدخال طرق الري المستديم فى أراضي الدلتا وشمال الصعيد ، كما أدى ازدهار التجارة إلى توسيع ميناء الاسكندرية وفتح طريق الصعيد ومد خطوط السكك الحديدية وشبكات التلغراف وقد أدخلت هذه الطرق الحديثة فى المواصلات والاتصالات قبل الكثير من دول أوروبا - وفى مجال الانتاج الصناعى فقد استثمرت مصر فى سياستها التى كان قد وضعها محمد على فى أوائل القرن التاسع عشر فى التوسع فى بناء المصانع بدءاً من الزجاج حتى البارود وفى إنشاء الترسانة البحرية . واحتاج أمر حماية البلاد وأمر تأمين منابع النيل التى أصبحت محل أنظار القوى الأوروبية المساعدة إلى تدعيم الجيش المصرى الذى نجح فى السيطرة على هذه المنابع وإقامة إمبراطورية شاسعة امتدت من اريتريا والصومال شرقاً إلى غرب أوغندا غرباً .

حقاً قد كانت مصر بلداً غنية وقت افتتاح القناة فقد كانت بلداً منتجة للثروة وجاذبة للعمالة التى وفدت إليها من كل مكان سعياً وراء الرزق أو الفرص الجديدة التى أتاحها هذا التوسع الكبير فى الاقتصاد .

## الفرص الضائعة

والناظر إلى ما آل إليه حال مصر بعد مائة وعشرين سنة من افتتاح القناة يرى أن مصر التي كانت على أعتاب الدخول في العالم الجديد الذي كان يتشكل حينئذ قد قصرت في خطواتها ولم تستطع اقتحام هذا العالم الجديد فها نحن أولاء نراها بعد هذه السنوات ولم تعد منتجة للثروة أو جاذبة للعمالة - ففي سنة ١٩٩٢ (تقرير البنك الدولي عن ١٩٩٤) لم يتعد انتاجها الزراعي ٦ بلايين دولار والصناعي ١٠ بلايين دولار لمجموع سكان بلغ ٥٥ مليوناً كما كان قرابة ربع قواها العاملة خارج البلاد - كانت مصر وقت افتتاح القناة تمتلك كل مقومات الدخول في العالم النامي الذي كان يتشكل في ذلك الوقت : القاعدة الانتاجية العريضة والتراكم الرأسمالي الذي حدث نتيجة ارتفاع أسعار القطن إبان الحرب الأهلية الأمريكية والعمالة الماهرة التي جاءت مع انتشار التعليم وارسال البعثات والموقع الاستراتيجي الممتاز في قلب طرق التجارة العالمية .

والمقائل في سنوات منتصف القرن التاسع عشر يجد أن مصر كانت واحدة من ثلاث دول كانت لها فرصة تراكم الأموال عن طريق بيع الخامات وهي اليابان بتجارة الحرير والسويد بتجارة الأخشاب ومصر بتجارة القطن .

وقد استطاعت كل من اليابان والسويد استثمار أموالهما ، أما مصر فقد انفقت أموالها في الاستهلاك الآن ولم يكن لحاكمها من بعد النظر ما يجعله ينفق على المستقبل بل وزاد الطين بله اقتراضه الأموال والسقوط في هوة الديون التي أفقدت مصر استقلالها .

## أسباب ضياع الفرص أمام مصر

وفي ظني أن من أهم الأسباب التي أدت إلى ضياع الفرص أمام مصر هو تخلفها في تطوير نظام الحكم فيها فعند افتتاح القناة كان نظام الحكم في مصر لا يختلف كثيراً عنه في أوروبا فقد كان كلاهما أوتوقراطيا يحكم فيه الحاكم دون مساءلة أو محاسبة من أحد

ولكن هذا النظام انتهى تماما فى أوروبا بعد سنوات قليلة من افتتاح القناة فطرد من طرد من ملوكها وقيدت سلطة الآخرين وأصبح الحاكم مسئولاً عن عمله ومستمداً لشرعيته من الشعب الذى أصبح له حق تغييره أو تثبيتته - أما فى مصر فقد ظل الحكم فيها مطلقاً على الرغم من عديد الانتفاضات التى قامت بها البورجوازية الناشئة التى ظهرت مع إدخال العلاقات الرأسمالية فى الانتاج ، وعلى الرغم من عديد المحاولات التى تكلفت بالنجاح حيناً لإنشاء مجالس نيابية لتشارك فى السلطة وفى سنوات الاستعمار الانجليزى وبذلت هذه المحاولات تماماً ووضععت العراقيل أمام المجالس النيابية التى اضطر الحاكم لقيامها بعد ثورة سنة ١٩١٩ القومية . وفى سنوات الاستقلال استخدمت المجالس النيابية كواجهة فقط لتحسين وجه الحكم الذى لم يتغير نظامه قط منذ أمد طويل .

وقد أدى هذا النظام فى الحكم الذى يعتمد على عدم الشفافية والقرارات التعسفية إلى إجهاض نمو الدولة المدنية ومؤسساتها التى تسمح بالمشاركة الشعبية مما أدى إلى انتشار حركات الاحتجاج غير العقلانية كما أدى تركيز السلطة دون مساءلة إلى إحجام المستثمرين عن الدخول فى مشروعات طويلة الأجل تستثمر فى المستقبل حتى أصبح الاقتصاد معتمداً فى أساسه على بيع الأصول وعلى تقديم الخدمات وتصدير العمالة وتقبل المعونات .



## مصر فى القرن الواحد والعشرين \*

( ١ )

عندما طلبت منى مجلة «الهلal» فى منتصف عام ١٩٩٦ - أن أكتب عن مصر فى القرن الواحد والعشرين ترددت كثيراً . فلى فى مجال الكتابة عن المستقبلات تجربة لم تكن ناجحة . فمنذ ثلاثين عاما . وفى أعقاب هزيمة سنة ١٩٦٧ ، كتبت أربعة مقالات متتالية بجريدة الأهرام عن تصورى عما سيكون عليه حال مصر والعالم فى آخر القرن العشرين . وفيها تنبأت بأن الحرب الباردة ستكون قد انتهت قبل نهاية القرن بمصالحة توفيقية بين النظامين المتصارعين . واللذين وصفتها بأنهما بنات حضارة واحدة ، بحيث يأخذ كل منهما الشئ الطيب من الآخر لى ينطلقا لبناء عالم يسوده السلم والعدل الاجتماعى والديمقراطى ، أما فى مصر ، فقد تصورت أن سكانها ، الذين سيبلغ عددهم الستين مليوناً عند نهاية القرن ، سيرتفع متوسط دخل الفرد فيها حتى يصل قرابة الأربعة الاف دولار فى السنة ، وقد بنيت هذا التصور على افتراض أن مصر ستستمر فى تحقيق نمو اقتصادى تبلغ نسبته ٧٪ فى السنة حتى آخر القرن وهى نسبة لم تكن بعيدة عن تلك التى حققتها مصر بالفعل فى الستينات .

وكما هو واضح ، فإن تنبؤاتى قد خابت . فالحرب الباردة لم تنته على الوجه الذى تصورته بل انتهت بانتصار طرف على طرف ، ولم ينتج عن هذا الانتصار إلا عالم يسوده القلق انتشرت فيه الكثير من الحركات اللاعقلانية وتهمشت فيه جماعات بأسرها بل وبول بكاملها ، وتراجعت فيه الديمقراطية بسبب بروز قوى جديدة أصبحت هى الحاكمة والمؤثرة فى الأحداث ومصائر الناس كالشركات عابرة الدول وأجهزة الإعلام ، وهى قوى لا يعرف

---

\* الهلال يونيه ١٩٩٦ .

الناس عنها الكثير فقراراتها سرية وملاكها غير مسئولين أمام أحد . وفى مصر ، خابت أيضا تنبؤاتى ! صحيح أن عدد السكان أربى عن الستين مليونا ، ولكن دخل الفرد لم يصل إلا إلى سدس ما كنت قد تصورت أنه سيكون .

الكتابة عن المستقبلات - لذلك - هى أمر من الصعوبة بمكان ، فالتاريخ لا يسير فى خط مستقيم بحيث يمكن اسقاط معاملات فترة على فترة تالية ، واتجاهاته لا يحكمها المنطق أو الصالح العام ، بل فى الأغلب تحكمها المصالح الآنية للنخب الحاكمة والتي تتفاوت فى حكمتها من بلد إلى آخر ومن وقت إلى آخر . ويزيد الأمر صعوبة أننا نعيش عصرا ينبض بالحركة ، ويتميز بسهولة الاتصال وكثرة الاختراعات ، مما يجعل تصور شكل المستقبل صعبا . وما يكتبه توفلر وأمثاله عن المستقبل الوردى الذى ستأتى به «الموجة الثالثة» لعالم «ما بعد الصناعة والمعلومات» هو وجهة نظر تكاد تكون من باب الخيال العلمى . فالحقيقة الواقعة هى أن حضارة الموجة الثالثة ، على الرغم من أنها فتحت أفقا جديدة لاستمتاع عدد محدود من الناس بالمعلومة والاتصال الفورى بأمثالهم على اتساع العالم ولتعاظم القدرة الانتاجية ، إلا أنها قللت الحاجة إلى الأيدى العاملة مما زاد من عدد المتعطلين خاصة بين المتعلمين ومهرة العمال وزادت الفروق الطبقيّة داخل الدولة الواحدة وبين الدول أيضا . ولذا فإن حجم الآلام والقلق الذى حملته هذه الموجة يفوق بكثير ما جادت به حتى اليوم ، فقضية الاستفادة من ثورة المعلومات على مستوى البشر عامة تحتاج أولا إلى تغيير أساسى فى النظام السياسى والاجتماعى للعالم وهو أمر غير باد فى الأفق حتى الآن .

## (٢)

وقد سبب لى إخفاقى فى تنبؤاتى ، التى تصورتها وأنا فى منتصف سنوات العمر ، أن أتردد فى الدخول فى تجربة أخرى ، إلا أننى قررت الاستجابة لدعوة الهلال وأن أكتب ما طلبته منى عن تصورى لحال مصر فى نهاية الثلث الأول من القرن الواحد والعشرين ، أكتبه وقد خط الشيب شعرى وأنا فى آخر سنى العمر محاولا أن أبين ماذا سيكون عليه شكل مصر ، لو أنها استمرت على نفس النهج الذى تسير عليه اليوم ، حتى يتبين للنخب قدر العمل الذى ينتظرها لكى يتركوا بلادهم وهى أحسن حالا عما استلموها .

ذلك أنه سيعيش على أرض مصر ، فى ثلاثينات القرن الواحد والعشرين ، ما بين المائة والمائة وعشرين مليوناً من البشر سيبنى الكثير منهم مسكنه على أرض وادى النيل الزراعية التى ستصبح نصف مساحتها على الأقل غابة من الأسمنت ومشغولة بالمباني والطرق ومختلف المنشآت . وسينتقل إلى المدن جزء كبير من سكان الريف ، وستصبح القاهرة الكبرى عاصمة يسكنها ثلاثين مليوناً من البشر سيعيش الجزء الأكبر منهم مكسرين فى مناطق عشوائية على أطراف المدينة وفى مساكن ليست بها دورات مياه أو صرف صحى - أقول ذلك من واقع أن أحداً لم يرقم حتى اليوم باقتراح وسيلة يمكن أن تعطى للفقراء مسكناً معقولاً وبسعر يمكن أن يتحملوه - وسيزداد الضغط السكانى على الكثير من الأحياء القائمة ، وسينحدر حالها من حيث الخدمات والمواصلات والضوضاء والتلوث ، وسيحدث بها ما حدث لحي شبرا خلال النصف الثانى من القرن العشرين وسيهجرونها القادرون إلى خارج المدن لبناء واحات لسكنائهم بعيداً عن الازدحام والضوضاء .

وستجابه الزراعة فى وادى النيل مصاعب كبيرة ، وسيهجروا العمل فيها الكثيرون لصعوبة العمل فيها وقلة العائد منها . كما ستجابه الزراعة فى الصحراء صعوبات أكبر وسيكتشف الكثيرون أنها كانت مغامرة خاسرة بعد أن يهبط منسوب الماء الجوفى وتزيد ملوحة الآبار ، وسيزداد اعتماد مصر على العالم الخارجى لتزويدها بالقمح ومختلف المواد الغذائية .

وبتناقص المساحات المزروعة فى وادى النيل ، فلن يجابه المصريون نقصاً فى كمية المياه اللازمة لاستخدامها المنزلى أو فى الصناعة فسيعوض الماء الذى سيوفرونه فى الزراعة حاجتهم المتزايدة فى الأغراض الأخرى ، وأغلب الظن أن مياه النيل ستصلهم دون مشاكل تذكر مع دول أعالي النيل التى ستظل على الأغلب فى حال لن يسمح لها باستغلال أكبر لمياه النيل أو تحدى حق مصر فى مياه النهر ، على أن أكبر المشاكل التى قد تواجه مصر فى توفير المياه فى ثلاثينات القرن القادم ، قد تكون فى انسداد جزء كبير من بحيرة ناصر حول الشلال الثانى عند منطقة وادى حلفا بالطمى الذى يحمله النهر ويرسبه هناك وما يتبع ذلك من خسارة فى كمية المياه التى تصلها نتيجة البخر والتسرب . وقد وصل ارتفاع الطمى فى هذه المنطقة فى سنة ١٩٩٢ (وهى آخر سنة أتيح



لى فيها الاطلاع) إلى أكثر من ثلاثين مترا ، وهذه مسألة ستشغل المصريين بدءاً من أولى سنوات القرن الحادى والعشرين .

كما سيواجه المصريون أيضا مشكلة تلوث المياه والتي أتوقع أنها ستصل إلى درجات غير مقبولة مع تزايد الصرف الصحى من عديد المدن على طول نهر النيل والتي ستصرف مياه معظمها فيه .

وفى أوائل سنى القرن الواحد والعشرين ، ستكون عملية خصخصة مصانع القطاع العام والبنوك قد انتهت بانتقال ملكيتها إلى نخبة منتقاة من المصريين بالاشتراك مع الشركات العابرة للدول والمتعددة الجنسية وسيتم إغلاق بعض المصانع التى لن يكون فى استطاعة ملاكها الجدد إدخالها فى السوق العالمى ، كما سيتم تطوير المصانع الأخرى حتى تصبح قادرة على المنافسة وإيجاد مكان لمنتجاتها فى السوق العالمى ، وسيكون إغلاق المصانع أو تطويرها سببا للاستغناء عن أعداد كبيرة من العاملين فيها وعلى كل المستويات مما سيسبب ألما كثيرة . وأغلب الظن أن الحكومة ستضطر فى نهاية الأمر إلى منحهم تعويض بطالة .

وبدخول مصر منظمة التجارة العالمية ، فى أوائل القرن الواحد والعشرين ، فإن الكثير من مصانع القطاع الخاص - والتي تعيش اليوم على حساب الحماية الجمركية كمصانع النسيج والسيارات - ستغلق أبوابها أو ستضطر للدخول فى شراكة مع رأس المال الأجنبى .

وإذا استمر الحال على ما هو عليه للثلاثين سنة القادمة ، فإن الفروق بين دخول الناس ستزید وسيتم تكريس انشطار المجتمع إلى شطرين ، فى طرف منه نخبة قليلة العدد واسعة الثراء ، وفى طرفه الآخر كتلة الشعب المصرى التى ستتهמש تماما ويعيش الجزء الأكبر منها على الفتات . وفى ثلاثينات القرن القادم ستكون الأجيال الجديدة من أبناء كلا الطرفين قد شبت وثبتت قواعدها وزاد انفصالها عن بعضها البعض واختلف طموحات وطريقة عيش ولغة كل منهما . وستعيش النخبة فى أحياء جديدة خارج المدن محاطة بأسوار وذات حرس خاص عام ، وسترسل أبنائها إلى مدارس وجامعات خاصة وسترفه عن نفسها فى أماكن بعينها ، وستترك النخبة لعامة الناس المدارس والجامعات الحالية والتي لا مناص أن يكون مصيرها مزيدا من الانحدار . وسيزداد اهتمام النخبة

بتعليم أبنائها اللغات الأجنبية وفنون الإدارة والعلاقات العامة ، لإعدادهم لإدارة الشركات وبيوت المال والتجارة التى يملكونها ولتمكينهم من الحوار مع شركائهم من مسئولى الشركات متعددة الجنسية الذين سيكونون مسئولين عن تطوير العمل ونقل التكنولوجيا ، ولذا فلن يكون البحث العلمى أو الهندسة من بين الاهتمامات الأولى للنخبة .

وسيحتمل الحفاظ على مثل هذه التركيبة الاجتماعية إلى استخدام القهر وقبول العيش فى ظل قوانين استثنائية وتحت حكم الطوارئ وإطلاق يد أجهزة الأمن لإخماد أى تدمير يمكن أن تقوم به الأكثرية الغاطسة ومنع أى تجمع لها أو القيام بأى مظهر من مظاهر التعبير عن ألامها أو آمالها . وفى مثل هذا الجو فلا بد لنا أن نتصور أن استخدام أجهزة الأمان الالكترونى واستئجار الحرس الخاص وبناء الأسوار سيتزايد .

وأغلب الظن أن الإقبال على الهجرة إلى خارج البلاد سيستمر إن لم يزد عما هو عليه الآن . وستكون أغلب الفرص فى البلاد العربية التى ستظل وحتى ثلاثينات القرن القادم ، فى رفاهية نسبية لتوقع ازدياد الطلب على نفعها وكذلك أوروبا التى ستعانى فى ذلك الوقت من قلة اليد العاملة فيها نظرا لندرة المواليد وازدياد عدد شيوخها . وتقدر المجموعة الأوروبية أنها ستكون فى حاجة إلى حوالى ٧ ملايين عامل فى ذلك التاريخ تنوى تهجيرهم إلى أوروبا من بلاد العالم الثالث وعلى الأخص من بلاد جنوب البحر الأبيض المتوسط . وستكون معظم العمالة المطلوبة هى لأداء الخدمات الدنيا ، وستكون بعقود محدودة المدة يستجلب فيها العمال دون أن يصطحبوا عائلاتهم حتى يمكن إعادتهم إلى بلادهم بعد انتهاء مدة عقودهم ، وهذه السياسة الجديدة هى نفس السياسة التى تتبعها سويسرا فى الوقت الحاضر ، وهى بغرض تفادى مشاكل مواصلة المهاجرين لبلادهم الجديدة والتى كثيرا ما تأتى مع وصول أعداد كبيرة من بلاد العالم الثالث .

### (٣)

رسمت هذه الصورة لحال مصر فى ثلاثينات القرن الواحد والعشرين ، على فرض أن ما يحدث اليوم فى مصر سيتم اسقاطه حتى هذه السنوات وهو أمر غير محقق وأرجو أن تخيب تنبؤاتى هذه كما خابت فى المرة السابقة ، على أن الشئ الأكيد ، هو أن استمرار

الحال على ما هو عليه سيؤدي إلى مستقبل لا أظن أن النخب ذاتها تحب أن تراه ،  
وغرضي هنا هو تنبيهها إلى الشقاء الذي سيجلبوه على بلادهم وعلى أنفسهم قبل أي  
شيء آخر إن لم ينتبهوا للأمر .

ولمصر من الميزات الخاصة ما يمكنها من أن تجد لنفسها مكانا بارزا في هذا العالم  
الجديد الذي نراه يبرز اليوم ، فليديها الموقع والتاريخ والجو المعتدل والبشر ، فهي في  
موقع حاكم بين القارات الثلاث وهي وسط بين طوكيو ونيويورك مما يمكن أن يجعلها -  
شريانا للنقل ووسيطا لانتقال المال . وهي ذات تاريخ عريق في آثاره وتراثه ، وهي ذات  
جو معتدل على طول العام ، مما يمكن أن يخرج المحاصيل وقت مالا يستطيع غيرها أن  
يخرجه ، ولديها امتداد مكاني هائل ومصادر للطاقة ويسكنها بشر ذوى تراث في احترام  
العمل والنظام والسماحة والحياة المدنية .

وبلاد بكل هذه الامكانيات لا يجوز لها إلا أن تكون بلادا كبيرة ومؤثرة !



## **الملف الثانى :**

### **بعض القضايا التى تلح على مصر**

- نحو توجه للعمل الوطنى فى مصر.
- قضية الديمقراطية فى مصر .
- قضية السكان فى مصر .
- قضية التعليم فى مصر .
- التعليم الأساسى .
- نحو تعليم أفضل - حتى لا تتحول كتلة المنتجين إلى مستهلكين .
- أزمة البحث العلمى فى مصر .
- أزمة العلم فى مصر .
- العلم يتنافر والادراك الفطرى .
- العلم يقوم على الشك والدين يقوم على الإيمان .
- حين أصبح العلم الحديث فرعاً من فروع علمى السيميا واللدنى .
- قضية المياه فى الشرق الأوسط : من الوفرة إلى الندرة .

## نحو توجه جديد للعمل الوطني في مصر

في هذا الملف مناقشة لبعض القضايا الملحة التي شغل الكثير منها مصر عبر سنوات طويلة مثل قضايا السكان والتعليم والديمقراطية وكانت محل دراسات وكتابات الكثيرين منذ وقت طويل وكما سيرى القارئ فإن بعض مقالات هذا الملف يعود تاريخ كتابتها إلى أكثر من ثلاثين سنة مضت - وقد قصدت إعادة نشرها ليس فقط لأنها مازالت صالحة للقراءة وكأنها كتبت اليوم بل ولأنها تحمل حلولاً عملية كان من الممكن لو أنها طرحت للنقاش وطبقت أن تجنب مصر الكثير من المشاكل التي تعيشها اليوم بسبب الازدحام السكاني أو قصور التعليم أو تخافت العمل الأهلي وعدم مشاركة الناس في إدارة شئونهم، والمشاكل التي تواجهها مصر اليوم كثيرة فمن الواضح أن النظام الذي تسير عليه لم ينجح في توظيف موارد البلاد لصالح أبنائها وبناتها حتى يكون لكل واحد عمل ونصيب فيها - وربما عاد هذا الفشل إلى أنه ليس للنظام أهداف محددة أو استراتيجية واضحة فهو يسير بلا هدى تقوده الأحداث وما تمليه عليه المصالح الآنية للنخب المستفيدة منه أو ضغوط القوى الخارجية التي أصبح معتمدا عليها - وليس لدى شك في أن الخروج من الأزمة التي تمر بها البلاد في الوقت الحاضر ومجابهة عالم المستقبل المليء بالتحديات يحتاج أولاً إلى إعادة النظر في الكثير مما درج عليه النظام تمهيداً لتحديد طريق إصلاحه أو إحلاله بنظام جديد - وليس لدينا نحن المصريين المغتربين الذين لازلنا نحمل هموم الوطن ونرجو له الدفعة والنجاح إلا أن نشجع النخبة المصرية على فتح هذا الملف الهام للحوار ذلك لأنني أخشى أن تدفع صعوبة الموضوعات التي يثيرها فتحه إلى تركه جانبا وعدم الاقتراب منه مما سيكون له أoxم العواقب .

ولست فى حاجة لأن أبين هنا أهمية فتح هذا الملف فالأمثلة عديدة فى التاريخ الحديث عما فعلته عملية تحديد الأهداف فى حياة الأمم - ولعل أبرز هذه الأمثلة هو ما حدث فى اليابان فى القرن التاسع عشر عندما رأت النخبة فتح ملف تحديد الأهداف التى ترغب تحقيقها واتخذت قرارا بقبول وتبنى مبادئ وطرق الحضارة الغربية الحديثة وتطبيقها فى بلادها وغنى عن القول فقد كان هذا القرار ثوريا بحق فقد كانت اليابان وحتى وقت اتخاذ هذا القرار مغلقة على العالم الخارجى ومنكفئة على نفسها وليست لها رغبة فى الانفتاح على أحد فلم يكن يدخلها أحد أو يخرج منها أحد - وقد تسبب اتخاذ هذا القرار فى تغيير كامل لحياة هذه البلاد التى دخلت العالم الحديث بقرار موجه وباستراتيجية مخططة لم تكن وحى ساعة أو استجابة لطارىء فجاء دخولها وهى ممثلة ثقة بالنفس وسببا فى تحقيقها نجاحا كبيرا فى وقت قصير - وفى القرن العشرين كان قرار النخبة فى كوزيا الجنوبية لبناء صناعة حديثة على الطريقة الغربية سببا لاقتحام هذه البلاد عالم التجارة الدولية بنجاح منقطع النظير .

ومالنا نذهب بعيدا ولدينا فى مصر نفسها مثال فقد دخلت مصر القرن العشرين بأهداف واضحة ومحددة اختارتها نخبتها التى كانت قد بزغت بعد الأحداث العاصفة التى مرت على البلاد خلال القرن التاسع عشر - وكان الاستقلال أول هذه الأهداف وأهمها فقد ألح على النخبة إلحاحا لم تر لمصر أى مستقبل لها دون تحقيقه - وقد تفرع عن هذا الهدف هدفان آخران كان لهما أهميتهما فى تحقيق هذا الهدف وهما بناء الديمقراطية ونقل مصر إلى العصر الحديث . وكانت هذه الأهداف الثلاثة مترابطة فلم يكن الاستقلال ممكنا دون أن يتاح للناس الانتظام فى الأحزاب وغيرها من مؤسسات المجتمع المدنى ولم يكن من الممكن انشاء هذه المؤسسات دون الأخذ بمبادئ الحرية والعدالة والمساواة وما جاءت به من حريات سياسية كمبدأ فصل السلطات والمشاركة فى الحكم عن طريق التمثيل النيابى . كما لم يكن من الممكن أن يتم الحصول على هذه الحقوق دون انشاء الدولة الحديثة بكافة أجهزتها . والناظر إلى أحداث النصف الأول من القرن العشرين الذى شغل فيه مصر بالكفاح للحصول على الاستقلال أنها كانت مرتبطة بطريق أو بآخر بهذه الأهداف .



ففى مجال هدف الاستقلال كانت هناك حركة مصطفى كامل ثم ثورة سنة ١٩١٩ ونشوء حزب الوفد وتصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ الذى أعلنته بريطانيا من جانب واحد ليعطى لمصر بعض الحقوق السيادية ثم معاهدة سنة ١٩٣٦ التى وقعتها جميع الأحزاب وتقررت فيها طبيعة التحالف بين مصر وبريطانيا والتى استفاد منها البريطانيون فى الحرب العالمية الثانية التى خاضوها مع حلفائهم ضد قوات المحور ثم إلغاء هذه المعاهدة فى سنة ١٩٥١ واستبدالها باتفاقية الجلاء فى سنة ١٩٥٤ ثم بخروج الانجليز من مصر بعد خذلانهم فى حرب سنة ١٩٥٦ . وفى مجال بناء الديمقراطية كان هناك صدور دستور سنة ١٩٢٣ الذى صيغ على مبادئ لبرالية أكدت هوية مصر القومية كما كان هناك كفاح حزب الوفد للحفاظ على النظام البرلمانى ضد الملك وأحزاب الأقلية . وفى مجال التحديث فقد كانت هناك عملية انشاء مؤسسات الدولة الحديثة بدءا من القضاء الذى بدى فى تحديثه وتوحيده ونهاية بالمدارس والجامعات التى بنيت على أساس حديث .

ومن الملاحظ أن هذه الأهداف لم يتم تنفيذها بالجدية اللازمة أو بعزيمة المؤمنين بها فحتى هدف الاستقلال كانت هناك الكثير من العراقيل التى عطلته والتى جاء بعضها من أبناء النخبة نفسها والتى خشيت من تحقيقه . أما عن هدفى الديمقراطية والتحديث فقد كانت أمام كل خطوة فى اتجاه تحقيقها خطوتان تعودان بهما إلى الوراء . والأمور واضحة ولا تحتاج إلى بيان فى حالة الديمقراطية التى نالت مؤسساتها التعطيل وراء التعطيل مما أفقد الأحزاب والبرلمان كل مصداقية وتم التضييق على الأحزاب والنقابات وحل كل برلمان قبل أن يتم دورته وأبعد عن الحكم حزب الأغلبية البرلمانية فلم يتولاه إلا لسنوات قلائل وتحت ظروف صعبة خلال الثلاثين سنة التى طبق فيها دستور ١٩٢٣ - أما عن هدف التحديث فقد كانت أمام كل خطوة تتم خطوات تعيده إلى الوراء - ولعل التعليم هو أفضل مثال على هذا التخطيط الشديد ففى الوقت الذى أدخلت فيه مصر نظام رياض الاطفال والمدارس المدنية والجامعات الحديثة كانت تقوم أيضا بالتوسع فى إنشاء الكتاتيب والمدارس الدينية ذات البرامج القديمة والنابعة من العصور الوسطى دون أى تعديل .

وأدى هذا التضارب إلى حالة من العجز والقوضى وإلى سقوط النظام بأكمله فى سنة ١٩٥٢ عندما جاءت ثورة الجيش بنخبة جديدة استهدفت تحقيق الاستقلال على كلا المستويين السياسى والاقتصادى وهو الهدف الذى استغرق جهود مصر للعشرين سنة

التالية والذي أخذها لمساندة حركات التحرير والوقوف مع دول عدم الانحياز وإحياء مبدأ القومية العربية بفرض إيجاد تجمع اقليمي ودولى يمكن أن يسند هذا الاستقلال . وفى هذه السنوات العشرين توارى هدف الديمقراطية السياسية وراء هدف الديمقراطية الاقتصادية والتي حاولت النخبة تحت شعارها أن تعيد توزيع الثروة وأن تذيب الفوارق بين الطبقات وأن تعطى بعض الحقوق للفئات الكادحة .

وفى سبعينات القرن العشرين تغير التوجه للمرة الثالثة وأصبح الهدف كما يبدو وحتى الآن هو الانفتاح على العالم فى محاولة للدخول فى الاقتصاد العالمى . ويحتاج تحقيق هذا الهدف فى الوقت الحاضر صعوبات جمة حتى ليكن القول أن الأمور قد وصلت اليوم إلى طريق مسدود . فالدخول إلى الاقتصاد العالمى يحتاج إلى خلق المناخ المشجع لاستقبال الاستثمارات الأجنبية وهو الأمر الذى لم تستطع مصر أن تحققه لأسباب كثيرة بعضها ليس بيدها كل مفاتيحه كمسائل الحرب والسلام وبعضها يتطلب تعديلات وتنازلات كبيرة يصعب تصور أن يقبلها الحكم ذاته الذى يحتاج إلى قبول تعديل نظامه لكى يتواءم ونظام السوق ويصبح أكثر انفتاحاً وقبولاً للمشاركة من القوى الجديدة التى سيفرزها مثل هذا النظام فيسمح بتبادل السلطة وتقبل الدور المتعاظم لمؤسسات المجتمع المدنى . والكثير من هذه التعديلات لازم بسبب طبيعة حركة انتقال رؤوس الأموال عبر الدول والتي تتجه إلى تلك البلاد التى تتمتع بميزات لا يبدو أن مصر لديها الكثير منها .

أما الأسباب التى ليس لمصر كل خيوط حلها فهى الأسباب المتعلقة بالحرب والسلام فى المنطقة ذلك أنه على الرغم من الجهد الكبير الذى أنفقته مصر والدول العربية لانهاء النزاع العربى الاسرائيلى واقرار السلام فى المنطقة فإن شيئاً لم يتحقق فى هذا المجال . وغنى عن البيان فإن استمرار النزاع هو من أهم الأسباب لتراجع تدفق رؤوس الأموال الأجنبية إلى المنطقة . وللحق فقد راهنت مصر على السلام ووضعت كل آمالها عليه وقامت بكل ما يمكن أن يساهم فى تحقيقه وامتنعت عن القيام بأى عمل عدائى ضد اسرائيل بدءاً من تغيير برامج التعليم ونهاية بإنهاء المقاطعة وتبادل التمثيل السياسى وقبول تحييد شبه جزيرة سيناء وارساء قوة بولية فيها . كما أنها قامت بتشجيع الفلسطينيين على الجلوس مع اسرائيل على مائدة واحدة على الرغم من التفاوت الكبير فى القوة بينهما على

أمل أن تقف أمريكا موقف الحكم النزيه فتساعد الضعيف حتى يحدث الاتزان اللازم لابرار أى اتفاق يمكن أن تكون له صفة الدوام . وقد خاب هذا الأمل .

أما الأسباب الأخرى التى تعيق تدفق الاستثمارات إلى مصر فهى تتعلق بحركة انتقال هذه الاستثمارات عبر الحدود . وقد فعلت مصر الكثير لتشجيع تدفق هذه الاستثمارات فغيرت من قوانينها وأوفدت البعثات لطرق الأبواب للترويج للميزات الكبيرة التى يمكن أن يجنيها المستثمرون حال استثمارهم لاموالهم فى مصر ومع ذلك فقد كان حجم تدفق الاستثمارات صغيراً تركّز الجزء الأكبر منه فى عمليات البحث عن البترول والغاز واستخراجهما . والناظر إلى حركة انتقال رؤوس الأموال وعلى الأخص خلال العقد الأخير حين تزايدت بدرجة كبيرة يجد أنها تذهب إلى تلك البلاد التى تتمتع بإحدى الميزات الثلاث الآتية والتى يجىء فى مقدمتها تلك البلاد التى تتواجد بها خامات أولية وفيرة وقابلة للاستخراج الاقتصادى ومطلوبة بالأسواق . وهى الميزة التى تتوافر لمصر فى حالة البترول والغاز اللذين لا يجدان أى صعوبة فى جذب رؤوس الأموال لاستخراجهما فهما موجودان بمصر بوفرة نسبية ووسط سوق هام - ولا تتوافر بمصر أية خامات أولية أخرى يمكن أن تجذب رؤوس الأموال الأجنبية على أى مقياس وإن كنا قد رأينا انجذاب جزء صغير وغير مؤثر من رأس المال الإسرائيلى للاستغلال الزراعى .

أما الميزة الثانية التى يمكن أن تجذب رأس المال الأجنبى فهى إمكان انتاج سلعة ما بطريقة رخيصة وهو أمر لا يمكن أن يحدث دون أن يكون هناك المناخ المناسب والذى لا يبدو أنه يتوافر فى مصر حالياً فليس فى مصر كوادرات للعمالة المدربة والرخيصة لتخلف نظامى التعليم والتدريب المهنى فيها كما أن الخدمات مازالت على غاية البدائية فلم يتم بعد تطوير نظم الموانئ والجمارك والبريد والضرائب والتقاضى والتوثيق وغير ذلك من الخدمات حتى يمكن الاقلال من التكلفة واقتصاد الوقت .

والميزة الثالثة التى يمكن أن تجذب رأس المال الأجنبى هى وجود سوق محلى كبير يسمح بإنتاج السلع على نطاق كبير وهو أمر لا يتوافر فى مصر فعدد الذين لهم دخول تسمح بالاستهلاك الترفى لا يزيد بحال على مليونى عائلة وهو عدد غير كاف لتبرير وضع الاستثمارات فيها .



وفى الوقت الذى كانت تنتظر فيه مصر قدوم الاستثمارات الأجنبية كانت قد مهدت لها بقبول الكثير من شروط الدخول فى الاقتصاد العالمى والتزمت لذلك أمام العالم بتوقيع العديد من البروتوكولات ومذكرات التفاهم الخاصة بتنظيم الخدمات وبالانضمام إلى منظمة التجارة العالمية وقبول توصيات المؤسسات المالية الدولية . والدخول فى الاقتصاد العالمى هو فى حقيقته الدخول فى عالم حرية التجارة والمنافسة على الأسواق فى ظل قواعد صارمة تضبط مواصفات الإنتاج وتنظم حقوق العمال ونوعية البيئة وأسعار الطاقة ونظام البنوك والائتمان ومختلف الخدمات . ولا يشك أحد فى أن الانفتاح على العالم أمام التجارة هو أمر حسن ومفيد للمنتج القادر على غزو الأسواق والمنافسة فإن رغبت مصر فى الإفادة من هذا الانفتاح فعليها أن تقوم بإعادة تنظيم أحوالها حتى تستطيع أن يكون لها هذا المنتج وهو أمر يبدو حتى الآن صعبا .

ولست فى حاجة إلى أن أذكر النخب المصرية التى اتخذت قرار الدخول فى الاقتصاد العالمى بالتحديات الكبيرة التى عليها الآن أن تواجهها فالصعوبات التى يجدها المنتجون فى مصر سواء فى حقل الصناعة أو الزراعة كبيرة وتتردد على كل لسان ، فقد فرض الدخول فى هذا العصر على الفلاحين والصناع أن يدخلوا فى منافسة حرة مع فلاحى وصناع أوروبا وأمريكا والشرق الأقصى نون أن يكون لهم ما يمكن أن يدعمهم ويعطيهم هامشا فى هذه المنافسة . وتمتلىء الصحف فى مصر من شكوى المزارعين والنساجين وصانعى السيارات والصلب وغيرهم من المنافسة غير المتكافئة التى يجنون أنفسهم فيها كما تمتلىء أيضا بالشكوى من تراجع الصادرات وتزايد عجز الميزان التجارى على الرغم من الجهود الكبيرة التى تبذلها الحكومة ومنظمات رجال الأعمال نون جدوى فكلها تجيء فى إطار أحوال مصر الحالية التى لا يمكن لأى عمل مجد لتحقيق هذا الهامش النبت فيها .

وهكذا فإن رهان الدخول فى الاقتصاد العالمى قد راح ولم ينب مصر منه غير خسران القليل من الصناعات التى كانت لديها بل وخسران وزنها الاقليمى بعد أن تبدد حلم السلام فى الشرق الأوسط وتوترت علاقاتها مع جيرانها فى الشرق والغرب والجنوب وأصبحت معتمدة وإلى حد كبير على دول النفط مع كل ما يأتى به هذا الاعتماد من فكر .

كل شئ فى مصر يدعو إلى المراجعة والوقفه مع النفس . هل كان قرار الدخول فى الاقتصاد العالمى مصيبا ؟ هل كان أمامنا خيار آخر ؟ وهل يمكن العودة عن هذا القرار ؟ وإذا لم تكن العودة منه ممكنة فهل يمكن إصلاح حاله حتى يمكن الدخول فيه بثقة أكبر والاستفادة من الفرص التى يتيحها ؟ هل مازال موضوع التنمية المستقلة واردا فى مصر ؟ هل يمكن أن نعيد التفكير فى العودة إلى سياسة الاعتماد على المدخرات المحلية والعمل على زيادتها والاستفادة منها لتنمية اقتصاد مصر ؟ هل يمكن أن يكون لمصر مشروع قومى تنكفىء فيه على نفسها وتعيد رسم خريطتها ؟ هل يتيح حجم السوق المصرى الفرصة لتنمية صناعة وطنية لا تعتمد على التصدير ؟ ما هو أفضل طريق لتطبيق الديمقراطية فى مصر ؟ هل نبدأ بإطلاق حرية التجمع أم ننتظر حتى نضع الضوابط المنظمة لهذه الحرية ؟ كيف يمكن أن نعيد لعملية الانتخاب احترامها ولصوت الفرد قيمته بمنع التزوير والاستغلال الفج للمال ؟ من تكون له حق ملكية وسائل الإعلام ؟ هل نطلق حرية ملكيتها أم نضع الضوابط لها ؟ كيف نصلح تعليمنا حتى يصبح متاحا للجميع دون تمييز ؟

هذه وعشرات الأسئلة الأخرى تحتاج إلى أن يدور حولها نقاش فى إطار ميثاق للعمل الوطنى يحدد المبادئ الأساسية لضوابط العمل الوطنى حتى يجىء متمشيا مع بناء دولة ديمقراطية مدنية تأخذ بالطرق الحديثة فى الإدارة والتنظيم .

## قضية الديمقراطية فى مصر

الديمقراطية مصطلح قديم فى لغة السياسة يختلف الناس فى معناه اختلافا كبيرا ، ويقصد به فى المجتمعات الغربية الحديثة حق الناس فى أن يحكموا على أداء الحكومة على فترات تتراوح بين ثلاث وسبع سنوات فيثبتوها فى مكانها أو يغيروها ، وفى هذا النظام يكون لكل مواطن صوت واحد يدلى به لا يجوز منعه من استخدامه بالقوة أو بالتزوير أو بغير ذلك من الطرق .. وتتولى الحكومة التى اختارها المواطنون الحكم وتقوم بتنفيذ برامجها دون أن تضطر لاستخدام العنف كما أنها تلتزم بألا تفسد أو تعطل بأى شكل العملية الديمقراطية التى جاءت إلى السلطة عن طريقها .

والديمقراطية هى أحد مظاهر المجتمع المدنى الذى يسود فيه القانون الوضعى وهى غير قابلة للتطبيق فى المجتمعات التى يسود فيها القانون العرفى أو الإلهى والتى يزعم حكامها أنهم يستمدون سلطتهم من موقعهم القبلى أو من مصدر إلهى ، فهؤلاء الحكام لا يمكن أن يقبلوا أن يصبح أداؤهم محل حكم جموع البشر .. وليس من الغريب لذلك أن جاء ظهور المؤسسات الديمقراطية فى أوروبا بعد أن لفظت أوروبا الحق الإلهى للوكها ، وبعد أن قررت شعوبها ألا تكون المرجعية فى قوانينها إلى كتاب مقدس بعينه بل إلى حاجاتها الدنيوية . وقد صاحب هذا التحول فى أوروبا فصل المؤسسة الدينية عن الدولة تماما أو تقليصها إلى موقع رمزى فى نفس الوقت الذى أعطى فيه الحق لجميع مواطنى الدولة لممارسة شعائهم الدينية فى حرية تامة .. ويمكن الجزم بأن الحكومة المدنية الديمقراطية هى أكثر الحكومات احتراما للدين ، بل لعلها الوحيدة من بين جميع الحكومات التى عرفها الإنسان التى تسمح لجميع مواطنيها بممارسة شعائهم الدينية دون تمييز ودون خوف من اضطهاد . كما أنها الوحيدة التى تسمح لهم بالاجتهاد فى تفسير دياناتهم دون أن يتهمهم أحد بالارتداد أو يصيبهم غضب المؤسسة الدينية .



وتزدهر الديمقراطية فى المجتمعات التى تؤثر فى حياتها السياسية طبقة متوسطة كبيرة العدد متماسكة وواثقة من نفسها ، وفى الحقيقة فإن ظهور الديمقراطية فى أوروبا جاء مع ظهور الطبقة المتوسطة مع بدء الثورة الصناعية فقد رأت هذه الطبقة الجديدة أن النظام الديمقراطى هو خير طريق يكفل لها المشاركة فى الحكم الذى كانت تحتكره طبقة الاقطاعيين بمساندة المؤسسة الدينية وقد جاءت هذه المشاركة سلميا وبون إراقة دماء فى بعض البلاد وبالثورة والعنف فى بلاد أخرى ، وفى كلتا الحالتين تم تغيير نظام وفلسفة الدولة فصفت أعمدة النظام القديم وفصلت المؤسسة الدينية عن الدولة وتأسست حكومات نيابية مسئولة أمام الناس .

## المجتمع المدنى

وقد تطور النظام الديمقراطى منذ ذلك الوقت فأصبح نظاما يقوم بالتوفيق بين المصالح المختلفة للطبقة الوسطى والتى أصبحت تعبر عنها تنظيمات وتجمعات مدنية كالأحزاب والنقابات والجمعيات التعاونية والغرف التجارية وغيرها من التنظيمات التى تكونت من مجموعة الأفراد نوى المصالح أو الأهداف المشتركة ويغض النظر عن أصولهم القبلية أو الأسرية أو الدينية . وعصب النظام الديمقراطى هو هذه التنظيمات والتجمعات المدنية التى ينبغى أن يكون حق تكوينها مطلقا وحرية حركتها مصانة وبلا عوائق . فهى المنابر التى تبرز القيادات ويلتقى فيها الناس للتعبير عن آرائهم ومعرفة آراء الآخرين ويشاركون عن طريقها فى إدارة شئونهم .

ولمصر تجربة رائدة فى بناء المجتمع المدنى حدث لها فى الخمسين سنة الأخيرة تراجع كبير . وفى خلال هذه السنوات ألغيت الأحزاب السياسية التى كانت مصر رائدة فى تكوينها ثم أعيد السماح لعودتها بعد توقف طويل وتحت ظروف غير مواتية قيدت فيها حركتها . وفى خلال هذه السنوات قيدت حركة النقابات والجمعيات الأهلية وصدر لتنظيمها قانون استهدف وضعها تحت رقابة الحكومة ووصايتها وكاد أن يجعلها أدوات لها . وفى هذه السنوات استمر حكم الطوارئ ومنع أى تجمع أو تظاهر أو إضراب أو أى شكل للتعبير . وأدت كل هذه الاجراءات إلى ميلاد نظام للحكم أقرب إلى نظم

الحكم فى العصر الوسيط ليست له أية علاقة بالنظم الديمقراطية الحديثة حتى وإن كان قد اتخذ الكثير من أشكالها . وتحت هذا الحكم عاد الناس يلتفون حول أصولهم الأسرية أو القبلية أو الدينية . وقد جاء حادث مقتل اثنين وعشرين شخصا فى جريمة النار التى وقعت فى قرية بيت علام بمحافظة سوهاج فى أغسطس سنة ٢٠٠٢ والحادث الذى سبقه فى قرية الكشح التى قتل فيها بوابل من الرصاص فى جريمة مماثلة أكثر من عشرين شخصا فى سنة ٢٠٠٠ تذكيرة بأن مصر مازالت تعيش فى مجتمع يشبه إلى حد كبير ذلك الذى كان سائدا فى العصر الوسيط وقبل نشوء المجتمع المدنى الحديث عندما كان الناس ينتظمون فى قبائل وعشائر وأعراق وطوائف .

المجتمع المدنى هو أساس النظام الديمقراطى ولذا فإن حرية اطلاق تكوينه وبنائه هو من أهم عمليات بناء وتدعيم الديمقراطية ، على أنه لاينبغى لأحد أن يتصور أن هذه الحرية مطلقة فهى ، ككل حرية أخرى ، محكومة بالقيود التى تهدف إلى حمايتها ، إذ أنه على الرغم من ضرورة التأكيد على حق الناس فى التجمع الحر إلا أنه لابد أيضاً من وضع القوانين التى تحمى هذا الحق وتمنع قيام أى تجمع يدعو إلى اقامة النظام الدكتاتورى أو سحب هذا الحق بأى شكل من الأشكال أو منع الناس من تكوين الأحزاب والترشيح والانتخاب والدعوة لآرائهم بكافة الطرق . وينطبق هذا المنع على الأحزاب السياسية التى تتخذ من الدين أساسا لبرامجها لأن مثل هذه الأحزاب تدعى أنها تستمد شرعيتها من الله سبحانه وتعالى وهى تقول أنها تحكم باسمه ولذا فإن أى قرار أو حكم تتخذه يكون نهائيا وغير قابل للحوار فهو يجىء حسب ادعائها من السماء مباشرة ، وليس هناك فى الماضى أو الحاضر تجربة واحدة فى الحكم أتخذت الدين أساسا وعرفت النظام الديمقراطى أو أخذت بمبدأ تداول السلطة أو محاسبتها ، وفى الحقيقة فإن فصل الدين عن السياسة هو من الأمور التى تحمى الدين وتؤكد على قدسيته وتنأى به عن تعريض أحكامه للأخذ والعطاء بين المؤيدين والمعارضين لأى حكم يمكن أن يصدر باسمها .

والمقال التالى والذى كتبتة فى جريدة الوفد ونشر بعدها الصادر فى ٢٠٠١/٢/١٢ حديث عن تجربة مصر الرائدة فى تكوين المجتمع المدنى والدور الذى لعبه حزب الوفد القديم فى هذا المجال.

## حزب الوفد القديم

لى مع حزب الوفد القديم ككل المصريين ممن ينتمون إلى جيلى علاقة قوية ترجع إلى وقت نشأته والتي تصادف أن تزامنت مع نشأة هذا الحزب الذى اختار المصريون أن ينضموا إليه بكامل إرادتهم ليكون واحدا من أوائل التنظيمات المدنية التى أدخلت مصر العصر الحديث . وقبل ظهور هذا الحزب وعلى طول العصور لم يكن بمصر تنظيم طوعى يمكن أن ينضم إليه الناس باختيارهم فقد كانت انتماءاتهم تعود إلى البلدة أو القبيلة أو الدين الذى ولدوا فيه والذى لم يكن لهم فيه اختيار . وكان الناس فى مثل هذا النظام القديم يولون ولاهم لبلدياتهم أو عصبياتهم أو لإخوانهم فى الدين ويجتمعون فى تنظيمات متفرقة ينظر كل منها إلى الآخر بعين الريبة .

وعندما جاء تنظيم الوفد انفتح الباب أمام كل الناس وبغض النظر عن انتماءاتهم للدخول فيه بكامل إرادتهم والتأمت تحت لوائه هذه التجمعات المتفرقة لى تكون المجتمع المدني الحديث وتعطى لمفهوم الوطن والمواطنة بعدا جديدا فقد أصبح المصريون بفضل هذا التنظيم مواطنين متساوين يجمعهم لواء الوطن بعد أن كانوا رعايا شيخ القبيلة أو حاكم البلاد .

ويعتبر حزب الوفد القديم واحدا من أنجح وأقدم المؤسسات المدنية فى مصر بل وفى عالم الجنوب كله فقد استطاع أن يصل إلى كل ركن فى مصر وأن يجمع الأمة كلها وبكافة طبقاتها تحت لوائه وأن يشكل البوتقة التى انصهرت فيها كافة التجمعات القائمة فقد انضم إليه الفلاحون والعمال والموظفون والتجار الأغنياء والفقراء والأقباط والمسلمون وكل من عاش على أرض مصر . واستطاع سعد زغلول زعيم الحزب أن يشكل من هذا التجمع الجديد جبهة قوية ومؤثرة أمكن بها مجابهة المستعمر الغاشم وانتزاع الكثير من الحقوق السياسية التى كانت الأمة قد حرمت منها لأجيال طويلة عاشتها فى ظل الاستبداد والحكم المطلق .

وقد حققت الحركة الوطنية بقيادة حزب الوفد القديم الكثير من المكاسب فقد أصبح لمصر بفضل الجبهة المتحدة التى كونها دستور حديث يؤكد هويتها القومية ويجعل من



شعبها مصدرا للسلطات . وفى هذا المناخ الجديد توثقت وحدة الأمة وارتفعت هامات أهلها وازداد اعتزازهم ببلادهم وانطلقت طاقاتهم فلا غرو أن كان عقد العشرينات من القرن العشرين عقد نهضة شاملة لعله كان من أفضل عقود هذا القرن . وقدست هذه النهضة جميع أطراف الحياة فى مصر وبرز المصريون فيه فى ميادين الفن والأدب والعلم والسياسة . على أن أهم ما أفرزته هذه الحركة المدنية الحديثة هو انفتاح الطريق أمام الملايين للتقدم فى السلم الاجتماعى عن طريق حرية الاختيار التى أتاحها لهم بروز المجتمع المدنى الحديث للدخول فى أية مهنة يرغبونها فانكسر بذلك القيد الذى عاشوا فيه على طول التاريخ بأن يرث الابن مهنة أبيه . وإنى أعتبر هذا الحراك الاجتماعى هو أحد أهم ما جاء به المجتمع المدنى الحديث .

ولاشك أن الطريق كان ممهدا أمام حزب الوفد لبناء هذا المجتمع المدنى الحديث الذى جسد فكرة الوطن والمواطنة فقد كانت هناك إرهابات كثيرة سابقة فى هذا الميدان منذ انفتاح مصر على تيارات الحضارة الحديثة فى أوروبا منذ أواخر سنوات القرن الثامن عشر . كما أن الأصول المشتركة لشعب مصر ولغته الواحدة ساهمت فى قبول هذا المجتمع الجديد .

واندفع الناس بعد الدخول فيه إلى استخدامهم حقوقهم فى إنشاء المؤسسات المدنية وبناء التجمعات للدفاع عن غرض مشترك أو عن مصالح خاصة . وهكذا نشأ الكثير من التنظيمات الأهلية التى تبنت مختلف القضايا بدءا من الرفق بالحيوان ونهاية بالعناية بحقوق الإنسان ناهيك عن الأحزاب والنقابات والجمعيات العلمية والغرف الصناعية والتجارية والجمعيات الزراعية وغيرها من المؤسسات والجمعيات الأهلية . وفى مثل هذا المناخ الجديد زادت حركة المجتمع وتوسعت الآفاق أمام الناس وخرجوا ليواجهوا الدنيا بعد أن كانوا متشرنقين فى الموقع الذى حدده مكان مولدهم أو القبيلة التى نشأوا فيها أو الدين الذى ولدوا عليه .

ولم يكن الدخول فى هذا المجتمع الجديد الذى تبناه حزب الوفد القديم سهلا فقد لاقى معارضة شديدة من الملك الذى غضب من تقييد سلطاته ومن الإنجليز الذين خشوا من الجبهة الموحدة الجديدة التى جاء بها هذا المجتمع ومن السلطة الدينية التى رأت فى بروز

تنظيماته تهديدا لها . على أن هذه المعارضة لم تمنع من ازدهار هذا المجتمع لعدد من السنوات تأسست خلالها الكثير من مؤسسات المجتمع الحديث التى مازالت تنعم بها مصر حتى اليوم كالجامعة والنظام المصرفى والقضاء المدنى وألقيت فيها بذور التصنيع والفكر السياسى الليبرالى .

ومن أسف فإن السنوات الأخيرة من القرن العشرين شهدت تراجعا كبيرا فى تنظيمات هذا المجتمع ففيها ألغيت الأحزاب ثم أعيدت بعد سنوات طويلة بقيود وتحت إشراف سلطوى ومنعت من حق الاجتماع العام والوصول الحر للرأى العام عن طريق وسائل الإعلام وفى هذه السنوات تم تقييد حركة النقابات التى كاد الكثير منها أن ينقلب إلى مؤسسات حكومية وفيها صدر قانون ينظم تكوين الجمعيات الأهلية يكاد أن يضع كل أمورها تحت رقابة الحكومة . وفى هذه السنوات تم تكريس توريث المهن فأصبح من الشائع أن يرث الابن عن أبيه مهنة أستاذية الجامعة ووظائف السلك الدبلوماسى والقضاء والبوليس والجيش . ولم يعد من المثير للدهشة على سبيل المثال أن نرى جميع أعضاء السلك الدبلوماسى فى إحدى السفارات بدءا من السفير ونهاية بأصغر ملحق فيها من أبناء السفراء السابقين . كما لم يعد مثيرا للغضب أن يكثر الكلام فى الصحف والمجلات السيارة عن البلديات والعصبيات التى ينتمى إليها الناس وهناك كاتب يوصف بأنه كبير يكرس عموده اليومى فى إحدى الصحف القومية الكبرى للتفاخر بالرجال الذين أنجبتهم بلده كما أن رئيسا سابقا لمصر كان يكثر من الكلام عن القرية التى نشأ فيها والتى كان يختار أقرب معاونيه من بين أبنائها . كما أصبحت انتخابات مجلس الشعب تدور حول العصبيات والانتماءات القبلية والدينية . وهكذا تشرذمت مصر وتفرق أهلها ولم يعد من الممكن على سبيل المثال أن ينجح قبلى فى الانتخابات العامة بعد أن كان الكثير منهم ينجحون فى دوائر لم يكن بها وجود قبلى يذكر . كما لم يعد الدخول فى مختلف المهن مفتوحا كما كان بل عاد الناس إلى أحوال العصر الوسيط يرثون مهن آبائهم حتى وإن برزوا فى دراساتهم .

وإذا أراد واحد أن يعرف ماذا يمكن أن يأتى به تآكل المجتمع المدنى فما عليه إلا أن يرى ما أتى به القضاء عليه من بلاء على معظم دول إفريقيا التى عمل فيها الحكم الاستبدادى الذى رزحت تحته لسنوات طوال على إجهاض مؤسسات هذا المجتمع التى

كانت قد بدأت فى الظهور عند نشأتها . فقد أدى القضاء على المجتمع المدنى إلى تفتت هذه الدول والعودة بها إلى النظم القديمة حين كان الولاء فيها إلى القبيلة التى نشأوا فيها أو إلى إخوانهم فى الدين الذى ولدوا فيه . انظر إلى ما حدث فى الصومال أو رواندا أو بوروندى أو الكونغو أو ليبيريا أو سيراليون حين تفرق الناس إلى قبائل متنازعة أو إلى ما حدث فى السودان أو نيجيريا أو أوغندا أو فى الكثير من دول الساحل الإفريقى حين تفرق الناس حسب دينهم يرغب كل طرف أن يفرض شريعته على الطرف الآخر فدخلوا فى حروب ومنازعات تفتت فى أثرها الدول وراحت جهود أهلها عبثا . وها نحن نرى هذه الدول فى ذيل الأمم على الرغم من امتلاكها الكثير من الموارد والثروات الطبيعية .

وليس لدى شك فى أن حالة مصر تختلف عن حالة دول أفريقيا بحيث يصعب تصور أن يصل الحال بها إلى نفس حال التفتت الذى وصلت إليه هذه الدول بسبب اختفاء مجتمعاتها المدنية التى كانت تجمع بين سكانها فلدى شعب مصر من عناصر التماسك والحكمة ما قد يجعله قادرا على إدارة الفوضى التى قد يمكن أن تنجم عن تآكل المجتمع المدنى والعيش معها وإيجاد البدائل التى يمكن أن تؤكد على عناصر الاستقرار فيه .. إلا أنه لاينبغى أن نقلل من خطر هذا التآكل خاصة وأنه يحدث فى وقت تتزايد فيه الهجمة الثقافية التى تقوم بها الدول البدوية المحيطة والتى تهدف إلى القضاء على الكثير من القيم التى استقرت فى وجدان شعب مصر لأجيال كثيرة واستبدالها بقيم لا تقيم للتعدد أو للآخر الدينى احتراما .

وتثبت أحداث الغضب التى تحدث فى مصر بين الحين والآخر مايمكن أن يحل بأرض مصر من مأس لو ترك الأمر على حاله واستمرت سياسة احتواء مؤسسات المجتمع المدنى وسياسة تشجيع نشر الثقافة البدوية فى مصر ماضية فى طريقها . ويحضرنى فى هذا المقام أحداث قرية الكشح بمحافظة سوهاج بصعيد مصر والتى تسببت فى تخريب كبير للممتلكات وفى مقتل أكثر من عشرين فردا بالإضافة إلى عدة مئات من الجرحى .. فهى تثبت بما لا يدع أى مجال للشك أنها كانت بسبب تآكل بل واختفاء المجتمع المدنى بها .. فليس بهذه القرية أى من تنظيماتها التى كان من الممكن أن تقيم جسور التفاهم بين أهلها بغض النظر عن دياناتهم .. فليس بالقرية غرفة تجارية أو جمعية زراعية أو تعاونية تدافع عن مصالح تجارها أو مزارعيها أو تستطيع أن تعين فلاحها على زراعة أرضهم



أو تسويق إنتاجهم ، كما أنه ليس بها مقر لحزب سياسى حكومى أو معارض يمكن أن يتيح لأهلها الفرصة للمشاركة فى تنظيم قريتهم أو إدارتها بأى شكل من الأشكال أو حتى المكان لهم للاجتماع لمناقشة أية قضية عامة . التجمع الوحيد الذى يمكن أن يتم فى القرية هو فى أمكنة العبادة التى تجمعت فى القائمين عليها القيادات الجديدة بحكم الإقصاء لكل تجمع آخر . ولا يسع أى زائر لقرية الكشع ، والتى أتصور أن الكثير من القرى على حالها ، إلا أن يرى الحضور الظاهر فيها للمعسس ولرجال الأجهزة الذين ينتشرون فى كل مكان يراقبون أى تجمع حتى ولو حدث بين فردين أو ثلاثة .. وفى مثل هذا الجو الخانق الذى يعيشه الناس فإن الغضب يكون متوقعا والانفجار واردا .

وقد أثبتت المعالجة الفجة التى تمت بها أحداث الكشع تزعزع المركز المهيّب الذى كان المصريون يكتفون له مؤسستى الأمن والقضاء اللتين كانتا على طول تاريخ مصر ملاذهم الأخير فى مسعاهم للبحث عن العدل والانصاف .

وهذا التآكل الذى حدث فى المجتمع المدنى لقرية الكشع حادث فى كل قرية وكل مدينة أخرى بأرض مصر وعلى درجات متفاوتة .. ومما يزيد من مخاطر هذا التآكل ما تنبأت به عديد من الدراسات الميدانية التى تقوم بها مراكز البحث العلمى عن أحوال القرى والمدن فى مصر والتى تشير إلى تدهور أحوال الموارد والخدمات فيها .. وقد أهدانى الأستاذ الدكتور محمد عاطف كشك بعضا من نتائج الأبحاث الميدانية التى قام بها مركز دراسات المستقبل بجامعة المنيا الذى يديره خلال زيارتى الأخيرة لجامعة المنيا .. وقد وجدت فى دراسات هذا المركز معينا لمعرفة أحوال القرية المصرية وأحوال سكانها وهم يحاولون التعايش مع موارد وخدمات قليلة ومتدهورة ووسط مجتمع منغلق .

وفى يقينى أن مصر تمتلك القدرة على النجاة من هذا المصير الذى ينتظرها لو أنها سعت لإعادة بناء المجتمع المدنى قبل أن تروح آخر أثاره وإعادة الروح للأحزاب والنقابات وغيرها من المؤسسات التى تشكل حجر الزاوية فى بناء الديمقراطية ، والأساس الذى يمكن أن يدخل مصر العصر الحديث ويكفل لشعبها العيش الآمن والمستقبل المأمول .

## قضية السكان فى مصر

كتبى المقال التالى منذ أكثر من ثلاثين سنة على أمل أن أبدأ به حملة للتوعية بأهمية تنظيم الأسرة وذلك قبل التقدم إلى مجلس الشعب ، الذى كنت عضوا فيه ، بمشروع قانون يعطى حافزا ماديا للأسر التى ترغب فى تنظيم نسلها وضبط أعدادها . وقد جاعتنى فكرة استخدام الحافز لتنظيم الأسرة عقب سماع خطبة هوجاء ألقاها أحد أعضاء مجلس الشعب البارزين يحث فيها الحكومة على إجبار المصريين على تنظيم أسرهم حتى ولو أدى الأمر إلى تشجيع تعقيم الرجال وحرمان الأبناء بعد عدد محدود منهم من الدراسة والخدمات . وقد رأيت فى خطبة العضو ما أزعجنى فقد كان العضو واحدا من أهم قيادات التنظيمات السياسية فى ذلك الوقت (وفيما تلاه من أوقات) .

وبعد أن شرعت فى الإعداد لهذه الحملة ، اتصلت برئيس مجلس الشعب وطلبت منه أن يعرض على اللجنة الدائمة مشروع قانون تقدمت به لمنح كل أسرة مصرية بلغ سن الزوجة فيها الثلاثين ولم تكن قد أنجبت غير طفلين أو أقل حافزا شهريا قدرته فى ذلك الوقت بثلاثة جنيها (وهو مبلغ يساوى حوالى ١٥٠ جنيها بأسعار سنة ١٩٩٦) يتوقف صرفه إذا زاد عدد أطفال الأسرة عن ذلك . وبعد أن عرضت الموضوع والاقتراح على اللجنة بدا على الكثير من الأعضاء الاقتناع بأن مشروع القانون قد يفلح بالفعل فى تشجيع الكثير من الأسر على الإقلال من المواليد ، وهنا انقلب الجميع عليه بما فى ذلك خطيب المجلس المفوه الذى كان ينادى بضرورة تنظيم الأسرة فى قاعة المجلس قبل الاجتماع بأيام . وقد أدركت فى هذه اللحظة أن الوقت غير موات لتقديم مشروع القانون فلم يكن فى اللجنة عضو واحد يؤمن فى قرارة نفسه بأهمية كبح الزيادة السكانية بل على العكس من ذلك فقد كانوا جميعا من المؤمنين بتشجيع الناس على الإكثار فقد تربوا فى إطار تراث ينادى بأن من أهم واجبات الناس عند البلوغ هو الإنجاب وهو تراث توارثته

الأجيال منذ أقدم الأزمنة عندما كانت وفيات الأطفال عالية والحاجة إلى الإنجاب المستمر مهمة لبقاء النوع ، وعندما كانت كثرة أعداد الأسرة مصدر قوتها ، ومن الطريف أن أذكر هنا أن أغلبية أعضاء اللجنة لم تدل برأى وبقيت صامتة على الرغم من عدم تقبلها للمشروع فلم يكن قد ظهر لهذه الأغلبية التي لم تعرف من التعليم إلا التقليدي منه ومن الحضارة الحديثة إلا مظاهرها سند فكري يؤهلها للمجادلة في الموضوع كالذي حدث لها بعد ذلك بصعود تيار اليمين الديني الذي نشأ مع تدفق أموال النفط على مصر ، أما القلة من أعضاء اللجنة الذين كان بعضهم يشغل وظائف عليا وممن كان عليهم التحدث في مثل هذه الموضوعات مع المنظمات العالمية فقد كانت لهم لغتان واحدة يتشددون بها مع العالم الخارجي وأخرى يعيشون بمقتضاها . وهكذا قيض لمشروع القانون الذي تقدمت به ألا يرى النور .

وإني أعيد نشر الموضوع ليس فقط لأنه مازال حيا وصالحا لمعالجة قضية السكان بل لأحث الحكومة والمجلس التشريعي على إعادة عرض مشروع يحفز العائلات على تنظيم أعدادها فمثل هذا القانون سيكون أكثر نفعا من الاجراءات العشوية التي تقوم بها مكاتب تنظيم الأسرة بالمشاركة مع الهيئات العالمية في الوقت الحاضر . وفيما يلي نص الموضوع.



## نظرة جديدة على التزايد السكانى فى مصر \*

يبلغ نصيب الفرد فى مصر من الأرض الصالحة للاستعمال مالا يزيد على ثمانمائة متر مربع هى كل المساحة التى عليه أن يدبر فيها مسكنه وأن يخرج منها طعامه وأن يعطى منها نصيبا لمختلف المرافق العامة اللازمة لحركته أو تعليمه أو العناية بصحته ونصيبا آخر لإقامة البناء الأساسى الثابت للأمة من مصانع أو منشآت عامة .

وهذه المساحة التى لاتزيد على قطعة من الأرض التى يمتد طولها حوالى ٢٥ مترا وعرضها ثلاثون مترا هى كل مايمكن أن تمنحه مصر لكل فرد فيها لكى يدبر منها معاشه بالكامل إذ أنه بالرغم من أن المساحة الكلية للجمهورية تزيد قليلا على المليون كيلو متر مربع فإن الامكانيات الأساسية والتكنولوجية المتاحة اليوم للأمة لا تسمح إلا باستغلال مالا يزيد على ٣٪ من هذه المساحة الهائلة - ولاشك أن باقى الأرض الجدياء التى لايستفيد منها أحد اليوم هى رصيد كامن سيستطيع خيال الإنسان فى مستقبل الأيام أن يستفيد منه إلا أن هذا أمر غير باد فى الأفق القريب . وفى يقينى أن الاستفادة من هذه المساحة لكى يفيض عليها هذا الطوفان البشرى المزدحم فى شريط وادى النيل الأخضر والرفيع هو أمر نو أهمية عظمى ينبغى أن نخطط له من الآن .

ومهما كان الأمر فإن مصر اليوم ولعدد طويل من الأعوام المقبلة ستظل تعتمد اعتمادا يكاد يكون كليا على رقعة الأرض التى تحف وادى النيل ، والتى لايتوقع أحد أن تتسع بأكثر من مليون من الفدادين بعد استغلال آخر قطرة من قطرات الماء التى تحصل عليها من نهر النيل بعد ضبطه بالكامل ببناء السد العالى .

وإذا ظلت معدلات تزايد السكان على ماهى عليه اليوم أو أقل قليلا ، فإن عدد سكان مصر سيتضاعف قبل نهاية القرن وسيصبح من المحتم على الجيل القادم أن يرتب حياته كلها فى مساحة لن تزيد على ٢٠ × ٢٠ مترا . وهذا أمر مقلق حقا لأن أثره لن ينعكس فقط على لقمة العيش التى ستضيق كما سنين فيما يلى بل وفى الحياة الروحية والنفسية التى ستنتجم عن هذا الازدحام المهول .

---

\* الأهرام فى ١٢/٢/١٩٧٠

ولعله من المفيد للجيل الناشئ أن يعى حقيقة أن جيل كاتب هذه السطور رأى مصر في حياته الناضجة وعدد سكانها لايزيد على نصف من يسكنونها هذا العام - رآها ولم تكن بها أزمات فى المواصلات أو الاسكان أو إمكان الاختلاء إلى النفس عندما يرغب فى ذلك الإنسان سواء فى المصيف أو بين الحقول أو حدائق المدن - ولذا فإن التنبؤ بما سيكون عليه الحال عندما يبلغ الجيل الجديد عمر كاتب هذه السطور هو أمر ليس من قبيل التشاؤم أو المبالغة بل هو أمر متوقع تماما إذا ظلت العلاقات الأسرية وطريقة تفكير الناس ونظرتهم للعيال وللرزق كما هى الآن .

## موقف جديد تماما

إن الموقف الخطير والمتفجر الذى تقفه مصر اليوم نتيجة هذا الازدحام - الذى لا يماثله على ظهر الأرض ازدحام - موقف جديد تماما لم يخطر ببال أحد منذ أن استقر الإنسان على أرض وادى النيل تحت حكومة مركزية منذ أكثر من خمسة آلاف عام . ذلك أن مصر ظلت ومنذ ذلك التاريخ وحتى منتصف القرن الماضى ثابتة فى تعداد سكانها الذين لم يزيدوا أبدا على أربعة أو خمسة ملايين نسمة فى أطيب الأوقات . وبالرغم من أنه لا توجد لدينا اليوم إحصاءات سكانية خلال هذا التاريخ فإن لدينا مايقودنا بكل ثقة إلى التأكيد بأن هذا العدد من السكان يقارب الحقيقة إلى حد كبير فعندما دخل نابليون مصر فى أواخر القرن الثامن عشر سجل عدد السكان بما لايزيد على ٢.٥٠٠.٠٠٠ نسمة زادوا فى عام ١٨٢٤ أيام حكم محمد على إلى ثلاثة ملايين . وأغلب الظن هنا أن الزيادة لم تكن نتيجة التوالد قدر ما كانت نتيجة إحكام أكثر فى طرق التعداد .

كيف إذن ظل سكان مصر على طول تاريخهم وحتى منتصف القرن الماضى ثابتين فى عددهم تقريبا يخلف الزواج زوجا من ورائه لايزيد ولا يقل : - إن الرد على ذلك لايعود إلى أن المصريين على طول ذلك الزمان كانوا أقل خصوبة بل يعود أول مايعود إلى التقدم الاجتماعى الذى عم مصر منذ منتصف القرن الماضى ، والذى أدى إلى الاقلال من الوفيات خاصة بين الأطفال .

لقد احتفظت مصر بخصوبة شعبها ولكنها قلت من وفياتها ، كانت المرأة على طول التاريخ تلد بين سبعة إلى عشرة أطفال ليعيش منهم اثنان فقط للحياة الناضجة ثم أصبحت تلد نفس العدد منذ نصف القرن الماضى فيعيش منهم أربعة ثم خمسة نتيجة لتحسن الصحة العامة فى البلاد أولا عن طريق مكافحة الأوبئة التى كانت تعم أرض مصر نوريا كل سبع إلى عشر سنوات تقريباً ثم التوسع فى إنشاء المستشفيات والخدمة الدوائية وبناء دور رعاية الطفل ثم بإدخال أنوية السلفا وغيرها من المضادات الحيوية وقد ارتفعت فى إثر ذلك نسبة زيادة السكان مما يقارب الصفر فى الألف فى أوائل القرن التاسع عشر إلى حوالى ١٥ فى الألف من السكان فى آخر ذلك القرن لكى ترتفع إلى حوالى ٢٥ فى الألف من السكان فى منتصف هذا القرن ومازالت نسبة الزيادة فى السكان تتأرجح حول هذا الرقم منذ ذلك التاريخ وهكذا تضاعف سكان مصر كل ٤٠ عاما منذ عام ١٨٥٩ (٤.٥ مليون نسمة) وكل ٢٢ عاما منذ ١٩٤٠ وسيظل يتضاعف فى مثل هذه الأعوام أو أقل منها فى الأعوام القادمة ما لم يحدث شىء إنسانى يتقبله الناس بكامل رضاهم للتوقف عن هذه الزيادة الرهيبة والقائلة .

ماهو تأثير هذا التزايد الذى يسميه علماء السكان عن حق بالانفجار السكانى على حياتنا وعلى حياة أبنائنا فى مستقبل الأيام ؟ تأثير ذلك يقع بلا شك فى مجالى التنمية الاقتصادية التى ستبتلع جزءا كبيرا من أثارها هذه الزيادة الكبيرة فى السكان ، وكذلك فى مجال الحياة الروحية والنفسية للإنسان عندما تحد حركته بالضرورة ويضطر زملاؤه من بنى الإنسان الذين يزحمون عليه كل مكان إلى التدخل فى أخص خصائص حياته . وكلا المجالين خطير ينبغى أن نبدأ من اليوم لضبطهما قبل فوات الأوان وانقلاط الزمام .

ولاشك أن آمال هذه الأمة تتعلق برفع مستوى العيش لأبنائها حتى ينتهى العوز ويتمكن كل فرد فيها من أن يجد المسكن الملائم والغذاء الكافى والصحة والفرصة المناسبة لتنمية طاقاته الذهنية والحفاظ على صحته . ومثل هذه الآمال لايمكن تحقيقها دون أن تقوم البلاد بخطة منظمة وبعيدة المدى لتنمية مصادر ثروتها وزيادة إنتاجها القومى وهذه الخطة تحتاج فيما تحتاج إليه إلى استثمار مدخرات الأمة فى عمليات إنتاجية يمكن أن ترفع فى النهاية من دخل أفرادها .



## التزايد يتعارض مع التقدم

إلا أن التزايد السكاني الكبير إذا صار بنفس معدلاته الحالية في مستقبل الأيام فإنه سيؤدي إلى تقليل أثر هذه الخطط فيما تسعى إليه من رفع مستوى العيش لأفراد الأمة وذلك لسببين السبب الأول يقع في أنه إذا استمرت الأمة في هذا الإنجاب الخصيب الذي نسير عليه فإن جزءا من مدخرات الأمة التي كان من الممكن أن توجه إلى الاستثمار ستوجه حتما إلى إنفاق استهلاكي .

ذلك لأن كل مولود جديد تستقبله الأمة يحتاج حتى يصبح مواطنا منتجا إلى إنفاق لكي يطعم ويلبس ويسكن ويعطى مكانا في معهد أو معاهد للتعليم وكذا حتى يمكن التوسع في الخدمات والمرافق الأساسية للأمة لاستيعاب مواطنيها الجدد وهناك من يقدر بأن كل طفل يولد يحتاج حتى يصل إلى مرحلة الإنتاج إلى ما لا يقل عن ١٥٠٠ جنيه تتفقا عليه الأمة قبل أن يرد إليها شيئا مما أعطته له .

فإذا استمر الإنجاب على ما هو عليه فإن على الأمة أن تدبر ما لا يقل عن ألف وخمسمائة مليون جنيه سنويا للحفاظ على أود مواطنيها الجدد وهذا المبلغ سيستقطع بلاشك من مدخراتها التي كان ينبغي أن تتجه إلى الاستثمار الإنتاجي - ومما يزيد الطين بلة أن مثل هذا المبلغ يوازي إن لم يفق أقصى ما يمكن أن تدخره الأمة مما سيعكس أثره بلا شك على العجز الذي سنعانيه جميعا في مستقبل الأيام من إعداد المواطن الصحيح والمدرّب الذي يحتاج إعداده إلى هذا الاستثمار غير المتاح - ومن المحقق أن مصر ستضطر في مستقبل الأيام تحت ضغط حاجتها إلى تنمية ثروتها القومية إلى إهمال الحاجات الأساسية لجزء كبير من مواليدها الجدد وسيظل الناس مالم يقبلوا حقائق العصر يعانون من مشاكل الإسكان والمرافق الأساسية ومتاعب التعليم ومصاعب التمويل - وهذا أمر لا أظن أن أحدا منا حاكما أو محكوما يريده لأبنائنا هذا فضلا عن أن مثل هؤلاء المواطنين الذين لن نستطيع إتاحة فرص تدريبهم في مثل هذا العصر الذي نعيشه سيكونون حتى آخر أعمارهم عالة على المجتمع الذي لم يعد فيه مكان لغير المؤهل تأهيلا متقدما وهذا بدوره سيضيف إلى المجتمع أعباء ستدخل أبناعا في حلقة مفرغة ستنتهي إلى الالم كبيرة .

أما السبب الثانى فى أثر مشكلة الانفجار السكانى على خطط التنمية فهو أنه بالإضافة إلى أن هذا الانفجار سيقول من الأموال المتاحة للاستثمار الإنتاجى لضرورة توجيه جزء كبير منه للاستهلاك ، فإن هذا الانفجار نفسه سيؤدى إلى توزيع ثمرات خطط التنمية على عدد أكبر من السكان مما سيبتلع كل أثر مرجو فى تحسين حالهم فى مستقبل الأيام .

وبالإضافة إلى ما يمكن أن تؤديه الزيادة الكبيرة للسكان فى مصر من ابتلاع أثر خطط التنمية القومية ، فإن أثرها الاجتماعى لا يمكن أن يخفى على أحد - فآثر الازدحام على سلوك الفرد والجماعة أثر سىء جدا . ولا يحتاج الإنسان إلى أن يراجع التجارب العملية التى تمت مؤخرا على أثر الازدحام على بعض الحيوانات لكى يتصوره بل إنه يحتاج فقط لكى يرى ازدحام وسائل النقل فى الشوارع والمساكن والمدارس والجامعة والمصايف وما يمكن أن تؤديه من تدهور فى العلاقات الاجتماعية بين أفراد المجتمع وهم يتسابقون لكى يحصلوا على مقعد فى سيارة عامة أو يتنافسون من أجل أن يجدوا مسكنا ينامون تحت سقفه أو مكاناً فى معهد من معاهد التعليم .

فمثل هذا التنافس القاتل يغير بلا شك أكثر الكثير فى معظم ما اعتدناه وما نرجوه أن يستمر فى مجتمعنا من محبة أو تكافل أو تعاون أو بشاشة .

ولا يبدو أن مشكلات المواصلات أو التعليم أو الإسكان أو تعثر معظم المرافق الخدمية الأساسية كالمياه أو المجرى أو المواصلات السلوكية يمكن أن تحل فى أمة تزيد بمثل الأعداد التى تزيدها . فشوارع القاهرة مزدحمة لدرجة أن أكثرها لايتحمل استخدام السيارات أو العربات بل إنها كافية بالكاد لاستخدام المشاة والقول بأن حل مشكلة المواصلات يأتى باستيراد عدد أكبر من السيارات هو قول غير علمى لأنه سيزيد «من كركبة» المرور التى نعانى منها اليوم كما أن إقامة الانفاق أو الشوارع المعلقة ستبتلع بعض الازدحام إلا أن هذا لن يحل المشكلة حلا كاملا لأن هذه الانفاق ستعج بفائض الناس بمجرد بنائها بما سيترك فراغا بالمدينة سيملاُ حالا بالهجرة وبالسيل الجديد من المواليد .

والقاهرة فى آخر القرن الماضى كانت مدينة يسكنها ٤٠٠.٠٠٠ نسمة تمتد فيها خطوط الترام لكى تنقل الفئة القليلة من الناس القادرين على الحركة فى يسر ، أما القاهرة

اليوم فعدد سكانها قد تجاوز عشرة أضعاف ذلك العدد كما أصبحت نسبة أكبر منهم مضطرة للحركة بداخلها كل يوم مما أحست في أثره شوارعها وازدحمت وسائل نقلها لدرجة يكاد ألا يكون هناك حل لها . وما يقال عن المواصلات يقال عن كل خدمة أساسية أخرى . فقضية الإسكان وما يبدو من عجز خطة العمران عن اللحاق بهذا العدد المتكاثر بما تحتاجه من مسكن صحي قد وجد حلا في قيام عديد من السكنيات عديمة التخطيط والتي تتحول رويدا رويدا إن لم تكن قد تحولت فعلا إلى أحياء لا نظام فيها لا تليق بكرامة الإنسان .

فإذا أضيف إلى ذلك كله الازدياد المخيف في ضجيج المدينة وتلوث هوائها وعدم القدرة على التمتع بالطبيعة أو حياة الخلاء فيها وكذا خطورة العيش التي يجابهها سكانها في كل ساعة فيها فإننا سنكون في وضع سيتزايد فيه تدخل الإنسان في حياة أخيه الإنسان حتى في أخص خصائصها ومالم يلتزم الناس بأنفسهم لإقلال ضجيجهم فإن الكلام في موضوع تنظيم الأسرة سيصبح لغوا - إن زراعة فدان واحد من القطن يحتاج إلى ٤١ يوم عمل رجل و ٤٠ يوم عمل طفل - وفدان الأرز يحتاج إلى ٢٥ يوم عمل رجل و ٤٠ يوم عمل طفل - إن مثل هذا التنظيم يشجع الإنسان لأن للطفل هنا فائدة حتى وإن لم تكن له فائدة تذكر بعد بلوغه سن الرجولة وهذه واحدة من أكبر مآسى هذا النظام المتخلف في الزراعة الذي يرحب بالطفل عاملا ثم يلفظه رجلا فيصبح متعطلا ومصدرا للهجرة إلى المدينة دون ما تكون له المؤهلات التي تجعل منه منتجا فيها .

والحل الوحيد هو في إحداث ثورة حقيقية مخططة معروفة الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية لتغيير هذا النظام المتخلف في الزراعة وذلك بتشجيع التعاونيات وعمليات التجميع الزراعي وميكنة الزراعة والتفكير في إدخال المحاصيل التي لا تحتاج إلى الأطفال في أعمالها . وهذه الثورة بالإضافة إلى فائدها المحققة في عدم تشجيع التناسل فإنها ستزيد الثورة وستطلق الزراعة إلى آفاق جديدة .

## ثانيا : في مجال التشريع

وفي ظني أن جزءا كبيرا من السكان يتناسل لعدة أسباب أولها هو شعوره بأن خلفه



يمكن أن يعطيه ضمانا لعيشه عندما تحل به الشيخوخة ويصبح غير قادر على كسب العيش ، ولما كان جزءاً كبيراً جداً من الأمة لا يدخل ضمن اطر التسميات الاجتماعية التي توسعت فيها الدولة مؤخراً فإن هذا الجزء سيظل يبحث عن طريق آخر لضمان معيشة كريمة فى آخر العمر لعل أسهله هو أن يكون له حقة كبيرة يمكن أن تقوم بأوده عند الحاجة . وإذا كان هذا هو الحال فإن أول ما يمكن أن نفعله هو أن نعطي لفقراء المدينة والريف بديلا آخر لضمان الشيخوخة غير زيادة الخلف والتشريع الأول لذلك الذى أقترحه هو أن تصدر الدولة قانونا يعطى لكل أسرة بلغ عائلها سن الخمسين ولم تخلف عند بلوغ هذا السن إلا ولدين أو أقل معاشا شهريا قدره خمسة جنيهاً ينقطع إذا زاد الخلف بعد هذه السن مباشرة .

ومثل هذا التشريع سيضمن حياة مستريحة للأسرة القليلة العدد وسيدفع الكثير من الأسر لتنظيم نسلها . ومثل هذا القانون لن يحمل الدولة حاليا أية أعباء مالية تذكر لأن عدد الأسر التى تبلغ فيها الخلفة اثنين أو أقل لا تمثل إلا جزءاً فى المائة من عدد أسر الجمهورية . ولا شك أن صدور مثل هذا التشريع سيزيد فى مستقبل الأيام عدداً مثل هذه الأسر الصغيرة إلا أن التكلفة التى ستنتج عن مثل هذه الزيادة لن توازى شيئاً مما يمكن أن تتحمله الدولة لو أن التناسل ظل يسير على معدلاته الحالية سواء من وجهة متطلبات هذه الزيادة السكانية وأعبائها من جهة الاستهلاك أو سوء ما تتطلبه من حيث استثمار رؤوس الأموال لإيجاد العمالة لها .

كما يمكن استخدام نفس الحافز المادى لتشجيع تنظيم النسل بإصدار قانون آخر يعطى لكل أسرة يبلغ عدد أطفالها اثنين أو أقل مكافأة شهرية فى حدود ثلاثة جنيهاً عندما يصل سن الزوجة ثلاثين عاماً يتوقف منحها إذا زاد عدد أطفال الأسرة عن ذلك . وصدور مثل هذا القانون سيساعد بلاشك أجهزة تنظيم الأسرة ويجعلها أكثر فعالية وعملها أكثر إيجابية .

وخلاصة القول أننا أمام موقف جديد ومتفجر وهو موقف قد يودى بغذاء عيالنا وبما درجنا عليه من حضارة إنسانية . إما أن ننظمه ونحكم فيه أو يلتهمنا نحن وعيالنا وقد عرضت لبعض التشريعات الإنسانية التى لا تتدخل فى حياة الناس لكى تنتظم الحياة فى مدننا المكدسة ولكى نشجع الناس لكى يتحكموا فى حجم أسرهم : وهو أمر إن لم نهتم به

اليوم بإرادتنا فسنقوم به غدا بطرق أكثر عنفا وأكثر تدخلًا في حياة الناس وخصوصيتها وهي أمور نرجو أن نتفادها وأن لا نضطر للجوء إليها .

إن الذى يحدد حجم أى أسرة الآن هو قرار خاص يقوم به الزوجان فقط وليس غيرهما بالرغم من أن حجم الأسرة يؤثر فى المجتمع ككل ولذا فإن لم يفق الناس إلى أمورهم بحيث يقومون بمحض إرادتهم بعمل شىء يوقف هذا التكاثر الذى لا تبرره الحاجة والذى يضيق العيش على بنى الإنسان فإننا قد نصل إلى شىء قد يضطربنا إلى اتخاذ قرارات أشد عنفا لا تتفق وما درجت عليه هذه الأمة على مدى آلاف السنين التى عاشتها . وهى تبني الحضارة فى تكامل وتماسك اجتماعيين مثاليين .

وتحتاج التشريعات التى تكلمت عنها خلال هذه الدراسة إلى مناقشة عريضة للتمهيد لها وتبيين أهميتها سواء أكان ذلك فى الصحافة أو التنظيمات السياسية أو فى مجلس الأمة . ثم يحتاج الأمر بعد ذلك إلى دراستها فى ضوء مايسفر عنه ذلك النقاش لصياغتها بالطريقة التى يتقبلها ضمير الأمة الذى أظن أنه فاعل ذلك إذا ما أحسنا إبراز إنسانية هذه القوانين وأهدافها ثم فى العمل على تطبيق هذه القوانين بأجهزة إدارية حديثة قادرة على إنشاء سجلات الأحوال المدنية بآلات الحاسبة سواء فى هيئة التأمينات الاجتماعية التى سيزيد عبئها أو فى مكاتب الصحة أو شهر الزواج فى إنشاء جهاز بوزارة التخطيط يشترك مع وزارة الزراعة وهيئات البحوث الاجتماعية لدراسة فلسفة ثم تخطيط الثورة الزراعية التى تحدثت عنها .

## قضية التعليم فى مصر

أثارت قضية التعليم فى مصر ، ومنذ وقت مبكر ، اهتمامى إلى أقصى حد . حتى أننى كتبت مقالا حول هذه القضية بعنوان «الثورة الصناعية العلمية وأبعاد المستقبل المصرى» نشر بالأهرام فى ١٨/١٢/١٩٦٧ ذكرت فيه تحديداً أن نجاح مصر فى بناء مستقبل مزدهر يعتمد فى النهاية على قدرتها على تغيير نوعية الإنسان لكى يصبح رصيذا لا عبثا ولن يكون ذلك ممكنا دون الاهتمام بالتعليم فهو أكبر الميادين التى تحتاج منا حرثا وإعادة تنظيم ولا يصح أبدا أن نتركه ميدانا ثانويا تلعب فيه أكثر العناصر جهلا بروح العصر أو تقديرا لتحديات المستقبل .

«التعليم وليس غيره هو مستقبل هذه الأمة لأن أبنائنا الذين يدخلون المدارس اليوم سيكونون فى عنفوان شبابهم عندما يكون الإنسان قد هبط على القمر واستطاع أن يزيد إلى عدة أضعاف حواسه وقدرته على حفظ واستذكار المعلومات بعشرات العدد الالكترونية أو الحاسبة ، أبنائنا هم أثمن ما نملكه فهم الذين يمكن إن أحسن تعليمهم أن يستخدموا أدمغتهم الفضولية والمدرية لحل المشاكل التى تنتظرهم ولا يمكن أن نجعل من البشر رصيذا قادرا على الحركة فى هذا العالم الجديد إلا إذا فتحنا التعليم الجيد على مصراعيه أمام أكبر الأعداد وأبطلنا نهائيا البكاء المصطنع الذى نسمعه عن «خطورة الاتجاه إلى التعليم الثانوى أو التكاليف على التعليم الجامعى» .

إن أكبر المشاكل التى قابلناها عند تنفيذ خططنا السابقة أو تلك التى ستقابلنا عند تنفيذ خططنا المقبلة ستكون دائما إيجاد المواطن الذى يعيش العصر يتحمل المسئولية ويقدر العمل ويربطه بالرزق ويعرف أين يبحث عن المعارف العلمية ويتقن طريقة استخدامها ويفهم كيف استنبطت ، فالمهارة الفنية كالسباحة خبرة يكتسبها الإنسان بالممارسة وهى خبرة يكون اكتسابها سهلا لذلك الشاب الذى يقدر العمل والفضولى العقل والراغب فى التعليم وهذه هى السمات التى يجب أن تكون نصب أعيننا ونحن نطور مناهجنا ونربى مدرسينا .



التعليم هو أهم قضايا العصر التي ينبغي أن تكون من أولى اهتمامات الحكومة الرشيدة التي تسعى لبناء مستقبل لبلادها في هذا العالم الذي يبرز اليوم والذي أصبحت نوعية الإنسان فيه من أهم عناصر الأمم الناجحة بعد أن تراجعت أهمية العناصر التقليدية في نجاح الأمم كعدد سكانها أو ما تملكه من موارد طبيعية .

وتتمثل مشاكل التعليم في ثلاث قضايا أساسية : الأولى تتعلق بكمه وضرورة إيصاله لكل الناس ، فواقع الحال ينبيء بأن مصر قد فشلت في هذا الأمر فقد جاء في آخر الإحصاءات أن ٥٠٪ من سكان مصر أميون وأن ٢٠٪ منهم يفكون الخط ولم ينهوا أية مرحلة تعليمية وأن من بين من أنهوا إحدى مراحل التعليم فإن ٧٪ من السكان أنهوا مرحلة التعليم الابتدائي و ٢٠٪ أنهوا مرحلة التعليم المتوسط أو الثانوي و ٣٪ أنهوا مرحلة التعليم الجامعي ومثل هذه التركيبة لا يمكن أن تدخل أمة في عصر الصناعة أو الزراعة المتقدمة فضلا عن عصر ما بعد الصناعة أو المعلومات .

والثانية تتعلق بنوعية التعليم ومضمون المناهج التي تدرس للطلاب وطريقة تلقينها وكلها متخلفة ولا تسائر العصر وليس أدل على ذلك من أن دعاة التعصب والكراهية واستخدام العنف في المجتمع هم من خريجي المدارس وأنه كلما زادت سنى الدراسة كلما ترسخت مبادئ التعصب والعنف فيهم ويكفى دليلا على ذلك ما يحدث في النقابات المهنية بل وفي جمعيات أعضاء هيئة التدريس بالجامعات .

والثالثة تتعلق بدور التعليم في بناء الأمة المتماسكة وهو أمر ينحسر اليوم مع تعدد أنواع المدارس التي أصبح لكل منها طريقه الخاص في التعليم وفي التأكيد على أنواع بعينها من المناهج واستمرار هذا التعدد سيؤدي إلى تهديد وحدة الأمة وشرذمتها في مجموعات بينها لغة مشتركة ويعالج التعليم الأساسى هذه القضية .

## (١)

### التعليم الأساسى

يعكس نظام التعليم الذى يسود مصر اليوم حال الأمة كما صورناه فى موضوعنا عن الواقع المصرى المعاصر فكما انقلب المجتمع إلى كتلتين تعيش كل منهما حياتها فكذلك

أصبحت مدارسها فلم يعد التعليم الآن تلك المنظومة الواحدة التي جاهد الآباء منذ حركة الاستقلال في بنائها لتقريب أبناء الأمة بهدف بناء الأمة المتماسكة ، فقد رأت نخب الكتلة الطافية التي تشكلت منذ السبعينات أن التعليم القائم لم يعد صالحا لأبنائها فتركوه لحاله ينعى من بناه وبنوا لأنفسهم مدارس خاصة مستقلة وقاموا بالالتفاف حول شهاداته وسعوا للحصول على إجازات المدارس الأجنبية .

وبهذه الأعمال تكون النخب قد تبنت فلسفة جديدة للتعليم تختلف تماما عن تلك التي وضع أسسها الآباء وعبر عنها فارسها الأول طه حسين وهي الفلسفة التي تشكلت في أعقاب النهضة القومية التي جاءت مع ثورة سنة ١٩١٩ والتي جعلت من التعليم منظومة قومية تلم شمل الأمة وتجمع كلمة أبنائها شأنها في ذلك شأن منظومة الجيش فالى كليهما يأتي جميع أبناء الأمة سواء من الحضر أو الريف، من أرقى المناطق أو أفقرها، من الصعيد أو الوجه البحري، مسلمين وأقباط، أغنياء وفقراء وفيها يتم تقريب الفجوة بين أبناء مصر بحيث يخرجون وهم يتكلمون لغة متقاربة وقد فهموا بعضهم بعضا وتعلموا السباحة واحترام عقائد الآخرين والتفوا حول مفهوم جامع للوطنية. وبالاختصار فقد كان الهدف الأول لمنظومة التعليم الأساسي حتى ظهور النخب الجديدة هو بناء الأمة المتماسكة.

ومن أجل تحقيق هذا الهدف ارتكزت السياسة التعليمية في ذلك الزمان على إنهاء ازدواجية التعليم التي كانت سائدة منذ القرن التاسع عشر حين أضيف إلى نظام الكتاتيب الذي كان سائدا لقرون طويلة نظام آخر من المدارس المدنية، وظلت مصر وحتى نهضتها القومية بهذين النظامين: كتاتيب يذهب إليها فقراء الناس يتعلمون فيها أصول الدين لسنوات قليلة يذهب في نهايتها القليل من خريجيها إلى أروقة الأزهر، ومدارس مدنية يذهب إليها متوسطو الحال وأغنياء الناس يتعلمون فيها علوم الدنيا. وكان هذا النظام تكريسا للنظام الطبقي الذي ساد معه لسنوات طويلة حين كان الحراك الاجتماعي صعبا إن لم يكن مستحيلا كما كان انعكاسا للحالة الاقتصادية والحضارية للبلاد التي لم تكن تحتاج إلا إلى عدد قليل من المتعلمين تعليما مدنيا لتصريف شئون صناعاتها ومؤسساتها المدنية القليلة والبارزة ودخول الأمة عصر النهضة في أعقاب ثورة سنة ١٩١٩ القومية بدأ التحرك نحو إنهاء هذه الازدواجية والتوسع في بناء المدارس

الابتدائية المدنية لتحل محل الكتاتيب وكان طه حسين هو فارس هذا التحرك وواضع فلسفته.

وعلى الرغم من أن أحدا لم يجرؤ على تحدى هذه السياسة الهادفة فإن الواقع الحالى يدل على أن متخذى القرار قد استسلموا لضغط المؤسسة الدينية أولا ثم لضغط نخب كتلة البشر الطاقية فحاربوا عن هذه السياسة حتى أصبح فى مصر اليوم نظم مختلفة وكثيرة للتعليم أخشى أنها ستؤدى فى نهاية المطاف إلى تفتيت الأمة فإليك أولا نظام الكتاتيب الذى عاد الآن فى صورة مدارس ومعاهد دينية أعيدت إلى الحياة تحت ضغط المؤسسة الدينية امتدت فيها الدراسة حتى مستوى الثانوية العامة مما يؤهل حاملها لدخول كليات جامعة الأزهر دون الحاجة إلى المرور على مكاتب التنسيق وهذه المدارس مقصورة على أهل مصر من المسلمين، فقد أقفلت كتاتيب الأقباط منذ قيام ثورة ١٩١٩ ولم يعد لها وجود ولم تقم الدولة بإنشاء نظام مماثل للمواطنين الأقباط كما فعلت لمواطنيها المسلمين.

وإليك ثانيا المدارس الابتدائية المدنية المفتوحة أمام كل المواطنين والتي ازدادت فيها جرعة علوم الدين على حساب علوم الدنيا وهذه المدارس مفتوحة حتى الثانوية العامة فالجامعة التي يحدث على دخولها تنافس شديد يتم فى إطار مسابقة يثن من هولها الكثيرون، وقد أدى ازدهام هذه المدارس وتخلف مناهجها وامتلاؤها بالحشو واعتمادها على التلقين إلى ظهور مدارس اللغات الخاصة ذات المصاريف الباهظة التي لا يقدر عليها إلا نخب كتلة البشر الطاقية، وهذه تؤدى فى النهاية إلى الجامعة التي يفضل أن تكون أجنبية بما فى ذلك الجامعة الأمريكية بالقاهرة التي أصبح الالتحاق بها هدف كل عائلة تطمح فى التقدم فى السلم الاجتماعى.

وهكذا أصبح فى مصر ثلاثة أنظمة تعليمية مختلفة تعمق وتكرس الاختلافات الفكرية والطبقية للأمة مما سيعمق من سوء الفهم بين خريجي هذه الأنظمة المختلفة وإلى اختلاف هويتهم وأهدافهم وتباين رؤياهم للعالم المحيط بهم.

وإذا أردنا أن نعرف خطورة هذا الموقف فعلينا أن نرى ما أدت إليه هذه السياسة التعليمية فى الجزائر حين انقسمت الأمة حتى أصبح من العسير على النخبة قبول أفكار العامة فى طرق الحكم المبني على المبادئ السلفية، وفى نظرتها إلى العالم. وإنها لمأساة



حقيقية أن تكون النخبة هي المسئولة عن نشر هذه الأفكار بين العامة ظنا منها أن في تشجيعها تكريساً لمركزها كما كان الحال على مر الزمان فإذا بهذه الأفكار والمبادئ تأخذ ثوباً جديداً وتلبس لباس الجهاد لتعبئة كل البشر الغاطسة للانعتاق والخروج من الأعماق وإذا كان هناك من درس يمكن أن نخرج به من تجربة الجزائر فهو أن السلام الاجتماعي لا يثبت إلا بإيجاد لغة مشتركة بين الناس يتم تلقينها في سنوات التعليم الأساسي الموحد الذي ينبغي أن يجمع بنات وأبناء الأمة على مختلف مستوياتهم لكي يؤصل عندهم تصوراً واحداً أو متقارباً للوطن وقواعد المواطنة والسلوك السوي. وهذا الغرض هو في مقدمة أغراض التعليم الأساسي بل إنه يسبق في أهميته غرض إعداد المواطن للحياة الحديثة وتلقيه المعارف اللازمة لإعداده لمواجهة المستقبل.

(٢)

## التعليم الجامعي

التعليم الجامعي هو أحد أهم أعمدة الإعداد للمستقبل ففي معاهده يعد قاداته وفيها تتحدد توجهاته . ولذا فقد كان تأسيس الجامعة في أول القرن العشرين من الانجازات الوطنية الكبيرة التي عبرت عن إرادة الأمة في أن تأخذ مستقبلها بأيديها وأن تؤكد هويتها وتوجد لنفسها مكاناً بين الأمم . كان هدف الجامعة لذلك ومنذ انشائها أن تكون لها بالإضافة إلى رسالتها التعليمية وتأهيل الكوادر اللازمة لإدارة اقتصادها رسالة تأصيل الفكر الخلاق المبني على البحث الرصين - وقد أفلحت الجامعة ولعدد طويل من السنوات في تحقيق رسالتها التعليمية وفي تخريج الكوادر التي تولت شئون العمل العام في مصر إلا أنها وفي نفس الوقت قد فشلت في أداء رسالتها في الفكر الخلاق - وباستثناء السنوات الأولى التي واكبت نشأتها فإن الجامعة تستطيع أن تلعب الدور الذي كان مأمولاً منها في تخليق الفكر ففي العهد الذي سبق ثورة سنة ١٩٥٢ لم يستطع الفكر الزمني الحديث الذي جاءت به النخبة التي تولت شئون الجامعة وقيادة مصر عند نشأتها من الصمود أمام الفكر السلفي الذي كان أحد دعائم سلطة الملك المطلقة . وفي عهد الجمهورية الأولى (١٩٥٢ - ١٩٧٤) سبست الجامعة وفرض عليها أن تتبنى فكر الثورة

الذى كان قد نشأ فى خارجها واقتصرت مهمة الجامعة على تخريج كوادر المهنيين الذين احتاجهم النشاط الاقتصادى الوطنى الذى كان محل اهتمام الجمهورية الأولى . وفى عهد الجمهورية الثانية (١٩٧٤ - الآن) والتى بدأت مع سنوات الانفتاح فقدت الجامعة حتى هذه المهمة وأصبح إعداد كوادر المهنيين اللازمين لتسيير نشاطات الانفتاح الجديدة من مهام الجامعات الأجنبية المحلية منها أو الخارجية . وهكذا خرجت الجامعة من الحلبة وتهمش دورها رويدا رويدا سواء فى ميدان التعليم أو فى ميدان تخليق الفكر .

ومن اللافت للنظر حقا هو مجيء معظم الفكر الخلاق حتى بدء عهد الجمهورية الثانية من خارج الجامعة فخرجى زيدان وعباس العقاد وتوفيق الحكيم ونجيب محفوظ وسلامة موسى وحسن فتحى لم يكونوا بها كما أن الكثير من المفكرين الذين بدأوا عملهم بها لم يطبقوا العيش فيها فخرجوا أو أخرجوا منها وهكذا خسرت الجامعة من العمالقة طه حسين وعلى عبدالرازق وأمين الخولى ولويس عوض ومحمود أمين العالم وغيرهم كثيرون - والقارىء لمقدمة الدكتور حسين فوزى «حديث السندباد القديم» يستطيع أن يقرأ بين سطورها أن جو الجامعة كان خافقا فى الأربعينات من القرن العشرين عندما كان يكتب هذا الكتاب فى مكتبة الإسكندرية بعيدا عن مكتبه فى الجامعة - ويستطيع كاتب هذه السطور أن يشهد أن جو الجامعة فى الستينات من القرن العشرين لم يكن أحسن حالا بل لعله كان أكثر سوءا - أما فى فترة الجمهورية الثانية فقد انتقل مركز الفكر الخلاق إلى الجامعات الأجنبية التى أصبحت تلعب دورا هاما فى ميادين النشر العلمى وترجمة الكتب ومسايرة التطورات العلمية وانشاء الكراسى الجديدة وعقد الندوات والمحاضرات العامة ومنح الدرجات الفخرية . وليس أدل على أن أهل مصر ونخبها قد قبلوا هذا الوضع من أنهم أصبحوا يتسابقون لإرسال ابنائهم وبناتهم لهذه الجامعات لكى يتعلموا فيها . أما الجامعات الوطنية فقد أهملت وغاية ما قامت به النخبة لإصلاح حالها هو فى فصل جزء من طلاب بعض كلياتها فى شعب خاصة يتعلمون فيها باللغة الانجليزية أو الفرنسية . أما مابقى منها بعد ذلك فقد تركوه ينحدر حاله ويتهاوى .

ولعل من أهم أسباب هذا التهاوى وهجر النخب للجامعة الوطنية واللجوء إلى الجامعات الأجنبية انحدار مستوى الكثير من الأساتذة الذين عين الكثير منهم فى عقدي الستينات والسبعينات من القرن العشرين ليس بسبب امتيازهم بل بسبب الحاجة لسد

متطلبات الزيادة فى أعداد الطلاب التى جاءت فيها مما اضطر الجامعة إلى زيادة عدد أعضاء هيئة التدريس فى عجلة منعته من التدقيق فى مستوى المتقدمين لشغل وظائفها . وقد أصبح هؤلاء والذى كان الكثير منهم دون المقبول فى المستوى من كبار أساتذة اليوم الذين يديرون شئون الجامعة ويضعون معايير تعيين الأساتذة الجدد ويمنحون الدرجات العلمية العالية . ولست فى حاجة إلى إيلاء القارىء بقول المزيد فى هذا الموضوع والذى صاحبه وبكل أسف فساد واسع الانتشار كان موضوع كتابات الكثيرين بل وتحقيقات هيئات الرقابة والنيابة العامة.

وحتى بدء التدفق الكبير للطلاب فى مبدأ عقد ستينات القرن العشرين كانت الجامعة فى حال يؤهلها لتعليم العدد القليل من الطلاب الذين كانوا يأتون إليها واعدادهم للعمل العام فلما زاد عدد الطلاب وانحدر مستوى الأساتذة وقعت الجامعة فى أزمة منعته حتى من تأدية دورها التعليمى مما سبب الازعاج للكثيرين لما يمكن أن يصيب الأمة من جراء هذه الأزمة . وظل البعض يطالب بإيقاف فتح باب الجامعة أمام الطلاب والاحتفاظ بها للصفوة فقط على الرغم من معرفتهم باستحالة تنفيذ هذا المطلب والرجوع عن الحق الذى اكتسبه الشعب وعبرت عنه الثورة بفلسفتها الاجتماعية الجديدة وما فتحته من حراك اجتماعى نشط. ولم يفكر أحد فى أن يقوم بعمل يمكن أن يوائم الجامعة مع هذا الوضع الجديد . وهكذا انحدر حال الجامعة مع هذا العجز وفقدت حتى ذلك الدور الذى كانت تقوم به فى تخريج الكوادر المؤهلة لإدارة الأعمال.

وعندما توليت شئون أمانة الجامعات فى التنظيم السياسى منذ أكثر من خمس وثلاثين سنة تقدمت بعدد من الاقتراحات لمواجهة هذا الموقف الجديد الذى لم يكن هناك طريق للرجوع عنه ولتطوير الجامعة لتتواءم مع هذه الأعداد الوافدة إليها ولكى تصبح «جامعة الأعداد الكبيرة» كما أطلقت عليها - ونشرت اقتراحاتى فى مقال طويل نشر بجريدة الأهرام فى ١٧ يناير سنة ١٩٦٥ طلبت فيه من الأساتذة والمهتمين بالتعليم الجامعى أن يبدوا رأيهم فيها وهو الأمر الذى فعلوه وشغلوا صفحات جريدة الأهرام لقراءة الشهرين قمت بعدها بتلخيص هذه الآراء فى مقال صدر لى بالأهرام بتاريخ ٦ مارس سنة ١٩٦٥ تحت عنوان «الباب المفتوح والباب المسدود» - وكانت اقتراحاتى قد تركزت على أن رسالة



جامعة الأعداد الكبيرة ينبغي أن تتغير وأن تصبح وحتى مستوى شهادتها الأولى اعداد الخريج نى الثقافة العامة والحررة التى يمكن أن تؤهله لشغل مختلف المهن التنفيذية بقليل من التدريب لأن مثل هذا الاعداد لن يحل فقط مشكلة الخريج من حيث أنه سيعده لحياة عملية أرحب ستعطيه فرصا أوسع لايجاد عمل له فى عالم متغير بل وسيحل مشكلة الجامعة أيضا من حيث أنه سيجعلها مؤسسة تعليمية منضبطة لن يطلب من أساتذتها إلا القيام بواجب التعليم وتربية النشء فقط . أما رسالة البحث العلمى وتخليق الفكر فقد اقترحت أن تنتقل إلى كليات ومعاهد جديدة للدراسات العليا تنشأ خصيصا لذلك الغرض ولا يلتحق بها غير نوابغ الطلاب والقادرين من أساتذة الجامعات ممن أثبتوا أن لهم باعاً فى ممارسة البحث العلمى .

وللحق فإن عملية تطوير الجامعة بحيث يتم «تعميم» الدراسة فيها حتى مستوى البكالوريوس أو الليسانس لاجراج الممارس العام أصبحت ملحة ليس فقط لأن ذلك سيتيح الاستفادة مما بقى من الجامعة من عناصر صالحة ولكن لأن ذلك التطوير سيؤدى إلى خريج أكثر إعدادا لمعيشة العصر ومقابلة تحدياته أكثر قدرة على التلائم مع تطورات هذا العالم السريع الإيقاع . لقد اتسعت العلوم وتشابكت للدرجة التى تجعل من الأهمية بمكان أن يعطى الطالب «فرشة كبيرة من العلوم الأساسية بل والانسانية أيضا» حتى يمكنه أن يوجد لنفسه مكانا فى هذا العالم البالغ التعقيد .

وكما أن فكرة فصل المهمة التعليمية عن مهمة البحث العلمى وتخليق الفكر وتأصيله هى من الأهمية بمكان لأنها تأخذ فى الاعتبار حال الجامعة الحاضر والذى لا يمكن لعاقل أن يتصور أن بالإمكان اخراج فكر خلاق أو بحث علمى أصيل منه – إن غاية ما يمكن الاستفادة من حال الجامعة الآن هو قيامها بمهمة تعليم الطلاب فبالجامعة من البنى التحتية والأساتذة ما يمكنها من القيام بهذه المهمة بنجاح فى حالة إعادة تنظيمها وتغيير رسالتها لتكون تعليمية بحتة بغرض نقل الفكر إلى الأجيال الجديدة. وهذه رسالة ليست بالقليلة التى يحتاج تنفيذها بنجاح إلى وضع القواعد المنظمة للعملية التعليمية وطرق التفتيش على مسارها والحكم على أساتذتها والقيام بتدريبهم ، وليس فى هذا ما ينقص من قدر الجامعة بل لعله يحميها ويحفظ سمعتها وسمعة درجاتها العلمية بل وأكاد أن أقول من سمعة أساتذتها.

وإتماما لعملية الاستصلاح فإن الأمر يحتاج إلى بناء مراكز جديدة ومتخصصة ومتميزة للفكر والبحث العلمى المتميز ومنح الدرجات العليا وشهادات ما بعد الدرجة الجامعية الأولى ، وإنه لأمر مثير للأسى أن تستمر الدولة فى اعطاء حق منح الدرجات الجامعية العليا لجميع الجامعات بغض النظر عن مدى استعدادها، إذ ينبغي أن يكون لهذه الدرجات ما يعطيها الاحترام والمصداقية . وليس لدى شك فى أن مصر ستجد من بين أساتذتها من يستحق أن توضع فيه الثقة للعمل فى مثل هذه المراكز الجديدة للبحث العلمى والدراسات العالية.

ويحضرني فى هذا المقام ما قامت به فرنسا وقت شارل ديغول عندما قفزت فوق الجامعات وتركها وحالها وأسست مراكز جديدة ومتطورة للقيام بالبحث العلمى ولتخليق الفكر فى خارجها حتى يمكن لفرنسا اللحاق بالعصر ومواجهة تحدياته . فقد رأت فرنسا ديغول أن جامعاتها لم تكن على مستوى هذه التحديات فقد تجمد حالها ونالها الازدحام وانحدر مستوى أساتذتها الذين شغلتهم صفائر الأمور فسيبوا الإحباط للناخبين من الأساتذة الذين قرر ديغول أن ينتشلهم ويعطى لهم الفرصة فى مراكز البحث العلمى الجديدة التى أنشأها. وقد تسببت هذه المراكز فى الطفرة الكبيرة فى عالم التقنيات الحديثة وفى الفكر التى شهدتها فرنسا منذ ذلك الوقت. أما الجامعات الفرنسية فقد تركت لكى تقوم بعملية التعليم فقط ولم يعد هناك من ينتظر أن يقوم اساتذتها بالبحث العلمى مما أزال الحاجة إلى تدبيج هذا السيل الكبير من الكتابات والرسائل عديمة الفائدة والمنقولة فى معظمها والتى كان الأساتذة وطلاب البحوث مضطرين لتدبيجها للترقى فى سلم الوظائف الجامعية أو لنيل الشهادات العالية.

إن موضوع إصلاح الجامعات وتهيئة الظروف الصالحة لنمو البحث العلمى وتدريب الأجيال الجديدة هو من المواضيع الملحة التى ينبغي على النخب أن تأخذها بجدية وصرامة فأمام مصر من التحديات ما يحتاج إلى رؤية وفكر خلاق !

## **نحو تعليم أفضل حتى لا تتحول كتلة المنتخبين إلى مستهلكين\***

تدخل الثورة المصرية عامها التاسع عشر وهي تتجه نحو مجابهة مسئولياتها من أجل أن تسير مصر العصر الذي يعيشه عالم اليوم. وإذا كانت الثورة قد استطاعت أن تنقل البلاد إلى حافة هذا العصر، فإنه لا يزال أمامها في هذا المجال عمل كبير لأن مسيرة هذا العالم السريع التطور، هو أمر يحتاج إلى جهد مخطط، ووضوح هدف ورؤية، وكذا إلى بناء مجتمع جديد يكون توافق الأفراد معه موجهها بدوافع داخلية، تنبع من ذاتهم، وليس من تقاليد أسلافهم أو تقليد أقرانهم المعاصرين.

وقد أظهرت تحديات الحرب التي نعيشها ومعركة المصير التي نخوضها أكثر من أي وقت مضى الحاجة الملحة إلحاح البقاء ذاته لمجتمعنا للحاق بل ولمسايرة العصر الذي نعيشه لآخر الأشواط بكل ما تفرضه هذه الحاجة من تحديات ، فالحرب الحديثة لم تعد إلا حرباً تكنولوجية عصرية سواء في ميدانها أو فيما وراء ذلك من ميادين السياسة أو الاعلام أو الاقتصاد ، وهي حرب لم يكسبها إلا القادرون على متابعة واستخدام آخر التطورات التكنولوجية الحربية أو السياسية والذين يعيشون في مجتمع يتقبل مثل هذه التطورات بكل ما تفرضه عليهم من تغيير.

وعندما جاءت الثورة في عام ١٩٥٢، كانت الأغلبية العظمى من المصريين تعيش عيشة سلفية توجهها التقاليد المتوارثة التي تتحدد عن طريقها أهدافها في الحياة وطرقها في التفكير والمسلك الاجتماعي. ولم يكن هناك مكان في مثل هذا المجتمع لأهداف يمكن أن

---

\* الأهرام ١٠/٨/١٩٧٢ - كتبت ومصر مشغولة بالإعداد لحرب تحرير سيناء .



يختارها الفرد بوعيه لكي يتوافق مع المجتمع الذي يعيش فيه - كان مجتمعا منفلقا فى أغلبه يدور فيه الابناء فى فلك الأجداد - ولم تكن مظاهر العصرية فى مصر فى ذلك الوقت إلا نتاج عمل أقلية صغيرة ساءرت عصرها منذ أوائل القرن التاسع عشر، وسمحت لها ظروف زمانها أن تتعزل عن المجتمع المصرى، وأن تسخر على طول ذلك الوقت الكتلة البشرية الهائلة من المجتمع عن طريق استغلال قوتها العضلية فى أعمال الفلاحة والتشييد والحرف.

وبالرغم من أن الثورة قد استطاعت أن تمنح الكثير من المزايا الاجتماعية والخدمية لجزء لا يستهان به من هذه الكتلة الضخمة من المجتمع ، فحررتها من الاستغلال والتخلف وفتحت أمامها طريق الدخول فى العالم الحديث، إلا أن ظروف العصر وتحدياته المقبلة ستحتتم أن تتم عملية التحرير هذه حتى يمكن الاستفادة الكاملة من هذه الكتلة البشرية الهائلة.

إن أكبر تغيير أحدثته الثورة التكنولوجية المعاصرة هو الغاؤها الذى يكاد يكون تاما للعمل اليدوى والقوة العضلية للإنسان ، فنقلت بذلك مجموعة كبيرة من البشر الذين لا يتقنون استعمال الآلة أو التحكم فيها من قوة منتجة إلى مجموعة من المستهلكين الذين أصبحوا يشكلون حملا على المجتمع بعد أن كانوا خلال طول التاريخ مصدر الثروة فيه.

وبالرغم من شعورى بأن هذا التغيير هو أحد مأسى العصر الحديث، إلا أنه واحد من التغييرات التى لا مناص من مجابقتها، بل وإنى أشعر أن المأساة ستكون أشد هولا لو أننا لم نجابه هذا التحدى بالشجاعة اللازمة والعمل الدائب والذكى لاعادة كتلة البشر هذه فى عجلة الانتاج الذى يمكن أن يعم بالخير على هذه الأمة.

صحيح أن هناك جهدا كبيرا ينفق اليوم لى تستفيد الأمة من عمل هذه الكتلة البشرية بإدخالها بأى طريق فى عجلة الانتاج كاستخدامها فى حفر الترع والمصارف أو بناء الجسور أو رصف الشوارع أو فى تشغيل المناجم أو فى أعمال البناء والتشييد إلا أن الثمن الذى تدفعه الأمة فى مجموعها لتنفيذ مثل هذا النشاط بمجرد القوة العضلية لهذه الكتلة البشرية هو ثمن باهظ حقا. وقد يفيد القارىء لى يتبين قدر التبذير فى مثل هذه الأعمال أن يعرف أن عملية حفر الترع والقنوات التى تمت خلال السنوات الأخيرة

بواسطة حشود الفعلة الذين لا يملكون غير قوتهم العضلية قد تكلفت أكثر من ثمانية أضعاف ما كان يمكن أن تتكلفه نفس هذه الترع والقنوات لو أنها كانت قد حفرت بواسطة آلات تحريك الأرض الحديثة التي يشغلها قلة من المهندسين ومساعدى الفنيين المهرة.

ولعل صناعة مثل صناعة التعدين تعطى لنا قدر التغيير الكبير الذى طرأ على العالم المعاصر عندما انتقلت جموع كبيرة من الأمة من قوة منتجة إلى مجموعة من المستهلكين. فقد نشأت هذه الصناعة فى أوائل القرن على أساس الاستخراج اليدوى الشاق لجموع عمال التراحيل الذين كانوا فى ذلك الوقت يمثلون قوة يمكن عن طريق استغلالها توليد الثروة . كان أجر العامل اليدوى فى ذلك الوقت متيحا لشتغيل أصغر الرواسب المعدنية وأقلها انتظاما فى الطبيعة تشغيلا اقتصاديا . إذ لم يمثل أجر الفاعل فى ذلك الوقت أكثر من ١٠٪ من قيمة انتاجه على قلته فى العام . إلا أن تطور العصر وازدياد الوعى الاجتماعى قد غيرا من هذه الصورة تغييرا تاما . فقد زاد أجر عامل التعدين فى خلال الخمسين عاما الماضية اثنتى عشرة مرة شاملة ميزاتة العينية التى أخذت تتزايد عاما وراء آخر.

كما لم يعد ممكنا الاستغناء عن خدمات العامل الذى يسقط مريض هذه المهنة الشاقة بل تم تشريع القوانين التى تحتفظ له بمكانه فى العمل حتى ولو لم يستطع أن يؤدي أعمالا انتاجية مباشرة.

فلم تزد قيمة انتاج العامل السنوية على طول هذه المدة لأكثر من مرتين ترجع فى معظمها إلى زيادة أسعار بيع الخامات الأولية أكثر مما ترجع إلى زيادة قدرة العامل بالانتاجية. وفى مثل هذه الظروف الجديدة لم تعد كتلة العمال اليدويين ذات فائدة انتاجية بل أصبحت تشكل عبئا اجتماعيا حتى بعد خصم ثمن المستلزمات السلعية . إن أجور العاملين فاقت قيمة الانتاج وأجور النقل من رصيف الشحن حتى مكان الاستهلاك أو الميناء.

ومثل هذا الحال بذاته سيجابه البلاد إن لم يكن قد جابهها فعلا فى كل فروع الانشطة التى ظلت لآلاف الأعوام تعتمد على الإنتاج الصغير وعلى قوة العامل غير المتدرب

كالزراعة أو صناعة انشاء الطرق أو البناء والتشييد، فإن كل هذه الأنشطة ستصبح عبئا على الأمة أكثر منها مصدرا للثروة إن لم نسرع فى تطويرها.

وما ينطبق على كتلة العمال اليدويين ينطبق على كتلة الكتبة ومساعدى الفنيين والجامعيين الذين يجابهون اليوم تحديا عظيما أمام التقدم المهيّب فى صناعة تخزين المعلومات وتسجيلها وحفظها أو فى التطورات السريعة فى صناعة الآلات التى تتجه نحو وضع الخبرة بداخلها. وإنه لمن العسير مثلا أن نتصور أنه يمكن تسيير حجم أعمال البنوك أو المخازن أو شئون الإدارة والمالية المتزايدة بكفاءة أو إحكام الرقابة الفعالة عليها دون الاستعانة بالآلات الحاسبة والعقول الالكترونية. كما أنه من العسير أن تحتفظ صناعاتنا بمكانها دون تطوير أفرادها لى يستطيعوا مسايرة تغيراتها السريعة. فواقع الاتجاه العام لنمو النشاط الانسانى هو نحو القيام بأعمال إنسانية عن طريق استخدام عقول صناعية تفوق قدرتها فى التخزين والحساب وضبط البيان وإفراز المعلومات أى عقل إنسانى. وكل هذه التطورات والاتجاهات تؤثر بإمكان إخراج حتى هؤلاء العاملين الذين نالوا قسطا من التدريب من عجلة الإنتاج.

ولاشك أن التحدى الذى فرضه علينا العصر بسقوط كل مآرجنا عليه من نظم وأفكار تعلق بطرق توليد الثروة بهبوط معدل الإنتاج بالنسبة للأجر المستحق للعامل غير المتدرب، هو أمر ينبغى أن نقابله بشجاعة وإيمان بمستقبل الإنسان وتنظيم خطة محكمة لمعالجة هذا الحال عن طريق البدء فورا فى قبول مبدأ الانتاج الكبير، وذلك بالكشف ثم بتشغيل خامات المناجم الضخمة الاحتياطات التى يسمح توزيعها ووضعها العام بالميكنة الكاملة، وفى تجميع الزراعات الصغيرة وتشجيع التعاونيات وتوحيد مواصفات قياسية لحاجات المباني حتى يمكن انتاجها إنتاجا كبيرا وإدخال الميكنة فى أعمال الرصف والحفر وجميع عمليات تحريك الأرض، أو تطهير الترع وكذا فى عمليات الشحن والتفريغ .

أما الطريق الآخر لمجابهة هذا التحدى الهائل فهو فى القيام بوضع خطط طويلة المدى لتدريب الكتلة البشرية الهائلة الغاطسة فى أعماق المجتمع تدريبا يؤهلها للبقاء فى صفوف المنتجين قبل أن تنحصر كلية إلى كتلة من المستهلكين. ويجب هنا أن نعترف أن قضية التدريب هذه هى عملية أكبر بكثير من عملية تقرير التعليم الإجبارى لمن هم فى سن الإلزام أو فى رفع شعار محو الأمية، لان القضية هنا لا تتعلق بالشكل فقط بل هى تتعلق



فى المقام الأول بالمضمون ومقدار نجاح التعليم فى مجابهة مشاكل العصر التى أوردناها فتاريخ التعليم العام فى مصر الحديثة يعود إلى أوائل القرن التاسع عشر عندما أراد محمد على أن يقود تيار التنوير الذى عم مصر فى ذلك الوقت وأن ينقل البلاد من عالمها المتحوصل إلى عالم العصر والمشاركة فى أحداث ذلك الزمان فخطط لتعليم جزء صغير من الأمة تعليماً حديثاً ومتقدماً يستطيع بواسطته أن يقوم بقيادة مختلف الأنشطة الحربية والاقتصادية التى أرادها ثم ترك باقى السكان كما هم يتوارثون أبنا عن أب معارفهم وطرقهم فى الفلاحة أو الحرف أو مسالكهم الاجتماعية اللازمة للقيام بالأعمال التى يطلبها منهم هؤلاء القادة ولم يكن التعليم فى هذه الكتلة البشرية الكبيرة يزيد على تعليم الكتائب لعدد محدود من الأبناء بغرض تأكيد تماسك المجتمع وإضفاء روح التقبل لما فرضه الزمان على أعضائه من مصير . وقد كانت هذه الكتلة قادرة بمثل هذا الإعداد على القيام بدور هام فى المعارك الحربية وميادين الإنتاج فى ذلك الزمان.

ولما فشلت الحركة القومية فى منتصف القرن الماضى بدخول مصر فى فلك الاستعمار انحدر أغلب رجال الطبقة الوسطى المصرية من قيادة الأعمال الإنتاجية إلى الجلوس فى إدارات الحكومة أو الجيش التى لم يكن لها فى ذلك الوقت دور يذكر فى حياة الأمة. وقد شكلت حياة هذه الطبقة الطفيلية النمط الذى حلمت به جموع الناس للخلاص مما حكم عليها من شقاء واستغلال وكان الدخول فى هذه الطبقة يتم عن طريق الحصول على شهادة مدرسية.

فنشأة التعليم فى مصر إذن لم يكن بغرض خدمة الإنتاج، بل على العكس من ذلك هو الهروب من الإنتاج والدخول فى الطبقة المتوسطة الطفيلية التى تقوم بعمل أقل ثم تنال قسطاً أكبر من الدخل.

ولذلك، فإن قضية تطوير التعليم العام فى مصر ليست قضية كم شكلى فقط، بل هى قضية مضمون فى الأساس هى قضية تدريب كتلة البشر الغاطسة فى الأعماق للمشاركة فى الإنتاج، وتمكينهم من التوافق مع مجتمع الغد بوعى نابع من داخلهم. فالتعليم العام ومحو الأمية هى أمور لا تطلب لذاتها بل تطلب لكى نحفظ للإنسان كرامته بإعداده لكى يكون مواطناً منتجاً لا مستهلكاً فى عالم الغد.

وإذا كانت قضية التعليم العام هي قضية ملحة، فإن قضية التعليم الجامعي هي قضية لا تقل إلحاحاً لأن تطورات العصر بلغت من العمق وسرعة المعدلات والشمول بحيث يخشى على جامعاتنا أن لا تستطيع اللحاق وهي في حالها الراهن بهذا التقدم كله مما سيؤدي حتماً إلى أن خريجينا لن يكونوا على مستوى متطلبات العصر، ولن يقدرُوا على معالجة آلات الإنتاج أو احتياجاتها، فيخرجون بذلك أيضاً من دائرة المنتجين إلى دائرة المستهلكين. وتطوير الجامعات والبحث العلمي الذي يعتبر جزءاً لا يتجزأ من الجامعة هو أمر ينبغي أن تشكل له لجنة قومية لدراسته بالحكمة والرشد اللازمين لتخطيطه وتطويره لمسايرة العصر وكذا لكي يستوعب في عام ٢٠٠٠ ما لا يقل على مليون طالب جامعي أي ما يوازي ٢٠ من كل ألف من السكان وهو عدد سيكون بلاشك متخلفاً بمقاييس ذلك الزمن.

## أزمة البحث العلمى فى مصر \*

### (١)

يمر البحث العلمى فى مصر بأزمة كبيرة، ومظاهر هذه الأزمة كثيرة ومتعددة تتراوح بين عدم الاستقرار الذى شهدته مختلف مؤسسات البحث العلمى، من حيث تبعيتها أو تنظيمها الهيكلى أو علاقاتها مع المؤسسات الخارجية، وبين الإحباط الذى يعم أوساط معظم - إن لم يكن كل - المشتغلين بالبحث العلمى من جراء التهميش الذى حدث لدورهم فى المجتمع ولتخطم الجسور مع أصحاب المصلحة فى تقدم البحث العلمى.

وكما سنبين فى هذا المقال فإن أزمة البحث العلمى نجمت عن تراجع دوره فى النظام الاقتصادى الجديد، الذى بدأت مصر منذ السبعينات والذى أدى بها إلى أن تصبح جزءا من نظام عالمى متشابك يلعب فيه القطاع الخاص دورا رئيسيا وتحكمه آليات السوق، وفى مثل هذا النظام يكون استيراد العدد والتقنيات ونتائج البحث العلمى أسهل بكثير وأكثر أثرا وأقل تكلفة من بنائها محليا، فإذا أضفنا إلى هذا التراجع فى دور البحث العلمى المحلى جو التخلف العام الذى لحق بمصر عامة والجامعات خاصة مع هجرة العدد الأكبر من الأساتذة إلى بلاد النفط لعرفنا أن الأزمة التى تلحق بالبحث العلمى فى مصر هى من الحدة بمكان.

وفى هذا المقال سنعالج فقط موضوع تراجع البحث العلمى دون الإقلال من شأن موضوع التخلف الذى لحق بمصر والذى دون التصدى له لن يستقيم عمل ولن يرجى إصلاح ذلك لأن جو التخلف السائد بمصر مضاد للعلم فهو يدعو إلى التقليد وفيه يتقدم من لا يقدم على المبادرة أو يقتحم الجديد وفيه يعم الركود وتسود فكرة أن العلم موجود

---

\* الهلال يناير ١٩٩٨ .



كله فى الكتب السماوية أو فيما قاله الأقدمون، ومن غرائب الأمور أن تكون ظاهرة التخلف أكثر انتشارا فى دوائر المشتغلين بالبحث العلمى عنها فى الدوائر الأخرى وقد يعود ذلك إلى التغلغل المبكر لفكر التخلف فيها فقد فرض عليها هذا الفكر بعد مذبحتى الجامعة فى سنتى ١٩٤٦، ١٩٥٤ اللتين أثرتا على كلية العلوم بالذات وغيرتا من مسيرتها وتحديد نوعية أساتذتها، على أن هذا الموضوع يستحق مقالا منفصلا أرجو أن يتسع الوقت لكتابته فى مستقبل الأيام.

## (٢)

وقد يكون فى معرفة تاريخ نشأة ومسيرة البحث العلمى فى مصر المفتاح لفهم العوامل التى حكمت ازدهاره وتراجعته على مر السنين، فحتى سبعينات القرن العشرين كان للبحث العلمى مكان وور فى تنمية الاقتصاد وتعزيز أمن البلاد فقد تواكبت نشأته مع حركة تحديث مصر وتحريرها وما صاحب ذلك من محاولة لبناء اقتصاد وطنى حديث لم يكن من الممكن إقامته دون بناء أساس معرفى وعلمى عن موارد مصر وامكانياتها.. وقد تم إنشاء المؤسسات العلمية الأولى فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر وهى المؤسسات التى شغلت برفع خرائط مصر المساحية ودراسة تضاريسها وطبيعة صخورها ورصد أحوالها المناخية واستكشاف أسرار نهرها، كما أدى التوسع التجارى لمصر فى هذه الفترة المبكرة إلى إنشاء مؤسسات علمية لتوحيد القياس ورقابة الواردات والأسواق.

ونالت الزراعة وعلى الأخص زراعة القطن الجزء الأكبر من الاهتمام حتى نهاية النصف الأول من القرن العشرين، وكان القطن مصدر ثروة البلاد ومن أجله قامت مصر بتنظيم وضبط نهر النيل وإقامة مؤسسة علمية رفيعة المستوى لدراسته وتصميم مشروعات ضبطه، كما قامت مصر أيضا من أجل ضمان مركز القطن فى الأسواق العالمية بإنشاء الجمعية الزراعية الملكية التى ساهمت الحكومة فيها مع كبار المزارعين للقيام بالأبحاث الزراعية لتجهيز بنور جديدة للقطن وذلك لضمان استمرار تفوق القطن المصرى فى الأسواق.. وكانت نتيجة هذه الأبحاث استنباط بعض من أفضل أنواع الأقطان العالمية.

ومع بدء دخول مصر ميدان الصناعة فى النصف الثانى من القرن العشرين زاد الاهتمام بالبحث العلمى الذى رأى المستثمرون الجدد أهميته فى تثبيت دعائم نشاطهم الجديد الذى دخل مصر بعد حركة الاستقلال، وقد نتج عن هذا الاهتمام انشاء المركز القومى للبحوث قبيل الحرب العالمية الثانية بغرض خدمة الصناعة، واهتم المركز فى بدء عمله بمعالجة الخامات اللازمة لصناعات الزجاج والصبني والحراريات وهى الصناعات التى كانت قد بدأت نشاطها حول ذلك التاريخ، وفى هذا الوقت أوفدت الحكومة بعثات علمية تطبيقية كثيرة إلى الخارج وبنت المعامل والمكتبات الحديثة فى كلية العلوم وطورت مدرسة الزراعة والمهندسخانة وحولتهما إلى كليتين جامعتين، ومع عودة المبعوثين فى أعقاب الحرب العالمية الثانية أصبح للكليات العلمية شأن كبير فى ميدان البحث العلمى وتكونت فى معاملها بعض من أحسن المدارس العلمية التى طبقت شهرتها الآفاق، وفى ذلك الوقت كان من الأمور العادية أن يجد الواحد بحثًا منشورًا فى أعظم المجلات العلمية لعالم مصرى أو أكثر.

وفى هذا الوقت كان بناء العلم عملاً وطنياً فى الأساس فقد كان هناك شعور عام بأن العلم هو الطريق لبناء الصناعة التى حطمها الاستعمار عندما دخل وحرمانا من بنائها طوال بقاءه ولذا فقد كان تكريم العلماء فى ذلك الوقت عيداً وكانت الفرحة والفخر يعلمان البلاد عندما يشتهر واحد منهم لأعماله التى قام بها فى أرض مصر على عكس ما يحدث اليوم الذى تقام فيه الأفراح عندما يشتهر عالم من أصل مصرى لأعماله التى قام بها خارج البلاد.

وكانت المعامل التى نشأت فى مصر فى تلك الفترة تتقارب ومستوى مثيلاتها فى أوروبا فقد كان إعداد المعامل أكثر يسراً وأقل نفقة عنه فى الوقت الحاضر ولو كانت مصر قد حرصت على الحفاظ على هذه المعامل الأولى وطورتها مع الزمن لكان لها شأن آخر.

وتزايد الاهتمام بدور البحث العلمى الوطنى فى آخر الخمسينات وخلال الستينات مع عملية التصنيع التى حدثت فى تلك الفترة بواسطة القطاع العام، فقد جاء قرار الدولة بإقامة المصانع وإدارتها بنفسها دافعاً لها للدخول فى مختلف ميادين البحث العلمى

لمساندة هذه الصناعات الناشئة وتطويرها وإعداد الكوادر اللازمة لتشغيلها، وفى هذه الفترة لعب البحث العلمى دورا مهما فى الميدان العسكرى فقد كان الخطر الإسرائيلى جاثما فوق الصدور مما استدعى تعبئة القوى لإقامة صناعة حربية متطورة مازال بعضها قائما حتى الآن.. وقد تمخضت هذه الفترة عن نشوء مؤسسات علمية عديدة استدعى التنسيق بينها إنشاء مجلس أعلى للعلوم ثم أكاديمية للعلوم.

وفى ظنى أن البحث العلمى فى هذه الفترة لم يؤد ما كان يؤمل أن يقوم به لتطوير الصناعة والمساهمة فى حسن إدارتها ويعود ذلك فى المقام الأول إلى انعدام الاتصال بين مراكز البحث العلمى ومؤسسات الصناعات فقد كانت قيادات الطرفين غير مقتنعين بأنهم يكمل بعضهم البعض، وللحق فإن الكثير من قيادات هذه الفترة لم يكونوا على مستوى تحمل المسؤولية التى أُلقيت على عاتقهم فلم تكن لديهم معرفة بفنون الإدارة كما أن الكثير منهم لم تكن لديه ثقافة واسعة، ومازالت أذكر بالأسى الجهد الكبير الذى أنفقته دون جدوى لإقناع أحد رؤساء كبرى شركات الأسمنت بأن يقوم بدراسة خواص الخامات التى سيضعها فى أفران توسعات شركته الجديدة.. ولعل الفترة الوحيدة التى حصل بها بعض الوصل بين البحث العلمى والصناعة هى فى الفترة التى تلت هزيمة سنة ١٩٦٧ . وفى هذه الفترة التى شحت فيها العملة الصعبة وأوقف الاستيراد احتاج أمر تشغيل الصناعة وإيجاد بدائل لمصادر الخامات التى فقدت فى سيناء إلى تعبئة الكثير من الكوادر العلمية التى يذكر لها أنها ساهمت فى إخراج مصر من الوقت الصعب الذى تلا هزيمة سنة ١٩٦٧.

ومع مجيء السبعينات تراجعت أهمية البحث العلمى الوطنى فلم يكن له فى وقت الانفتاح الذى دخلته مصر فى ذلك العقد مكان أو فائدة، ودخل البحث العلمى دائرة الظل مع انفتاح باب الاستيراد وإهمال المؤسسات الصناعية التى تركت لتتهاوى مع تدفق آلاف الخبراء والسماسرة على مصر. وفى هذه الفترة هاجر الكثير من المشتغلين بالعلم إلى بلاد النفط وخوت مراكز البحث العلمى من العلماء وانحدر حال الكليات العلمية وارتفع نجم كليات التجارة والسياحة والفندقة، وقامت الكليات العلمية بمحاولة للخروج من أزمتها فسعت لدى الجامعات الأجنبية لإنشاء نظام اتصال يتم بمقتضاه تنظيم أبحاث مشتركة



يقوم فيها الباحث المصرى بأعمال الحقل فى مصر يتوجه بعدها إلى الجامعة الأجنبية لإجراء التجارب عليها والكتابة عن نتائجها، وقد قضى هذا النظام على إمكان بناء أو استكمال المعامل فى مصر، أما مراكز البحوث فقد قبلت أن يحط بها الخبراء الأجانب وأن يمولوا الأبحاث التى تروقههم وأصبح هم الأساتذة المصريين الأكبر هو البحث عن هؤلاء الأجانب لكى يساهموا فى إدارة مراكزهم وتحسين مرتباتهم التى تدنت مع التضخم الكبير الذى عم البلاد.. ولم نر فى مصر صوتا يرتفع بالاحتجاج عندما قام الأجانب بوضع خطة مصر القومية للمياه وبرفع الخريطة الجيولوجية وبتخطيط برامج مصر التعليمية وكتابة تاريخها القومى .

فى فترة السبعينات تقلصت بدرجة ملحوظة أعمال المؤسسات العلمية العاملة فى ميدان الطاقة الذرية وتصنيع السلاح بعد أن وقعت مصر على معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية والتى كانت ترفض توقيعها قبل أن توقع إسرائيل عليها وقبلت مصر القيود التى فرضتها الولايات المتحدة على دول العالم الثالث فى مجالات نقل التكنولوجيا وتحديد حقوق براءات الاختراع .

وعلى الرغم من كل هذا التردى وهجرة الكثير من العقول فقد قامت الدولة بالتوسع فى بناء الجامعات الإقليمية وربما كان السبب وراء ذلك هو إيجاد عمل للمشتغلين بمراكز البحث العلمى الذين وجدوا أنفسهم بلا عمل منذ السبعينات .

وبعد عشرين سنة من بدء سياسة الانفتاح تبلورت السياسة الاقتصادية الجديدة فى انسحاب الحكومة من القيام بأعمال إنتاجية وبيع ما لديها من وسائل الإنتاج وإحالة التنمية إلى القطاع الخاص وتحرير التجارة وتشجيع الاستثمار الأجنبى والاهتمام بالقطاع الخدمى كالسياحة وأسواق المال والقطاع الاستخراجى بتكثيف البحث عن البترول والغاز واستخراجهما . وقد كان للتشجيع الذى ناله القطاع الخاص أثره فى نشوء جيل من أصحاب الأعمال يختلف عن جيل الآباء الذين أنشأوا الصناعة فى أعقاب حركة الاستقلال والذين لم يكن أمامهم من طريق لتثبيت صناعاتهم الناشئة غير البحث العلمى المحلى أما رجال أعمال اليوم الذين دخلوا ميدان الصناعة وهم قليلون فلديهم الطريق مفتوحا لنقل التكنولوجيا من الخارج والمشاركة مع منتجها دون الحاجة إلى أى بحث محلى .

### (٣)

رأينا فى هذه العجالة أن البحث العلمى فى مصر كان عبر تاريخه عملا حكوميا فى الأساس نشأ وتوسع بمبادرة من أصحاب المصلحة سواء كانوا من كبار ملاك الأراضى أو رجال الأعمال أو القطاع العام وأنه كان أحد مساهمات الحكومة المهمة فى دعم الانتاج الوطنى ، ولم يحدث أبدا أن نما أى عمل انتاجى سواء كان زراعيا أو صناعيا للدرجة التى تمكنه بنفسه من القيام بالأبحاث العلمية اللازمة لضمان نوعيته والاحتفاظ بمركزه فى الأسواق ، وقد بينا فى هذا المقال أن التغير الذى حدث فى مصر منذ السبعينات وانفتاح الأسواق قد قلل من أهمية النشاط الانتاجى وفتح الباب أمام بناء الثروة عن طريق أنشطة أخرى كما أنه سهل نقل الخبرة والتكنولوجيا جاهزة وبدون الحاجة إلى القيام بأية أبحاث علمية محلية مما أفقد المؤسسات العلمية القائمة سبب وجودها .. وقد أنشأ هذا الوضع أزمة البحث العلمى الراهنة والتى يزيد حدة أنها جاءت فى أعقاب التوسع الكبير الذى قامت به الدولة عندما كانت مالكة لأغلب المصانع فى مصر ، كما أنها جاءت بعد أن ترهل هذا القطاع بعد سنوات طويلة من الإدارة السيئة وانعدام الهدف .

ويصعب فى الوقت الحاضر تصور أن يأتى الخروج من أزمة البحث العلمى عن طريق مبادرة من رجال الأعمال كما حدث فى الماضى فليست لأى من هؤلاء الرجال مصلحة يمكن أن يجنيها من مؤسسات البحث العلمى القائمة ، وإن فإن المبادرة ينبغى أن تأتى من الحكومة ذاتها فليس من صالح البلاد أن يتوارى فيها دور البحث العلمى فهو فى النهاية الركيزة التى سيبنى عليها مستقبل البلاد والتى ستلجأ إليها فى نهاية المطاف لحل مشاكلنا التى ستتراكم مع مر الأيام ، فمستقبل مصر يفوق بكثير حشود المصالح الضيقة لفئة رجال الأعمال أو غيرهم من صغار الساسة .

وعلى هذا فإن أولى مسئوليات وزير البحث العلمى هى أن يعيد وضع البحث العلمى فى قلب اهتمامات الحكومة وأن يبادر ويعرض عليها دراسة عدد محدود من الموضوعات الجاذبة لاهتمامها والتى لها أهمية خاصة فى تقدم البلاد وعمرانها ، وقد اخترت من بين عديد الموضوعات التى يمكن أن يتصدى لها البحث العلمى ثلاثة

موضوعات اخترتها لكثرة ما يتردد بشأنها فى الصحف ووسائل الإعلام مما قد يسهل جذب انتباه الحكومة لها .

الموضوع الأول يتعلق بتنشيط الصادرات وهو موضوع لا يمكن حله إلا بزيادة الإنتاج وتنويعه وتحسينه حتى يقدر على المنافسة ، ويمكن هنا اختيار عدد محدود من الموضوعات كتعظيم عائد الزراعة من كل وحدة أرض ومن كل وحدة مياه وكالقيام بتجريب إمكان إقامة صناعة أشباه الموصلات والالكترونيات وبرامج الكمبيوتر .

الموضوع الثانى يتعلق باقتحام الصحراء والخروج من الوادى القديم الذى لن يتم له نجاح دون أن توضع له خطة شاملة للاستفادة من الصحراء .

الموضوع الثالث يتناول أبحاث الحفاظ على البيئة وعلى التراث الحضارى بدراسة أفضل طرق البناء والصرف والتخلص من القمامة والمخلفات واستخدامات الطاقة . وهناك الكثير من الموضوعات الأخرى التى يمكن أن تشغل لسنوات علماء مصر ومفكرها لوضع برامج عملها ، على أن تنفذ أى من هذه البرامج لن يقدر له النجاح إذا أسند لأى مؤسسة علمية وهى على حالها الراهن فكل المؤسسات العلمية فى حاجة إلى إعادة تنظيم وإلى تغيير أسلوب العمل بها وربما كان من الأفضل دراسة إمكان تحويلها إلى مؤسسات اقتصادية تدار كشركات مساهمة وتحصل على تمويلها عن طريق العقود ، فلا يدخلها مال إلا نظير عمل معين يتفق عليه وتترك لها حرية وضع كوادرها ومكافآت موظفيها وطرق ترقيةهم والاستغناء عنهم .

## أزمة العلم فى مصر

فى هذا الملف نعالج أزمة ذلك الفرع من فروع المعرفة الذى عرف حديثا فى مصر والعالم العربى والذى يطلق عليه باللغة الانجليزية اسم «Science» وليس له اسم مقابل باللغة العربية وإن كان الناس قد درجوا على تسميته باسم «العلم» وهى كلمة خادعة لأنها تعنى فى اللغة العربية المعرفة كلها بما فيها علوم اللاهوت والفقه والكلام – ولازالت الكلية التى تدرس فيها اللغة العربية وعلوم الفقه بجامعة القاهرة تسمى «دار العلوم» شأنها فى



ذلك شأن «كلية العلوم» التي يدرس فيها العلم الحديث كما لازال المشتغلون بعلوم الدين من رجال الأزهر يسمون بالعلماء ولشييوخهم هيئة تعرف باسم «هيئة كبار العلماء» - والعلم الذى نعالجه فى هذا الملف هو ما سوف نطلق عليه «العلم الحديث» تمييزا له عن باقى فروع المعرفة وهو جديد فى مصر فقد عاش المصريون على طول تاريخهم وهم لا يعرفونه . ولم يسمع المصريون عن هذا العلم الحديث إلا بعد إيفاد البعثات التعليمية إلى أوروبا فى أوائل القرن التاسع عشر والتي كان قد انتقل إليها من موطنه الأصلي فى اليونان وأصبح له أهمية خاصة فيها بعد أن وجدت نظرياته سبيلا للتطبيق فى ميدان الصناعة مما زاد من ثروتها زيادة كبيرة .

وعلى طول التاريخ بنى المصريون حضارتهم عن طريق اتقان الكثير من التقنيات التى اكتسبوها من خبرتهم العملية واليومية كالزراعة والرى وتربية الحيوان وصناعة النسيج وصناعة المعادن والنحت والبناء وكلها فنون نبتت من الخبرة اليومية وليس لأى منها أسس نظرية أو علمية . وكانت ظواهر الطبيعة وخواص المواد تؤخذ كما هى دون تمحيص وتقبل على أنها جزء من النظام الكونى الذى كانت الحضارة المصرية القديمة والحضارات الأخرى المعاصرة تسعى للعيش معه . ولم يشذ عن هذه النظرية غير فلاسفة الحضارة الأغريقية الذين بدأوا يبحثون فى هذه الظواهر ويجمعون عنها الحقائق ويستخرجون القوانين التى تفسرها والنظريات التى تحكم وتتنبأ بالظواهر المماثلة وقد انتقل هذا الفكر عن طريق الترجمة إلى الحضارة الإسلامية إلا أنه سرعان ما وئد بها عندما قفل باب الاجتهاد ثم التقطه الأوروبيون وقت نهضتهم عن ترجمات المسلمين ونهضوا به وأوصلوه إلى آفاق جديدة غيرت حياة الإنسان ورفعت من شأن الأمم التى تستخدمه . ولولا العلم الحديث لما كانت هناك أمصال أو مضادات حيوية ولما أمكن للإنسان النزول على سطح القمر .

وفى المقال الأول من هذا الملف أعرض لكنه العلم الحديث وكيف أن الكثير من نتائجه تتعارض مع الإدراك القطرى للإنسان مما يجعل فهمه والاشتغال به عملا ذهنيا رفيعا يحتاج إلى إعداد خاص لا تقدر عليه غير الصفوة . ويبدو لى من استقراء تاريخ العلم الحديث فى مصر أن المؤسسين الأوائل لكلية العلوم بالجامعة المصرية والتي افتتحت

أبوابها فى سنة ١٩٢٥ كانوا على إدراك بهذه الحقيقة ولذا فقد جاء تنظيمها مشابها لنظام جامعة كامبردج العريقة بانجلترا والتي كانت تعتبر العلم امتيازاً يحتاج المشتغل به إلى إعداد ذهنى خاص كان يتم صقله لعدد صغير ومنتقى من خريجياتها خلال دراساتهم العليا بها . وكانت كلية العلوم أول كلية بالجامعة المصرية تعطى للبحث العلمى أهمية خاصة ومحورية فى عملية إعداد الأستاذ والطالب على السواء . وقد ظل هذا الفكر يشكل عصب فلسفة التعليم العلمى حتى سنوات عملى بالجامعة فى عقدي الخمسينات والستينات من القرن العشرين . على أن هذا الفكر أصبح صعب التطبيق عندما زاد عدد الطلاب وانحدر مستوى الاساتذة الذين اضطرت الجامعة إلى تعيينهم دون أن يكونوا قد أعدوا الإعداد ذهنى المناسب . وقد أشرت فى آخر هذا المقال إلى هذا الانحدار الذى أوصل بعض أساتذة كلية العلوم إلى عقد اجتماع عام بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة ليبينوا فيه أن كل نتائج العلم الحديث وردت فى الكتب المقدسة ! وقد أحرزنى قراءة الخبر فقد أثبت لى أنى أضعت وقتى فى تعليم الطلاب الذين فشلت فى نقل روح العلم الحديث إليهم .

على أن هذا الحزن الذى عبرت عنه فى آخر المقال لم يعجب بعضاً من هؤلاء الطلاب السابقين فأرسلوا يؤكدون موقفهم من العلم الحديث الذى جاء كله فى الكتب المقدسة . وقد رددت على هؤلاء فى المقال الثانى بهذا الملف أبين فيه العلاقة بين العلم والدين وموقعهما فى الحياة .

المقال الثالث فى هذا الملف أبين فيه أن البحث عن المعرفة العلمية من خلال قراءة كتب السلف هو من تراث العصور الوسطى عندما كانت كل المعرفة بيد من لديهم الأسرار البالغة التى يمكن أن توصلهم إلى وراء ما جاء فى هذه الكتب من إيماءات .

## **العلم يتنافر والإدراك الفطرى \***

يقصد بالعلم الحديث فى هذا المقال العلم الذى وجدت بعض نظرياته سبيلها إلى التطبيق فى ميدان الصناعة منذ القرن التاسع عشر ، مما أدى إلى زيادة ثروة الأمم التى

---

\* الهلال مارس ١٩٩٤ .

استخدمت تطبيقاته زيادة هائلة . وهذا العلم الحديث الذي يعرف باسم Science باللغة الانجليزية هو فرع واحد من فروع المعرفة الإنسانية التي تحتويها كلمة العلم باللغة العربية . فكلمة العلم في اللغة العربية تحوى كل المعارف الإنسانية بما في ذلك علوم الدين والفقه والكلام ، وهى علوم تختلف أساسا عن العلم الحديث في طبيعتها ، وفي طريقة معالجتها لمظاهر الكون ، وفي التعبير عن هذه المظاهر .

وتسمى في جامعة القاهرة الكلية التي تدرس فيها اللغة العربية دار العلوم ، وتسمى الكلية التي تدرس فيها العلوم الحديثة بكلية العلوم أيضا ، كما يطلق وصف العلماء على المشتغلين بالبحث العلمي ، وأيضا على المشتغلين بعلوم الدين من خريجي جامعة الأزهر الذي يطلق على شيوخه لفظ «كبار العلماء» . وعدم وجود كلمة محددة للعلم الحديث في اللغة العربية تفرقه عن باقى المعارف الأخرى هي أحد الأسباب التي تؤدي إلى سوء فهم طبيعة العلم الحديث بين المتكلمين بالعربية .. كما أنه يؤدي إلى إشاعة الاعتقاد بأن العلم الحديث لا يختلف عما كان الأقدمون يسمونه العلم في كتبهم ، ولذا فهو سهل المنال ، وهو مدون في هذه الكتب ولا يحتاج أمر إتقانه إلا إلى العودة إليها .

على أن الحقيقة غير ذلك كلية فالعلم الحديث يختلف في نشأته ومنطقه وطبيعته عن كل المعارف الإنسانية الأخرى التي تعتمد أساسا على الإدراك الفطري للإنسان وعلى ما تمليه عليه تجربته اليومية .. ذلك لأن العلم الحديث ، على عكس ما يعتقده الكثيرون لا يعتمد على هذه التجربة اليومية بل وكثيرا ما يأتي تفسيره للظواهر الطبيعية ضد ما نتوقعه بإدراكنا الفطري أو تجربتنا اليومية .. فالعلم الحديث في حقيقته هو عملية غير طبيعية تؤدي في الكثير من الأحيان إلى نتائج لا تتفق وما يبدو لنا أنه في طبيعة الأشياء - أنظر مثلا إلى قوانين الحركة التي صاغها نيوتن منذ أكثر من ٢٠٠ عام فهي صعبة الإدراك فكيف يمكن لرصاصتين انطلقت إحداها من مسدس فوق مكان منبسط وتركبت الأخرى لتسقط من نفس مكان فوهة المسدس أن تسقطا على الأرض في نفس الوقت - وكيف يمكن أن تكون كافة الأشياء في حالة حركة دائمة حتى وإن بدت لنا ساكنة ؟ وكيف يمكن أن تكون القوة الوحيدة التي تؤثر على قوة دفعها إلى أعلى هي قوة الجاذبية التي تدفعها إلى أسفل ؟ إن كل هذه نتائج لا يمكن استخلاصها بإدراكنا الفطري أو تجربتنا اليومية .



وأينما اتجهنا فى ميدان العلم الحديث فإننا سوف نجابه بأشياء مماثلة تتنافر مع إدراكنا ، فحتى مسألة دوران الأرض حول الشمس هى مسألة نقبلها فقط لأننا نتعلمها فى مدارسنا الحديثة منذ الصغر ، وقد ظل الإنسان لوقت طويل حبيس إدراكه الفطرى لهذه المسألة . وكذلك الأمر فى طبيعة المادة ذاتها التى نراها صلبة وثابتة وهى فى الحقيقة مكونة من وحدات وذرات صغيرة فى حالة حركة دائمة .

## تفسير الظواهر الطبيعية

والعلم الحديث هو محاولة لإعطاء تفسير جامع لمختلف الظواهر الطبيعية بعدد قليل من المبادئ العامة . ومن أمثلة هذه المبادئ ميكانيكا نيوتن ونظرية التطور والشفرة (الكود) الوراثة . فكل هذه مبادئ جامعة تفسر عددا كبيرا من مظاهر هذه الظواهر الطبيعية التى تتعلق بحركة الأشياء ، أو نشوء الكائنات أو انتقال الخواص الحياتية من جيل إلى جيل . وقد اختبرت هذه المبادئ عن طريق التجربة ونجحت فى تفسير الكثير من هذه المظاهر . ويعود فضل اكتشاف هذه المبادئ إلى ذلك العقل الفريد الذى استطاع أن يتجرد عما يمليه عليه إدراكه الفطرى أو تجربته اليومية ، أن يفكر فيما يتناقض ونتائج هذا الإدراك أو هذه التجربة . ومثل هذا الفكر يحتاج إلى خيال وانضباط ذهنى صارم وقبول لمبدأ الشك ، والنقد لم تقدم عليه إلا حضارة واحدة هى حضارة الإغريق . فى الوقت الذى نجد فيه أن فكرة الخلق والدين والأخلاق بل ومختلف التقنيات قد ظهرت فى كل الحضارات القديمة ، فإن العلم الحديث لم يظهر إلا فى مكان واحد فقط وهو اليونان ، وفى الحقيقة فإن كل العلوم الحديثة مدينة لوجودها إلى هذه الحضارة وربما كان طاليس الذى عاش حوالى سنة ٦٠٠ قبل الميلاد أول من اشتغل بالعلم الحديث عندما أرجع أصل الكون إلى الماء ، فكان بذلك أول من حاول إيجاد شئ جامع لجميع ظواهر الكون المتعددة كما كان ، وهو المهم ، أو من فسر مظاهر الكون بون ربطها بالإنسان أو بسببه ، فقد اكتشف طاليس مبدأ دراسة ظواهر الكون من حيث هى بون أن يربطها بالإنسان وحاجاته المباشرة .

ثم كان لأرسطو أثره فى انتشار هذا الفكر الجديد غير أن اعتماده على استخدام ما يمليه إدراكه الفطرى على ظواهر الكون جعل استنتاجاته تجئ بعيدة عن الصحة . ومع ذلك فقد كانت طريقته فى استخدام المنطق الاستقرائى سببا فى ظهور هندسة إقليدس وميكانيكا أرخميدس ، وكان أرخميدس أول عالم فى الرياضبة التطبيقية وهو الذى مهد الطريق لظهور جاليليو الذى اعترف بأثره عليه .

ومن الغريب حقا أن تظل مبادئ أرخميدس فى علم الميكانيكا مهمة فى أوروبا حتى ظهور جاليليو ، فقد ظلت هى وهندسة إقليدس حبيسة النخبة فى اليونان وانتقلت بعد أن تسلطت المؤسسة الدينية على الفكر الأوروبى إلى نخبة علماء العرب من أمثال جابر بن حيان والخوارزمى وابن الهيثم وغيرهم حتى أعادت أوروبا اكتشافها عن طريق جاليليو . ولم تتم الاستفادة التطبيقية لهذه العلوم إلا بعد أن اكتشفت أوروبا فى عصر النهضة أهمية التجربة العلمية لإيجاد العلاقة بين الظواهر المختلفة .

وحتى وقت اكتشاف هذه العلاقة فلم يكن العلم مهما أو لازما لبقاء الإنسان ، ولم تكن له أية منفعة حقيقية فقد ظل حتى القرن التاسع عشر فكرا مطلقا دون أية تطبيقات ذات فائدة ، ولذا فقد كان مجرد ظهوره شئ غريب وعن طريق الصدفة المحضة التى كان من الممكن ألا تحدث أبدا . وهو على عكس التكنولوجيا التى لا يمكن لحضارة أن تقوم بدونها - الحضارات القديمة انبنت على تطبيقات ، بنيت على المعرفة العملية النابعة من التجربة اليومية ذات الفائدة المباشرة - وقد أخرجت هذه الحضارات أعظم المهنيين ، والبنائين ، والنساجين ، والنحاتين ، والفنانين ، ففنون الزراعة وصياغة المعادن والنسيج وبناء المعابد الهائلة والكاتدرائيات والمساجد العظيمة فى العصر الوسيط بل وماكينة البخار كانت كلها مبنية على المعرفة العملية للإنسان التى اكتسبها من تجربته اليومية ، ولم يعتمد بناؤها على نظريات علمية ، ولم يكن فهم العلم أساسا لاختراعها أو تسييرها ، الحضارة الحديثة فقط هى التى أصبحت تعتمد تقنياتها على العلم الحديث الذى كثيرا ما تتناقض نتائجه مع هذه المعارف .

ويمثل العلم الحديث قمة الإنجاز الفكرى للإنسان كما أنه أساس التقدم التكنولوجى الحديث . وعلى الرغم من صعوبة العيش معه ليس فقط لطبيعته المتنافية للإدراك الفطرى

للإنسان بل أيضا لأنه لا يعطى الإنسان ردا على عديد من الأسئلة التى تؤرقه كالتى يعطيها له الإيمان بالغيب كما أنه لا يعطيه الراحة التى تزوده بها معتقداته الدينية ، فهو غير معنى بمصير الإنسان بعد الموت كما أنه ضد الإجابات السهلة التى تطرحها بعض هذه المعتقدات .. ومع ذلك فليس هناك مفر من فهمه واتقان أسلوبه لأن بدونه نحكم على أنفسنا بالتخلف المهن .

## ثورة فى التعليم

ويحتاج العيش مع العلم الحديث إلى إعداد فتية الأمة وفتياتها منذ نعومة الأظفار إعدادا خاصا يطلق طاقاتهم ويفتح خيالهم ، ويسمح لهم بالتجربة ، ويعلمهم أصول النقد والحوار ، ويحتاج هذا الإعداد إلى القيام بثورة حقيقية فى التعليم وفى خلق مناخ عام مستتير ينحسر فيه الفكر السلفى إلى حيث يكون مفيدا فى شحذ الهمم وتشجيع الاقتحام فى آفاق جديدة .

وبون هذا الإعداد فإن من العبث أن نأمل فى إخراج جيل من العلماء الذين يمكن أن يدخلوا مصر والعالم العربى العالم الحديث ، وقد ضاع الجهد الذى قضيناه فى تدريس العلم الحديث فى كلية العلوم بجامعة القاهرة ، فعلى الرغم من التقبل الحسن للطلاب لما كنا نعلمه لهم إلا أن العلم الحديث لم يستقر فى أذهان الكثيرين منهم ، فقد كان الطلاب يجيبون من خلفية حضارية لم يلعب التنوير فيها أى دور ، ويسود فيها الاعتقاد بالخرافات والسحر وبوجود قوى خفية تحرك الأشياء دون سبب ظاهر ومن مدارس عملت على تأكيد هذه الخلفية الحضارية بجرعاتها الزائدة من المعارف السلفية ، ويبدو الأمر جليا عندما أصبح هؤلاء الطلاب «أساتذة» فعادوا إلى ثقافتهم الأولى يخلطون «العلوم» كما كان أسلافهم يفعلون ويخدعون أنفسهم بالإعلان عن أن كل منجزات العلم الحديث وردت فيما جاء به السلف ، ولم يشرح لنا واحد منهم السبب فى أن أيا من هذه المنجزات لم تصدر عنهم على الرغم من تبحرهم فى علوم السلف . وقد يكون من علامات العجز عن العيش مع العلم الحديث ، وعالم اليوم انعقاد مؤتمر «علمى» تنظمه كلية «العلوم» فى قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة ، وتحت إشراف رئيسها فى يناير من هذا العام اختلط فيه علم الجيولوجيا مع علوم الفقه !



## العلم يقوم على الشك والدين يقوم على الايمان\*

أثار مقالى عن العلم الحديث (الهلال مارس ١٩٩٤) وما جاء فى آخره عن العمر الذى راح فى محاولة تعريف منهج العلم إلى الطلاب الذى لم يستقر فى أذهان الكثيرين منهم تعليقا من الاستاذ الدكتور ممدوح عبدالغفور حسن أحد طلابى السابقين (الهلال مايو ١٩٩٤) رأيت أنه يستحق الاهتمام فى المقال عتاب وبود أقبله منه وأقدر أسبابه وقد أتاحت الظروف أن تتوثق معرفتى بممدوح وأن أعجب به فهو من القلائل الذين لم تقتصر تجربتهم على ترديد بعض المحاضرات على الطلاب وكتابة الأبحاث النظرية التى عادة ما تتكاثر وقت طلب الترقية إلى درجة أعلى ، والتي كثيرا ما لا يعيرها أحد أى اهتمام بل إنها تعدت ذلك بالعمل فى الحقل واقتحام ميدان التطبيق العملى ومعرفة أبعاد تحديات هذا العمل . وقد اقتربت من ممدوح عندما أسند لى قيادة مؤسسة التعدين والمساحة الجيولوجية فقد كان واحدا من الجيل الذى اعتمدت عليه فى إعادة تنظيم هذه المؤسسة وإخراجها من أزمتها الهائلة بعد حرب ١٩٦٧ حين فقدت مصر مناجمها فى سيناء التى كانت تزود مصانعها بالمواد الأولية مما احتاج أمر إيجاد بدائل لها جهدا هائلا وعندما عاد إلينا من سيناء آلاف العمال الذين احتاج أمر إعادة تأهيلهم والاستفادة منهم عملا كبيرا - وكان ممدوح فارسا حقيقيا من فرسان العمل الجيولوجى فى الصحراء - فقد أوكلت إليه وزميله الفارس الآخر عبدالعزيز عبدالقادر مهمة تنظيم وقيادة مجموعة البعثات الحقلية بجنوب الصحراء الشرقية لتقييم الإمكانيات التعدينية لهذا الجزء من صحراء مصر بل ولتطبيق أحدث نظريات العلم فى ميدان استكشاف المعادن - وكان ممدوح مثالا للجد والمثابرة مليئا بالمثاليات وقد شاركنا فى الحلم الكبير الذى أردناه لبلادنا ، وبعد عدد من السنوات من هذا العمل المثمر الذى كان محل التقدير تركنا ممدوح إلى هيئة المواد النووية التى كان منتدبا إلينا منها فوجدتها فى حالة من الفساد شغل إصلاحها وقته لسنوات طويلة ، على أن مقالاته على صفحات الجرائد وعرائضه المليئة بالبيانات الدامغة

---

\* مقال مقتبس من مقال طويل صدر بالهلال يونيه ١٩٩٤ .

لم تجد أذنا صاغية وبقي حال الهيئة على ما هو عليه - وكثيرا ما كان يأتى إلى حاملا همومه إلا أنى كنت عاجزا عن عمل شئ أساعده به - وعندما بلغ اليأس والإحباط مبلغه قرر أن يترك البلاد للعمل فى السعودية كأستاذ فى إحدى جامعاتها وظل بها لسنوات طويلة .

## مشكلة الثواب والعقاب

وإنى أعيد ذكر هذه الخلفية التاريخية دون استئذان صاحبها لكى أوضح أن الدوافع التى اعتقدت أنها حدث بممدوح لاحتضان نظرة خاصة للكون مثالية فى الأساس وليس من بينها بالقطع متاجرة بالأديان أو استخدام لها فى تصفية حسابات أو حقد على أى أحد ومن هنا فهمى وتقديرى وعطفى على الحال الذى ركن إليه واحد بدأب ومثالية ممدوح فقد وجد فى هذه النظرة حلا يركن إليه فى تفسير الكون ومشكلة الثواب والعقاب التى لا بد وأنها شغلت الكثير من وقته منذ أن فشل فى إصلاح الفساد الذى عاصره . وقد قلت فى مقالى محل التعليق إن العلم الحديث لا يعطى الإنسان الراحة التى تزوده بها معتقداته الدينية فالدين ركيزة أساسية فى حياة الإنسان ، وأمر خلطه بالعلم هو الذى اعترض عليه تماما لأسباب كثيرة منها ما يتعلق بطبيعة الدين ومنها ما يتعلق بتركيبية العلم ذاتها . ولعل أوضح نقاط الاختلاف بين العلم والدين وعدم إمكان خلطهما هو أن العلم يبدأ وينتهى بالشك على عكس الدين الذى يبدأ وينتهى بالإيمان . هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن جميع النظريات العلمية التى يتعب البعض فى إرجاعها إلى الكتب المقدسة قابلة للتغيير بل وللخطأ والأمثلة على ذلك كثيرة . ومن غير المقبول أن نقرر أن نظرية ما قد جاءت فى الكتب المقدسة ثم نعود بعد عدد من السنوات عندما تتجمع بيانات جديدة تثبت خطأ هذه النظرية لكى نقول غير ذلك ليس فى هذا أى احترام لقدسية الدين لأن ما جاء بكتبه المقدسة لا ينبغى تخطئته كل بضع سنوات فهذه ركيزة أساسية فيه . ولا أريد أن أسهب فى هذا الموضوع إلى أكثر من ذلك على أن الراغب فى الاستزادة فأمامه كتب قادة التنوير الكثيرة وعلى الأخص كتب الأستاذ العظيم زكى نجيب محمود ففيها الأساس الفلسفى لما عرضته فى هذه السطور القليلة .

## مصطلح العلم الحديث

وقد تساءل الدكتور ممدوح فى مقاله عما أقصده بكلمات الفكر الفلسفى والتنوير والعلم الحديث وهى أسئلة له كل الحق فى توجيهها كما تساءل عما إذا كنت أعتبر جابر بن حيان أو نيوتن أو غيرهما من عمالقة الفكر القديم من السلفيين ، وللإجابة على ذلك أقول له إنى أقصد بالعلم الحديث فرع المعرفة الذى يندرج تحت كلمة Science باللغة الإنجليزية وليس لهذا النوع من المعرفة وبكل أسف كلمة محددة باللغة العربية ومن هنا كان استعمالى لكلمتى العلم الحديث لها وهو مصطلح قد لا يكون أفضل المصطلحات للتعبير عن هذا الفرع من فروع المعرفة ، ولا أحتاج إلى تأكيد أهمية هذا العلم الحديث إلى كلام كثير فنتأجه الباهرة وتطبيقاته المذهلة نتحدث عن نفسها .

السلفيون هم الذين يعيشون فى أطر الماضى ويمنعون الاجتهاد وليس كل من عاش فى سالف الزمان لذلك سلفى بل إن من السلف من جاهر لتغيير هذا الوضع واقتحم الآفاق وتحدى المؤسسة القائمة وفتح باب الاجتهاد وهؤلاء هم فى النهاية الذين بقى اسمهم فى التاريخ والذين نذكرهم اليوم بكل فخر وإليهم يعود الفضل إلى الانطلاق الذى نراه اليوم فى ميادين العلم الحديث ، وقد لعب العرب دورا مهما فى هذا المضمار وإليهم يعود الفضل لحفظ تراث حضارة الإغريق من الاندثار بل والانطلاق منها إلى آفاق جديدة، على أن ذلك كله قد انتهى عندما أقفل باب الاجتهاد ولم يسمح لأحد باقتحام أفق لم يسبقه إليه الأولون .

وليس هناك من فتن بهذا السلف الصالح متلى فقد شغفت بمعرفة إسهاماتهم فى تقدم علم الجيولوجيا فى بدء حياتى العلمية ونشرت فى واحدة من أمهات المجلات العلمية منذ نيف وخمسة وأربعين عاما American journal of science ١٩٤٩ بحثا عما اكتبته إخوان الصفا الذين عاشوا فى بغداد فى القرن العاشر الميلادى فى اكتشاف التغير المستمر فى شكل وجغرافية الأرض عبر الزمان . وقد دخل البحث فى مراجع باب تاريخ الجيولوجيا فى الموسوعة البريطانية ، وقد ظلت منذ هذا التاريخ باحثا عن هذا السلف الذى لم يكن



سلفيا وكان آخر من رأيت تكريمه هو العالم المصرى الفذ محمود الفلكى الذى كتبت عنه  
فى هلال أبريل ١٩٩٤ .

الدين ركيزة أساسية فى حياة الإنسان وهو من أخص خصوصياته فكل منا يكتشف  
طريقه إلى الله ويحدد علاقته مع الوجود والعدم والخير والشر والثواب والعقاب  
وليس من صالح الدين أن ننخله فى متاهات العلم والشك وأنا قابل لتفسير ممدوح  
لما جاء فى محاضراته بمؤتمر جامعة القاهرة وسعيد بأنه يعرف الحدود بين العلم  
والدين .

## حين أصبح العلم الحديث فرعاً من فروع علمي السيميا واللدنى العلم فى خدمة التراث البدائى\*

فى الكتاب البديع الذى كتبه الدكتور سيد عويس عالم الاجتماع المرموق فى منتصف  
ثمانينات القرن العشرين «قراءات فى موسوعة المجتمع المصرى» (وأعادت مكتبة الأسرة  
طباعته ضمن سلسلة الأعمال الفكرية) وصف محكم لتيارات الفكر وقواعد السلوك التى  
تحكم المناخ الثقافى الاجتماعى للجزء الأكبر من سكان مصر ممن لم يتعرضوا لروح  
العلم العصرى والتى أدرجها تحت علمي السيميا واللدنى .

وهما علمان لا يعترفان بالعلم العصرى أو بطرقه أو بدوره فى أن يسود حياة البشر  
أو أمور الدنيا التى يعيشون فيها ، فالدنيا فى علم السيميا تدور بقوى خفية لا يصل إليها  
إلا العالمون ببواطن الأمور ، ونور الأسرار الباتعة التى تتيحها لهم قدراتهم على توفيق  
الأعداد أو الحروف أو الطبائع أو على معرفة مسار النجوم أو التنبؤ بالغيب بقراءة الكف  
أو الفنجان أو الطالع ، أما الدنيا فى العلم اللدنى فتدور عن طريق التقرب إلى الله وذكره  
فى كل وقت ومكان .

وقد ظل هذان العلمان يمثلان المصدرين الأساسيين اللذين يحكمان مسلك المصريين  
عبر تاريخهم الطويل . وحتى مجئ عصر النهضة الحديث والذى بدأ خافتا بكتابات رفاعة  
رافع الطهطاوى فى ثلاثينات القرن التاسع عشر وبلغ ذروته فى أعقاب ثورة سنة ١٩١٩  
القومية عندما أصبح العلم العصرى الموجه الأساسى لهذه النهضة وللمناخ الثقافى  
والاجتماعى الذى نشأ فى حضانها ، إلا أن سنوات التراجع والانحطاط التى حلت بمصر  
بانقضاء ثقافات بدائية عليها فى السنوات الأخيرة قد أعادت لعلمي السيميا واللدنى  
دورهما فى تشكيل المناخ الثقافى والاجتماعى للمجتمع وعلى الأخص كتلته الغاطسة  
والمحيطة والتى لم تتح لها فرصة معرفة شئ عن العلم العصرى ، أما تلك الكتلة من

---

\* سطور مارس ٢٠٠٢ .

المجتمع والتي أتاحت لها هذه الفرصة فقد برز من بينها من قام بتطوير هذا العلم لكي يصبح فرعاً من فروع علمي السيميا واللدني .

ويقود عملية التطوير هذه بعض أساتذة كليات العلوم بمصر وعلى الأخص من عاش منهم السنوات الطوال معاراً لجامعات الدول العربية التي حط عليها العلم العصري دون إعداد ذهني وفوق تراث يحترم التلقين ولا يعرف العقل ، ويقوم هؤلاء الأساتذة في عملية التطوير هذه باستخدام نتائج العلم العصري وما وصل إليه من نظريات لبيان أن هذه النظريات ليست جديدة بل هي جزء من العلم اللدني الذي توجد إشارات في الكتب المقدسة والتي لا يفك رموزها إلا المكشوف عنهم أسرارها والمتضلعون في العلم اللدني والقادرون على كشف هذه الأسرار .

وهذا تجديد ولاشك فأت على أستاذ الاجتماع القدير الدكتور سيد عويس رحمه الله ورحمنا جميعاً وأعاد إلى بلادنا العقل !



## قضية المياه في الشرق الأوسط من الوفرة إلى الندرة

شغلتنى مشكلة ندرة المياه العذبة التى ستجابه مصر وبلاد الشرق الأوسط فى المستقبل القريب منذ سنوات وقبل أن تصبح موضوعا تلوكه الألسن ويتحدث فيه الكثيرون ممن يعرفون وممن لا يعرفون . والأفكار التى أتعرض لها فى السطور التالية ، جاءت فى ورقة ألقيت كمحاضرة فى جمعية الاقتصاد السياسى والتشريع فى خريف سنة ١٩٩١ وقد جدت منذ كتابته أفكار لحل مشكلة قلة المياه بالشرق الأوسط غير التى اقترحتها فى هذه المحاضرة ، وكانت أكثر هذه الأفكار ديماجوجية هى التى اقترحتها تركيا بمد خط للأنابيب لنقل ٢.٥ مليار متر مكعب من المياه العذبة من نهري سيمون وجيحون بجنوب تركيا (وهما نهرا ن يصبان بالبحر المتوسط) إلى دمشق ومنها يتفرع الخط إلى فرعين يتجه واحد منهما إلى مكة وجدة مارا بعمان بالأردن وواحد إلى الكويت فالامارات ، وقد اقترح المشروع فى سنة ١٩٨٧ وقت بناء سد أتاتورك على نهر الفرات للتغطية على ما سيؤدى بناؤه من نقص امدادات المياه لكل من سوريا والعراق بمقدار النصف هذا إذا سمحت تركيا بأن تمرر إلى البلدين من نهر الفرات ٥٠٠ متر مكعب فى الثانية على مدار العام كما تعهدت ، ولا يزيد مشروع أنبوب المياه هذا عن كونه من باب الدعاية ليس إلا ، ليس فقط لصغر الكمية التى ستنتقل عبر هذه المسافات بل ستكون باهظة ، وقد قدرت تكاليف مد الانبوب بحوالى ٢٢,٥ مليار دولار (بأسعار سنة ١٩٨٧) وتكلفة نقل المتر المكعب من الماء لمسافة ١٠٠ كيلو متر بحوالى ٧ سنتات فى حالة النقل بالراحة وحوالى ١٢ سنتا فى حالة نقله بالضغط مما يجعل ثمن المتر المكعب حوالى ٤ دولارات أمريكية ، وبالإضافة إلى غلاء ثمن الماء فإن أحدا لا يمكنه أن يقبل استيراد مياه شربه من دولة أجنبية مهما حسنت النوايا وقت إبرام الاتفاقات .

أما المشروع الآخر الذى كثر الحديث عنه مؤخرا فهو الاعتماد على البحار وتحلية مياهها وقد قدم الاقتراح بيريز رئيس وزراء اسرائيل فى كتابه «الشرق الأوسط الجديد» وتلقفه الكاتب الكبير الاستاذ محمد سيد أحمد ويشربه فى كتابه «سلام أم سراب»

(١٩٩٤) وتصور أن مياه البحار المحيطة بمنطقة الشرق الأوسط يمكن أن تغير لون الصحراء من الاصفرار إلى الاخضرار بعد تحليتها ، ومثل هذا الكلام ليس إلا ضربا من الاحلام التى يستحيل تحقيقها حتى ولو قلت ثمن عملية تحلية مياه البحر من دولار واحد كما هى الآن إلى أقل من واحد على عشرين من هذا الرقم ذلك لأن تكلفة رى القدان ستكون فى هذه الحالة حوالى ٢٥٠ دولارا (يفرض أن القدان سيحتاج إلى ٧,٠٠٠ متر مكعب من الماء وهى أقل كمية يمكن بها زراعة أرض الصحراء) ، ولم نحسب فى هذه التكلفة الثمن الباهظ لنقل المياه من مصدرها بجوار البحر إلى أراضى الصحراء الداخلية والتى يراد إخضرارها . وفى الحقيقة فإن تحلية مياه البحر لن تحل حتى مشكلة الاستخدام المنزلى وذلك لوقوع الكثير من المدن بعيدا عن البحار مما سيحتاج لنقل الماء إليها مما سيرفع سعره . والواقع الراهن هو أن اسرائيل وفلسطين والأردن بلاد قليلة المياه صحيح أن عسكرة قضية المياه قد أعطت إسرائيل نصيبا أكبر مما ينبغى أن تأخذه، ولكن الحقيقة هى أن البلاد الثلاث تعاني الآن وستعاني أكثر فى المستقبل من مشكلة نقص المياه فيها ، ومما يزيد الأمر تعقيدا أنه ليس لدى البلاد الثلاث مصادر جديدة وغير مستغلة للمياه يمكن بها أن تتغلب بها على هذا الشح فالماء الأرضى الموجود بالطبقات العميقة بعيد يحتاج إلى تكلفة عالية ومعظمه على درجة مرتفعة من الملوحة ، والبحار كما بينا بعيدة عن معظم المدن وتكلفة تحليتها ونقلها كبيرة جدا وغير اقتصادية ، وفى ظنى أن الحل الوحيد أمام هذه البلاد هو فى إعادة النظر فى طرق استخدام المياه والنظر فى أمر ترك الزراعة كلية (وهو النشاط الذى يستخدم النسبة الأكبر من الماء) وبناء اقتصادها حول الصناعة والخدمات ، وقد بدأت اسرائيل بالفعل فى ذلك ولم تعد تتباهى كما درجت عبر تاريخها بما فعلته فى تخضير الصحراء فقد تبين للجميع أن هذا كان من أحلام الرواد وأصبح تركيز اسرائيل كله اليوم على القيام بزراعتها خارج بلادها وقد يكون ذلك وراء الاهتمام الكبير الذى تعطيه اسرائيل لتطبيع علاقاتها مع مصر فى ميدان الزراعة بالذات ، وإذا كانت اسرائيل قد وجدت أن نقل مياه النيل إليها أمرا صعبا من المحال أن يقبله المصريون فلا بأس من محاولة الدخول من الباب الخلفى والزراعة فى وادى النيل نفسه ! وفيما يلى نص المقال :

## قضية المياه في الشرق الأوسط

منطقة الشرق الأوسط هي واحدة من مناطق العالم القليلة الأمطار والتي تقع في معظمها في حزام الصحارى المدارية وجل أراضيها إما قاحلة أو شبه قاحلة . وتعتبر مشكلة تيسر الماء العذب فيها واحدة من أهم القضايا المثيرة للتوتر والمؤثرة على مستقبل استقرارها ومستوى حياة سكانها . فالمياه العذبة في منطقة الشرق الأوسط شحيحة بالمقارنة بمتطلبات أعداد سكانها المتزايدة . والناظر لخريطة الشرق الأوسط بل وشمال افريقيا لا يجد في هذه المنطقة الشاسعة إلا ثلاثة أنهار كبيرة هي النيل ذلك النهر الوحيد الذى استطاع أن يحمل جزءا من مياه افريقيا الاستوائية إلى البحر الأبيض المتوسط عبر الصحارى والقفار ونهرا دجلة والفرات اللذان ينبعان من تركيا ويمران بسوريا والعراق . وبقى الأنهار الموجودة بالمنطقة إما مؤقتة أو صغيرة لايزيد مقدار ما تحمله من المياه على المليار الواحد من الأمطار المكعبة ومن هذه أنهار الأردن وبردى والليطاني وغيرها .

وتثير قضية شح المياه توترات ونزاعات مسلحة وقد استخدمت تركيا المياه سلاحا للضغط على سوريا بالتوقف عن مساعداتها للأكراد وفكرت في استخدام نفس السلاح للضغط على العراق خلال أزمة الخليج وليس سرا ما جرى من محادثات وراء الكواليس فى الأمم المتحدة بهذا الشأن . ويعتبر مشروع الأناضول الكبير الذى تخطط فيه تركيا لرى حوالى ٥ ملايين فدان من المياه التى خزنت وراء سد أتاتورك المقام على نهر الفرات بالاضافة إلى توليد الكهرباء واحدا من تلك المشاريع التى أثارت توترا شديدا فقد أوقف بناء السد وإقامة المشروع جريان نهر الفرات خلال شهر يناير ١٩٩٠ ثم قلل من نصيب سوريا من مياه النهر بحوالى ٤٠٪ ونصيب العراق بحوالى ٨٠٪ كما كاد أن يؤدى بناء سوريا لسد الثورة على نهر الفرات فى ١٩٧٥ إلى نزاع مسلح بين سوريا والعراق ، ويمكن أن نضيف إلى هذه التوترات عشرات النزاعات المسلحة التى حدثت بين اسرائيل وجاراتها العربيات منذ إنشاء الدولة العبرية وحتى حرب ١٩٦٧ .



وفى يقينى أن المياه كانت أحد الدوافع الأساسية لشن حرب ١٩٦٧ ففى هذه الحرب تمت عسكرة قضية المياه وكان من نتائجها أن زادت مصادر المياه العذبة لاسرائيل بمقدار ٢٥٪ على الأقل .

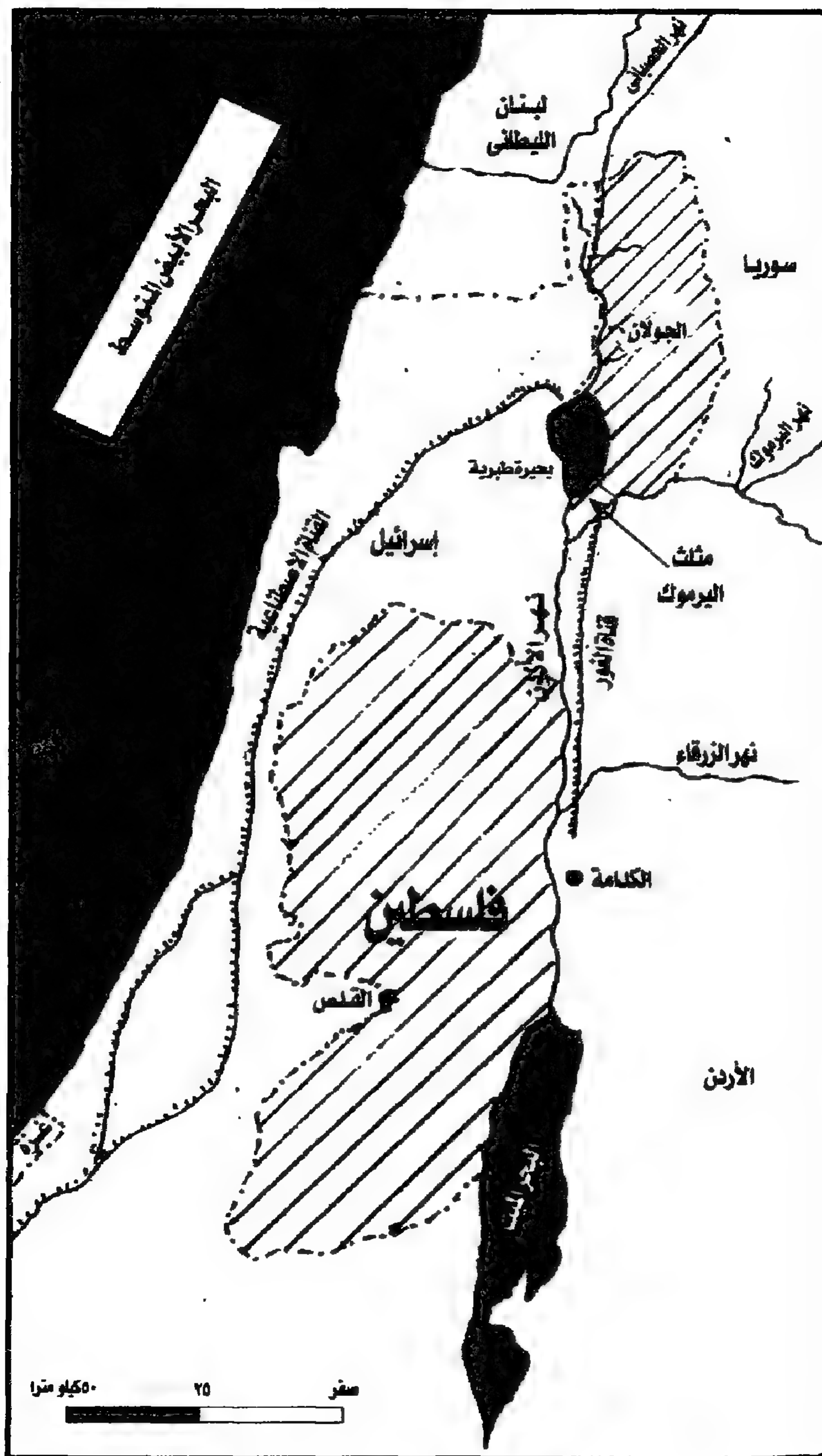
وعلى الرغم من تضارب الاحصاءات فإنه يمكن القول أن هناك فجوة بين الطلب على الماء والمتاح منه فى الكثير من بلاد الشرق الأوسط وتبدو هذه الفجوة كبيرة فى بلاد اسرائيل وفلسطين والأردن وهى قضية تزداد إلحاحا فى اسرائيل نظرا لسياستها التوسعية فى تهجير اليهود من الشتات سواء من أثيوبيا أو بلاد المسكوف وكذلك لتزايد استخدامها للمياه .

وقد تضاعف سكان اسرائيل فى ظرف ٢٢ سنة ٢,٦ مليون قبيل حرب سنة ١٩٦٧ إلى ٥,٢ مليون فى سنة ١٩٩٠ ولما كان نمو السكان الطبيعى هو فى حدود ١,٥٪ فإن ذلك يعنى أن أكثر من نصف الزيادة السكانية فى هذه الفترة كان عن طريق الهجرة إلى اسرائيل وهو اتجاه مستمر تشجعه الأحزاب الحاكمة فى اسرائيل التى لاتزال تعيش أسيرة الحلم الصهيونى بجمع شتات اليهود فى أرض الميعاد .

وقد تزايد سكان الأردن من ٢ مليون نسمة فى عام ١٩٦٥ إلى ٤,١ مليون نسمة فى ١٩٨٩ وتعتبر نسبة التزايد السكانى من أعلى النسب وقد أضيفت على الأردن مشكلة تدفق اللاجئين الفلسطينيين من كل حذب فى أعقاب حرب الخليج . ويقدر عدد من لجأ إلى الأردن من هؤلاء منذ حرب الخليج بحوالى ٢٥٠,٠٠٠ فرد .

وليست هناك احصاءات دقيقة عن سكان فلسطين فقد أهملت المصادر الغربية حسابهم كأمة مستقلة كما أن حركتهم وهجرتهم عالية ولكنهم يقدررون فى الوقت الحاضر بأكثر من ٢ مليون نسمة .

وتبلغ جملة سكان هذه البلاد الثلاثة أكثر من ١١ مليون نسمة فى الوقت الحاضر يعيشون على مصادر للمياه لا تزيد فى مجموعها على ٤ مليارات متر مكعب تأتى من نهر الأردن الذى ينبع من جبال الشرق التى تفصل سوريا ولبنان ويصب فى البحر الميت ومما يتساقط على المنطقة من أمطار . وتتراوح نسبة المطر السنوى من أكثر من ٦٠٠ مم فى السنة فى المناطق الساحلية الشمالية بإسرائيل وجنوب لبنان إلى ما بين ٢٥٠ - ٦٠٠ مم فى السنة فى المناطق الساحلية الجنوبية وقطاع غزة وكذلك



فى معظم أجزاء الأردن .. وتوجد الزراعة المطرية فى معظم المناطق التى تزيد فيها كمية الامطار عن ٤٠٠ مم والتى لاتزيد مساحتها فى البلاد الثلاثة على ٢,٥ مليون فدان يقع أغلبها فى إسرائيل أما معظم الاراضى فهى تصلح لرعى الاغنام، أما الزراعة المروية التى تشكل عصب الاقتصاد الزراعى فى الأردن وإسرائيل فإنها تعتمد على مياه نهر الأردن الذى يبلغ طوله حوالى ٣٢٠ كم ومن أهم روافده نهر اليرموك الذى ينبع من سوريا ومن هضبة الجولان أساسا وطوله حوالى ٧٥ كم ويصب اليرموك فى نهر الأردن إلى الجنوب من بحيرة طبرية التى تقع بكاملها فى إسرائيل.

ولاتوجد احصاءات دقيقة عن كمية المياه المستخدمة فى أى من بلاد الشرق الأوسط أو عن كمية المياه المتاحة لأى منها اذ تتراوح تقديرات المياه العذبة المتيسرة لإسرائيل بين ١,٨ و ٢,٢ مليار متر مكعب فى السنة كما تتراوح جملة المياه المستخدمة فى إسرائيل بين ١,٧ و ١,٩ مليار متر مكعب فى السنة بكفاءة تصل إلى حوالى ٨٨٪ من جملة ، الماء المتاح.

- أما فى الأردن فيتراوح تقدير المياه المتاحة لها بين ١,١ و ١,٣ مليار متر مكعب والاستخدامات بين ٠,٦ و ٠,٨ مليار متر مكعب بكفاءة تصل إلى حوالى ٦٦٪ من جملة الماء المتاح، وهذه الكميات تجعل نصيب الفرد من المياه العذبة فى إسرائيل حوالى ٣٧٠ متراً مكعباً فى السنة وحوالى ١٩ متراً مكعباً فى الأردن فى السنة ويقدر نصيب الفرد فى فلسطين المحتلة بحوالى ١٧٠ متراً مكعباً فى السنة.

وبذلك تكون جملة استخدامات المياه فى البلاد الثلاثة حوالى ٣ مليارات متر مكعب من أصل ٤ مليارات متر مكعب فى السنة بكفاءة كلية تبلغ ٧٥٪ وإذا عرف ان الفرد يحتاج للشرب والاستخدام المنزلى إلى حوالى ٧٠ متر مكعب (باعتبار استخدام يومى فى حدود ٢٠٠ لتر) فإن ذلك يعطى فكرة عن الهامش القليل الذى يتركه هذا الاستخدام الأساسى لجميع الاستخدامات الأخرى .

ومما يزيد فى أزمة المياه تلوث أجزاء كثيرة منها نتيجة الكثافة السكانية واستخدام شواطئ النهر للترويح والسياحة وتزايد استخدام المخصبات والمبيدات فى الزراعة التى تصرف فى نهر الأردن الداخلى الذى لاينصرف إلى البحر كما أدى الضخ الزائد من الآبار إلى تزايد ملوحتها.



ولا يوجد فى الوقت الحاضر قانون ينظم استخدام المياه للأنهار المشتركة وانما توجد قواعد عامة وضعتها جمعية القانون الدولى وأقرتها الدول فى عام ١٩٦٦ فى اجتماع عقد بمدينة هلسنكى . كما يوجد أيضا قانون لاستخدامات المياه الدولية والأنهار فى غير الأغراض الملاحية ولا يعالج هذا القانون الطريقة التى ينبغى اتخاذها لتقسيم مياه الأنهار المشتركة بين دول الحوض ولكنه يعالج الطريقة التى ينبغى أن تسلكها الدول فى معالجة المياه لصالح جميع دول الحوض ولمنعها من التلوث اما قواعد هلسنكى التى ارتضتها معظم الدول فهى قواعد عامة تحتل تفسيرات عديدة وهى تتعلق بالمبادئ التالية:

١ - التوزيع العادل للمياه بين دول الحوض فلكل دولة بالحوض الحق فى نصيب معقول ومنصف من المياه.

وهذا المبدأ يناقض مبدأ هارمون الذى كان سائدا حتى أوائل هذا القرن والذى كان يسمح للدولة باستخدام المياه بداخل أراضيها بالطريقة التى تراها مناسبة لمصالحها ويغض النظر عن حاجات أو مصالح دول الحوض الأخرى.

ويختلف المفسرون لهذه القاعدة فمنهم من يرى أن الانصاف فى توزيع المياه يكون طبقا لعدد سكان كل دولة من دول الحوض . وهناك من يرون أن التوزيع العادل يكون طبقا للإمكانيات الزراعية لدول الحوض بغض النظر عن عدد سكان كل دولة. وقد أثير هذا الخلاف عندما كانت مصر والسودان تتفاوضان فى أواخر العشرينات بشأن اتفاقية مياه النيل الأولى التى تمت عام ١٩٢٩ .

٢ - ضرورة إبلاغ دول الحوض الأخرى عند الشروع فى القيام بتنفيذ أى مشروع قد يؤثر على مياه النهر ، ومثل هذا التبليغ يمكن الدول الأخرى من الدخول فى مفاوضات والاتجاه إلى التحكيم قبل أن تتأثر بالمشروع.

٣ - ضرورة تبادل المعلومات الخاصة بالنهر بين دول الحوض لأن هذا التبادل مهم عند عمل الاتفاقيات الخاصة بتقسيم المياه بين الدول وعند إدارة مياه النهر عامة.

٤ - التوصية بأن يدار النهر إدارة مشتركة من دول حوضه.

٥ - التأكيد على حل المشاكل الخاصة بتقسيم المياه بين دول الحوض بالطرق السلمية كما ينص على ذلك ميثاق الأمم المتحدة.

على أن هذه المبادئ لاتزيد على كونها مبادئ عامة غير ملزمة والناظر إلى أنهار الشرق الأوسط يرى أن هذه المبادئ غير مطبقة فقد قامت تركيا وسوريا باستخدام نهر الفرات بالطريقة التي رأتها مناسبة لمصالحها دون النظر في احتياجات دول اسفل النهر «المعقولة والعادلة» وسنرى ان الوضع نفسه يحدث في مياه نهر الأردن ايضا فقد دأبت اسرائيل على تحويل معظم مياهه اليها.

وتحصل اسرائيل على جزء كبير من مياهها عن طريق الاغتصاب من الضفة الغربية المحتلة التي يقع تحت أراضيها خزان المياه الجوفية الذي تتحرك مياهه إلى الغرب ناحية البحر الأبيض المتوسط فتتصيد اسرائيل في شبكة كثيفة من الآبار التي دقت على طول الساحل الاسرائيلي . وتحت سطح الضفة طبقتان أساسيتان تحملان المياه الضحلة منهما من الحجر الرملي والعميقة من الحجر الجيري المشقق تشحنان بالمياه من الأمطار ومن تسرب نهر الأردن وقد تم اكتشاف طبقة ثالثة عميقة بواسطة سلطات الاحتلال مؤخرا أضافت تصريفا إضافيا قدره ٦٠ مليون متر مكعب في السنة وتزود مياه الضفة اسرائيل بحوالي ٢٠٪ من جملة استخداماتها من المياه العذبة وتمثل هذه الكمية ٨٠٪ من جملة مخزون المياه الأرضية بالضفة الغربية ولايحصل الفلسطينيون من المياه الموجودة تحت أراضيهم الا على أقل من ١٠٪ منها وتمنع اسرائيل لذلك أهل الضفة من دق آبار جديدة أو إصلاح القديم منها أو القيام بأي عملية تنموية أو اعمالية قد تحتاج إلى مياه حتى تحافظ على انسياب المياه من الضفة إلى أرض اسرائيل لاستخدامها ولحفظ الضغط داخل الآبار المدقوقة على ساحل البحر الأبيض المتوسط حتى تمنع زحف المياه المالحة اليها ومع ذلك فإن معدل سحب المياه في اسرائيل يزيد على معدل شحن الآبار مما يسبب انخفاض منسوب المياه وتزايد الملوحة فيها.

وتحصل اسرائيل على ٢٠٪ من جملة استخداماتها من نهر الأردن وذلك بتخزين مياهه وكذلك فائض مياه اليرموك التي تأتي خلال الفيضان في بحيرة طبرية، وتغذي مياه البحيرة القناة الاصطناعية التي حفرتها اسرائيل من البحيرة حتى حدود مصر ولسافة حوالي ٢٠٠ كم وهذه القناة الاصطناعية من الاعمال الهندسية المعقدة التي تتكون من سلسلة من محطات الضخ والأنابيب والقنوات بدأ العمل بها في عام ١٩٥٣ وجهزت

للتشغيل عام ١٩٦٤ ويقع مأخذ القناة عند قرية كفر ناحوم القريبة من هضبة الجولان الواقعة تحت الاحتلال الاسرائيلي والتي تطمح إسرائيل في ضمها إليها.

وقد حاولت سوريا بالاشتراك مع الدول العربية في الستينات وقت أن أوشكت اسرائيل على تشغيل قنواتها الاصطناعية ان تحول مياه نهر الحصباني من بحيرة طبرية التي يصب فيها لكي يصب في نهر اليرموك من هضبة الجولان الا أن الغارات الجوية المكثفة التي قامت بها اسرائيل على مواقع العمل في هذا المشروع تم استيلائها على هضبة الجولان بكاملها خلال حرب ١٩٦٧ قد أوقف المشروع كلية.

كما كان للاستيلاء على هضبة الجولان أثره في منع أية تنمية على نهر اليرموك الذي ينبع من هذه الهضبة ويصب في نهر الأردن إلى الجنوب من بحيرة طبرية فقد ادى الاحتلال إلى ايقاف العمل في سد المقارن الذي كان مزعما انشاؤه في أعالي اليرموك كما تم هدم سد خالد الذي أقامته الأردن على النهر بغارات جوية مكثفة قام بها سلاح الجو الاسرائيلي .

ولاتوجد في الوقت الحاضر اية اتفاقيات تحكم توزيع مياه النهر بين الأردن واسرائيل فقد رفضت الدولتان مقترحات اريك جوستون في الخمسينات لتنظيم الاستفادة من نهر اليرموك وقد فرضت اسرائيل ارادتها لتنظيم الاستفادة من مياه النهر وذلك ببقاء النهر على حاله بون أية سدود والسماح للأردن بأن يأخذ ما يستطيع أن يأخذه بعد حجز ٢٥ مليون متر مكعب عند منبث اليرموك (وهو ذلك المنبث الذي يقع بداخل إسرائيل تحده غربا بحيرة طبرية ونهر الأردن وشرقاً نهر اليرموك) وتذهب هذه الكمية إلى الأردن عن طريق قناة الغور الموازية لنهر الأردن ، وتقدر كمية المياه التي تأخذها الأردن بحوالي ٢٠٠ مليون متر مكعب في السنة وتترك مياه الفيضان لكي تذهب إلى إسرائيل وذلك بتحويلها إلى بحيرة طبرية تمهيدا لنقلها عبر القناة الاصطناعية إلى جنوب اسرائيل . وقد حدث في منتصف الثمانينات أن أطمى اليرموك عند مدخل قناة الغور مما عاق دخول المياه إليها ولم تنشأ حكومة الليكود ان تقوم بتطهير النهر وازالة لسان الرواسب الذي ظهر في المجرى الا بعد ضغط شديد من القيادات المعتدلة في اسرائيل ومن الولايات المتحدة التي رأت أن منع المياه عن منطقة الغور فيه زعزعة لاستقرار الاردن.



وأنت حرب لبنان في سنة ١٩٨٢ التي تمت بتشجيع من الولايات المتحدة الى تحقيق الحلم الصهيوني بالاستيلاء على منطقة جنوب لبنان التي يقع فيها نهر الليطاني . وهذا النهر هو واحد من الأنهار القليلة في المنطقة التي لم يتم تنميتها فمازال الجزء الأكبر من مياهه التي تبلغ حوالي ٢٠٠ مليون متر مكعب تنهب إلى البحر فقد منعت التهديدات الاسرائيلية بل وضغط السلطات الامريكية عدم تنمية النهر وتخطط اسرائيل لاستخدام مياه الليطاني وتحويلها بقناة لايزيد طولها على ١٠ كم عند قلعة بوفرت (الشقيف) عندما يغير النهر مجراه من الجنوب إلى الغرب إلى بحيرة طبرية حيث يوجد خزان إسرائيل للمياه.

ويبدو من هذا العرض أن إسرائيل وفلسطين والأردن يواجهون نقصا في المياه ستزايد حدته مع مرور الأيام وإذا كان للأردن وفلسطين من امكان الاتفاق مع سوريا والعراق حيث هناك بعض الفائض من المياه ( في حالة سوريا نصيب الفرد من المياه الكلية ٢٠٠٠ متر مكعب بعد الأخذ في الاعتبار تأثير سد اتاتورك بالمقارنة بأقل من ٢٠٠ متر مكعب في حالة الأردن وفلسطين) فإن الطريق أمام اسرائيل صعب دون الاتفاق على الحل الشامل للقضية الفلسطينية بالشروط العربية فالقول بأنه لم يعد للعرب ما يستطيعون به الضغط على إسرائيل هو قول مريود . وامام العرب أن يستخدموا سلاح المياه بكفاءة ومقدرة القدرة على فرض السلام الذي يحقق العدل لهم.

ان اسرائيل في أزمة مائية قاتلة وهي تقوم الآن باستيراد المياه عبر البحار من تركيا وهو إجراء فرضته ظروف الجفاف التي استمرت خلال الخمس سنوات بين ١٩٨٧ ، ١٩٩١ (زادت أمطار هذا العام زيادة كبيرة حتى فاضت الخزانات والأنهار) ولايمكن أن يكون مثل هذا الاجراء الا ان يكون مؤقتا ، ومن الوجهة العملية فإنه ليس أمام إسرائيل من خيار ان لم ترغب في السلام مع جيرانها العرب الا:

(١) أن تترك الزراعة كلية وتعيد تنظيم اقتصادها على هذا الاساس .

(٢) عسكرة قضية الماء والدخول في حرب للحصول على الماء وفي ظني انه من الصعب تحقيق أي من الخيارين: فالأول مستحيل بدون سلام واعادة تنظيم الانوار لختلف بلاد الشرق الأوسط، والثاني صعب في ظروف العالم الجديد.

## نهر النيل

يشمل حوض نهر النيل تسع دول ، ست منها تقع حول البحيرات الاستوائية التى ينبع منها النهر وتسمى لذلك الدول البحيرية ، ومن أراضيها يأتى حوالى ربع المياه التى تأتى إلى مصر وهى كمية وإن كانت قليلة الا أن لها أهمية خاصة لأنها تجعل النهر مستديم الجريان على مدار السنة . ولاتعود قلة المياه التى تصل إلى مصر من هذه المنابع إلى قلة الأمطار فى الهضبة الاستوائية فهى كثيرة بل إلى أن مياه النهر تتبدد فى المستنقعات والبطاح التى تنتشر فى المنطقة حيث يتبخر منها الجزء الأكبر . ويفقد فى منطقة السد وحدها والتى تعوق بحر الجبل الذى ينقل مياه بحيرة فيكتوريا والبرت حوالى نصف كمية المياه التى تصل من هاتين البحيرتين والتى قد تصل فى مجموعها بين ٢٠ و ٢٥ مليار متر مكعب فى السنة (اجمالى الماء الواصل من الهضبة الاستوائية عبر الجبل حوالى ٤٧ مليار متر مكعب يخرج منها من منطقة السد حوالى ٢٦ مليار متر مكعب ، ويفقد فى مستنقعات باشار بالسوبات ما يقدر بحوالى ١٠ مليارات متر مكعب ومن مستنقعات بحر الغزال كمية هائلة لاتقل عن ٢٠ مليار متر مكعب وتقدير الفاقد فى الحوضين الاخيرين هو من باب التخمين الذكى اذ لاتوجد دراسات كاملة عن هذه المناطق اذ لاتوجد بها مقاييس منتظمة فى اماكن كثيرة بها ، وتأتى ثلاثة أرباع المياه التى تصل إلى مصر من الهضبة الاثيوبية ولهذه المياه أهمية خاصة بالنسبة إلى كل من مصر والسودان فهى المياه التى تصل اليهما بفاقد قليل نسبيا .

وعلى الرغم من كثرة الفاقد فى حوض النيل فإنه لاتوجد فى الوقت الحاضر مشروعات متكاملة تقبلها جميع دول النهر تنظم الاستفادة من هذه المياه وتضبط مياه النهر لصالح دوله وقد ظل أمر تنظيم مياه النيل يتم فى القاهرة التى كانت وحتى وقت قريب عاصمة الدول الوحيدة من دول النهر التى تستفيد من مياه النيل- فحتى عشرينات هذا القرن لم تكن هناك دولة أخرى من دول الحوض ذات اهتمام بمياهه- كان النيل نهرا بلا فلاحين فباستثناء بعض الزراعات المتناثرة التى كانت تنتشر هنا وهناك فى كل من النوبة واثيوبيا لم يكن هناك من يستفيد من مياه النيل غير مصر - فلا عجب إن كانت

شئون النيل تشغل مصر - وهى بولة مصب من حيث تأمين منابعه ووضع المشاريع للاستفادة منه منذ أقدم الأزمنة - الا أن هذا الاهتمام وخاصة بموضوع تأمين منابع النيل أصبح عصب الاستراتيجية والدبلوماسية المصرية منذ أوائل القرن التاسع عشر عندما ادخلت مصر زراعة القطن ونظام الري المستديم- وقد ظل الحال كذلك بعد أن احتل الانجليز مصر فقد ظلت مصر مصدرا مهما للقطن الذى شكل المادة الخام لمصانع النسيج بانجلترا.

وفى عشرينات القرن العشرين مع تزايد الحركة الوطنية بمصر بدأت شركات النسيج فى بريطانيا فى التوسع فى زراعة القطن بالسودان مما أثار دعر مصر ومما أدى إلى القيام بمفاوضات شاقة استمرت بين سنة ١٩٢٥ وسنة ١٩٢٩ انتهت إلى اتفاقية سنة ١٩٢٩ التى اعترف فيها لأول مرة بحق مصر والسودان التاريخى فى المياه اللازمة لزراعة الأراضى التى كانا يزرعانها فى ذلك التاريخ وقدرت المياه التى تحتاجها هذه الأراضى إلى ٤٨ مليار متر مكعب لمصر و٤ مليارات متر مكعب للسودان - وقد أدى التوسع السكانى وزيادة المساحات المزروعة صيفا إلى الحاجة إلى مزيد من المياه التى كانت القاهرة تأمل الحصول عليها من أعالي النيل- وكان لمصر فى هذا الشأن مشروع متكامل يتكون من عدد من السدود والقناطر والخزانات التى كانت ستبنى فى أربع دول هى زائير وأوغندا والسودان وأثيوبيا- وتؤثر فى هيدرولوجية أربع دول أخرى هى كينيا وتنزانيا ورواندا وبوروندى . وقد أقر مجلس الوزراء المصرى هذا المشروع المتكامل عن حفظ مياه النيل فى ديسمبر سنة ١٩٢٩.

وعندما نشبت ثورة يوليه سنة ١٩٥٢ رأت القيادة الجديدة صعوبة تنفيذ هذه المشروعات التى تقع خارج مصر وفى بلاد إما إنها كانت واقعة تحت الاحتلال الانجليزى الذى كان ينظر اليه بالاشتباه فى نواياه أو أنها على وشك الحصول على استقلالها وعلى حقها فى استغلال منابع ثروتها الطبيعية دون اكراه أو فرض ولذلك فقد قوبل مشروع السد العالى الذى كان سيقام بداخل حدود مصر بترحاب كبير ، وحتى وقت انشاء السد العالى لم تكن هناك دول مستفيدة من مياه النيل غير مصر والسودان ولذا فقد تم الاتفاق بينهما على اقتسام المياه التى سيتم توفيرها بعد بناء السد والتى قدرت بحوالى ٢٢ مليار متر مكعب فى السنة فى المتوسط (بعد خصم حوالى ١٠ بلايين متر مكعب للبحر) تحصل



السودان منها على ١٤,٥ مليار متر مكعب ومصر على ٧,٥ مليار متر مكعب فى السنة وهذه الكميات تضاف إلى الكميات التى كانت مقررّة طبقا لاتفاقية سنة ١٩٢٩ وبذا يصبح نصيب مصر ٥٥,٥ مليار متر مكعب فى السنة والسودان ١٨,٥ مليار متر مكعب فى السنة.

وبعد سنوات من اتمام هذه الاتفاقية بدت فى الأفق مشاكل كثيرة وشكاوى من دول حوض النهر التى ينبع منها والتى تزود مياهها خزان السد العالى فلم تكن هذه الدول قد استشيرت عند بناء السد كما بدأ تيار كبير بداخل السودان نفسه يدعو إلى تعديل الاتفاقية التى اعتبرت مجحفة به هذا على الرغم من أن السودان حتى يوم إلقاء هذه المحاضرة لم يستوعب حصته فى المياه التى أعطيت له طبقا لاتفاقية سنة ١٩٥٩ .

وتبنى حكومة السودان خطة للتوسع فى الزراعة المروية ستحتاج إلى أكثر بكثير من الكمية المتاحة لها فى الوقت الحاضر ، ومهما كانت الأسباب التى دفعت هذه المشاكل إلى الظهور فلا شك أن ازدياد أعداد السكان وانحسار الزراعة المطرية نتيجة الجفاف الذى شهدته منطقة الساحل خلال العقدين الماضيين كانا دافعا لإثارة هذه المشاكل.

المصدر الوحيد للمياه بالجزء المسكون من أرض مصر هو النيل- وينظم السد العالى دخول المياه إليها فى حدود ٥٥,٥ مليار متر مكعب فى السنة تستنفذ حاليا فى استيفاء حاجات الشرب والاستخدام المنزلى (٣,٢- ٤ مليارات متر مكعب) بواقع ١٩٠- ٢١٠ لتر للفرد فى اليوم والصناعة (٢,٥ مليار متر مكعب) والزراعة التى تستهلك باقى المياه وتوفى احتياجات زراعة الأراضى التى تقدر بما بين ٣,٦ و ٧ ملايين فدان . وأيا كانت مساحة الأراضى المزروعة فإنها تروى جميعا بمياه النيل فإذا قبلنا العدد الأعلى كان متوسط الماء الذى يحتاجه الفدان هو ٥١٠٠ متر مكعب وإذا قبلنا الأدنى كان متوسط حاجة الفدان ٦٢٠٠٠ متر مكعب ، ويفقد خلال عملية الزراعة حوالى ١٠,٥ مليار متر مكعب فى الصرف (يسترد منها حوالى ٤,٥ مليار متر مكعب ليستخدم مرة أخرى فى الزراعة وهى كمية مياه الصرف التى تصل فيها نسبة الملوحة إلى ١٠٠٠ جزء من المليون أو أقل من الاملاح الذاتية) كما يفقد من المياه أيضا حوالى ٥ مليارات متر مكعب تذهب إلى الخزان الجوفى (يسترد منها حوالى ٢,٥ مليار متر مكعب بالضخ) فيكون الفاقد من

مياه الزراعة إلى البحر والبحيرات أو بحيرة قارون حوالى ٩ مليارات متر مكعب وهذا الفاقد يجعل الكفاءة الكلية لاستخدامات مياه الزراعة فى حدود ٨١٪ وهى نسبة عالية جدا ، وإذا اضيف إلى فاقد الزراعة ما يفقد عن طريق البحر فى النهر والترع وغيرها والمقدر بحوالى ٢ مليار متر مكعب وكذلك الفاقد من مياه الصناعة (حوالى ٦٠٠ مليون متر مكعب) والاستخدامات المنزلية (حوالى مليار ونصف تخرج خارج دورة المياه) يكون الفاقد الكلى من المياه حوالى ١٣,١ مليار متر مكعب . وهناك أخيرا ذلك الجزء الذى يفقد فى البحر خلال موسم السدة الشتوية وهى فترة تطهير الترعى التى لا يحتاج النبات فيها إلى ماء يذكر إلا ان احتياجات الملاحه فى النهر لرفع منسوب المياه لمأخذ محطات الشرب تأخذ حوالى ١,٢ مليار متر مكعب تزيد إلى ٢,٨ مليار متر مكعب فى حالة استخدام توربينات السد العالى فهذه المياه تفقد فى البحر فى الوقت الحاضر، فيكون مجموع الفاقد الكلى هو ١٤,٥ إلى ١٦ مليار متر مكعب من أصل ٥٥,٥ مليار متر مكعب.

ولاستطيع مصر أن توفر من هذا الفاقد الا مياه السدة الشتوية التى يقترح تخزينها فى أحد منخفضات الدلتا وكذلك اعاده استخدام حوالى ٢ مليارات متر مكعب من مياه الصرف (ذلك الجزء الذى يقل عن ١٥٠٠ مليون متر مكعب من الأملاح الذاتية) وكذلك حوالى نصف مليار متر مكعب نتيجة تنقية مياه الصرف الصحى وهذه الكمية من المياه هى التى ستكفى بالكاد الاحتياجات المتزايدة للاستخدامات المنزلية والصناعية خلال السنوات العشر القادمة بون أى زيادة فى الأرض الزراعية على صعوبة قبول هذا الاختبار.

## السودان

يخطط السودان لزيادة زراعته المروية من ٤,٥ مليون فدان فى الوقت الحاضر إلى ٩,٥ مليون فدان سوف تحتاج عند استكمالها إلى حوالى ٤١,٨ مليار متر مكعب فى السنة . ولما كانت حصة السودان فى الوقت الحاضر هى ١٨,٥ مليار متر مكعب فإن أمر تنفيذ هذه الخطة سوف يحتاج إلى تدبير أكثر من ٢٣ مليار متر مكعب فى السنة وهو أمر يصعب تصور تحقيقه مهما بلغ الخيال مبلغه، فالخزانات الحالية بالسودان سنار

والرصيرص وخشم القرية وجبل الاوليا تعطيه قدرة تخزين مقدارها ٧,٧ مليار متر مكعب وهناك مشروعات عاجلة لتغذية الرصيرص وزيادة قدرة التخزين إلى ٧ مليارات (بدلا من ٢) وإنشاء جديد عند مروى فى النوبة بسعة ٧ مليارات متر مكعب وخزان آخر فى أعالي العظيرة بسعة تخزين ١,٦ مليار يمكن أن تضيف للسودان ١٥,١ مليار متر مكعب أخرى. وهذه المنشآت تعطى السودان بالاضافة إلى ما يضخ حاليا من جانبى النيل الابيض والازرق حوالى ٢٥ مليار متر مكعب وهى كمية من المياه تفوق حصة السودان بحوالى ٦,٥ مليار متر مكعب.

ويقال إن هذا سيمكن تدبيره عند الانتهاء من مشروعات أعالي النيل التى اتفقت مصر والسودان على تحمل مصروفاتها وفوائدها مناصفة وهذه المشروعات جميعا هى فى مراحل دراستها الأولى وليس منها ما تحمل دراسته بل والبدء فى تنفيذه الا مشروع قناة جونجلي التى خططت لتحويل جزء من مياه منطقة السد حيث تتبدد المياه إلى القناة التى بدأت العمل فيها بالفعل فى آخر السبعينات ولكن العمل توقف فيها نتيجة الحرب الأهلية بجنوب السودان منذ عام ١٩٨٢ ، وكانت هذه القناة ستدبر لكل من مصر والسودان حوالى ٢ بليون متر مكعب فى السنة.

## اثيوبيا

لم تدخل اثيوبيا فى اية اتفاقات مع مصر وقد كررت اثيوبيا انها لن تلتزم بالاتفاقية التى كان الامبراطور منليك قد امضاها مع السلطات الانجليزية وتعهد فيها فى سنة ١٩٠٢ بألا يقيم أية منشآت على النيل الازرق أو العظيرة كما كررت تأكيدها بحقها على الاستفادة من أنهارها بالطريقة التى تراها.

وبالفعل قامت اثيوبيا بدعوة Bureau of Reclamation الأمريكى لدراسة أنهارها فيما بين أعوام ١٩٥٩ ، ١٩٦٤ وهى الدراسة التى ربما كانت أيضا بمثابة رسالة خفية لمصر التى كانت فى ذلك الوقت تنتهج سياسة مستقلة عن أمريكا. وقد وصلت الدراسة الأمريكية الى عدد من النتائج أهمها هو إمكان إنشاء ٢٤ سدا على النيل الازرق بسعة تخزين قدرها ٥٠ مليار متر مكعب هى جملة ايراد النهر كله يكون الغرض



الاساسى منها توليد الكهرباء بقدرة حوالى ٢٠ مليون كيلو واط ساعة (أى ٤ أضعاف قدرة السد العالى) وصنفت الأراضى القابلة للزراعة بحوالى مليون فدان منها حوالى ١٢٧,٠٠٠ صنفت تحت الدرجة الأولى و ٢٢٠,٠٠٠ صنفت تحت الدرجة الثانية (بمجموع أقل من نصف مليون فدان يمكن أن تستهلك ٦ مليارات متر مكعب معظمها حول بحيرة تانا ورواق فنشا والرهد والدندر وبليس ودابوس وديديسا . ولم يتم تنفيذ أى من هذه المشروعات فيما عدا مشروع فنشا (بمساعدة مالية من ليبيا وموافقة من البنك الدولى) والذى يستهلك ٠,٤ مليار متر مكعب فقط ويجرى الآن تنفيذ خزان بليس الأعلى بلس الأدنى بمعونة من ايطاليا وهما خزانان صغيران سعة كل منهما حوالى ١٠٠ مليون متر مكعب/سنة ، وينظر جديا فى بناء سدين على بحيرة تانا لتوليد الكهرباء.

وبالإضافة إلى الدراسة الأمريكية فقد قامت السوق الأوروبية المشتركة بدراسات لتنمية رافد البارو لنهر السوياط وذلك ببناء خزان من عند مدينة جمبيلا واستصلاح ٢٥٠,٠٠٠ فدان كمرحلة أولى تزداد إلى ٧٥٠,٠٠٠ فى العقد الأول من القرن الواحد والعشرين - وقد تم بالفعل استصلاح ٢٥٠,٠٠٠ فدان - وسيستخدم هذا المشروع عند كماله حوالى ١,٥ مليار متر مكعب.

وفى حالة استكمال كل هذه المشروعات فستستقطع أثيوبيا حوالى ٦ مليارات متر مكعب من الأزرق و ٠,٥ مليار متر مكعب من العطبرة، ١,٥ مليار متر مكعب من السوياط - وستؤدى كل هذه الاستقطاعات إلى إحداث ارتباك شديد فى كمية المياه الواصلة إلى كل من مصر والسودان - إن قامت أثيوبيا بعمل هذه الخزانات والسدود ودون تنسيق مع دول أسفل الحوض . وهناك من المشاريع ما يمكن به استغلال انهار الحبشة لصالح البلاد جميعا بحيث يتم تنسيق مواعيد التخزين فى تانا والرصيرص لصالح جميع بلاد النهر.

وعلى الرغم من كثرة المياه فى الهضبة الاستوائية واعتماد معظم الدول البحرية على الزراعة المطرية التى تتراوح بين ٧٥٠٠ إلى ١٧٠٠ مم فى موسمى المطر (الربيع والخريف) فإن بعض هذه الدول قد عانت من حالة الجفاف التى سادت منطقة الساحل والقارة فى معظمها خلال العقدين الأخيرين ومن هذه الدول كينيا التى امتد الجفاف إلى

بعض أجزائها المتاخمة لبحيرة فكتوريا والتي تقع مساحة ٦٪ منها بداخل حدودها والتي تمتد البحيرة بحوالى ١٠٪ من مياهها - وقد أقر البرلمان الكينى فى سنة ١٩٧٩ انشاء سلطة تنمية البحيرة وهى مصدر استصلاح ٢٧٥.٠٠٠ فدان حول شواطئ البحيرة وحوالى ٤٨٠.٠٠٠ فدان فى أحواض الأنهار التى تصب فيها وقد تم تنفيذ استصلاح حوالى ١٢٠.٠٠٠ فدان - لم تحدد السلطة حتى كتابة هذه السطور كمية المياه التى تحتاج إليها زراعة هذا العدد من الفدادين- كما تفكر الحكومة الكينية فى تحويل نهر غزويما الذى يصب فى بحيرة فيكتوريا إلى وادى كويا لتعمير المناطق شبه القاحلة بكينيا- وعند كمال تنفيذ هذه المشروعات فسيتأثر مدخل الماء إلى بحيرة فكتوريا- ولا تشعر حكومة كينيا بأى عائق قانونى أو أخلاقى يمنعها من استخدام الماء الذى يمر فى أراضيها بالطريقة التى تراها - بل لعل هذه الحكومة هى من أكثر الحكومات ضجة حول المياه التى «اغتصبته» مصر من النيل وتبلغ جملة المياه المستخدمة فى كينيا حوالى ٢٨ مليار متر مكعب من جملة الماء المتاح لها وهو ١٧٥ مليار متر مكعب ثم ٥٢ مليار متر مكعب منها من الأنهار ومن الخطط الطموحة زيادة استخدامات المياه إلى ١٤٨ مليار متر مكعب.

ومن الدول البحيرية التى قد تؤثر على مياه بحيرة فكتوريا تنزانيا التى تقع حوالى ٥٠٪ من البحيرة فى أراضيها والتى يصل منها حوالى ٤٣٪ من جملة المياه التى تصل إلى البحيرة - فلدى تنزانيا مشروع لزراعة هضبة Vempene بمنتصف تنزانيا وذلك بتحويل جزء من مياه بحيرة فكتوريا إليها وزراعة حوالى ٥٥٠.٠٠٠ فدان من القطن - وهذا المشروع قديم فكر فيه المستعمرون الألمان فى أواخر القرن الماضى.

ولتنزانيا مشروع مع دول حوض الكاجيرا باستغلال حوض النهر الذى يكتب حوالى ٢٥٪ من المياه لبحيرة فكتوريا - وقد شكلت هذه الدول مؤسسة حوض الكاجيرا Kagerabasin Organisation وأقامت عليه سد روسومو لتوليد الكهرباء كما درست المؤسسة امكانيات الزراعة فى الحوض ورأت التركيز على ثلاث مناطق صغيرة تعطى حوالى ١٥.٦٠٠ فدان للزراعة بالرى فى رواندا وبوروندى وتنزانيا ولم يتم القيام بالمشروع لعدم وجود التمويل والنزاع القائم بين رواندا وزائير.

لجميع دول الحوض مشروعاتها في التنمية وهي ان لم تكن قد نجحت حتى الآن لصعوبات تمويلية أو ادارية فإنها لابد وأن تعيد التفكير فيها غدا وسيسبب تنفيذها دون تنسيق مع باقى دول الحوض :

- خلخلة اقتصادية فظيعة وعدم استقرار سياسى بل وحروباً ونزاعات .
- وليس هناك من حل دون العمل الدبلوماسى الجاد للتمهيد لبناء مؤسسة تقوم بدراسة الحوض ككل للتنمية لصالح جميع الأطراف.



## **الملف الثالث : النظام العالمى الجديد**

- النظام العالمى الجديد
- الولايات المتحدة تصبح القوة الأعظم بفضل تطبيقات البحث العلمى
- خواطر عن النظام العالمى الجديد
- الحرب اليوغوسلافية وأزمة اليسار العالمى
- العيش على حافة عالم جديد

## مقدمة

فى المقالات الخمس التالية والتي كتبتها فيما بين سنتى ١٩٩٦ ، ٢٠٠٢ كلام عن النظام العالمى الجديد الذى بدأ يتشكل فى أعقاب نهاية الحرب الباردة وسقوط الاتحاد السوفيتى السابق فى سنة ١٩٩٠ وانفراد الولايات المتحدة بقيادته ، وفيها حاولت أن أنقل إلى القارئ ما جاء به هذا النظام من توجهات تغيرت مع مرور السنين وتوالى الأحداث وبروز قوة جديدة أفرزها هذا النظام . وفى المقال الأول الذى كتبته فى أعقاب سقوط الاتحاد السوفيتى عرض لتوجهات الفترة الأولى من هذا النظام والتي تركزت فى اغلبيتها على تحرير الاقتصاد على مستوى العالم وتركه حرا تحركه قوانين السوق دون أى تدخل أو ضبط من الحكومات التى تراجع دورها وتقلصت مسئولياتها نحو المجتمع . وفى هذه الفترة علا نجم رجال الأعمال وتعملت الشركات الكبرى التى أصبحت عابرة للقارات وانفتح أمامها الباب واسعا لامتلاك شركات ما كان يسمى بالقطاع العام فى كافة أرجاء الأرض وبأبخس الأسعار بعد أن فرض على بلاد كتلة ما كان يسمى بالدول الاشتراكية والعالم الثالث أن تخصصها وتعرضها للبيع .

وفى المقال الثانى الذى كتبته فى سنة ١٩٩٧ .. «الولايات المتحدة تصبح القوة الأعظم بفضل تطبيقات البحث العلمى» تشخيص للعوامل التى جعلت من الولايات المتحدة قوة قادرة على إسقاط النظام السوفيتى والتي يأتى فى مقدمتها ما حملته نتائج البحث العلمى الذى خططت له الحكومة خلال فترة الحرب الباردة من تطبيقات زادت من انتاجية وثروة البلاد وفى المثال تذكير بتراجع الحكومة عن القيام بهذا الدور بدءا من فترة الولاية الثانية للرئيس بيل كلينتون وهو الأمر الذى ستكون له أوخم العواقب بحيث يمكن القول بأن ما تنعم به الولايات المتحدة اليوم من قوة يكاد أن يكون من فعل جيل سبق .

المقالان الثالث والرابع كتبنا فى شهرى يونيه وأغسطس سنة ١٩٩٩ خلال الحرب اليوغوسلافية التى شنتها الولايات المتحدة وحلف الناتو خلال فترة الولاية الثانية للرئيس بيل كلينتون والتي اعتقد أنها كانت نقطة فارقة فى توجهات السياسة الأمريكية ببروز دور

المؤسسة العسكرية في تقرير السياسات وهو الدور الذي بات ظاهرا للعيان بعد أحداث ١١ سبتمبر سنة ٢٠٠١ المؤسفة.

المقال الخامس كتب بعد هذه الأحداث التي هزت العالم وغيّرت الكثير من المفاهيم وأطلقت قوى جديدة لعل أهمها قوى الأصولية الدينية التي أصبحت تلعب دورا هاما في تشكيل العالم الجديد ، وفي هذا المقال الذي اخترت له عنوان «العيش على حافة عالم جديد» كثير من الشجن لحال عالم عاد يعيش عصرا من اللاعقلانية انعدم فيه الأمان وتهمشت فيه الأغلبية العظمى من البشر وتولى شئونه حكام صغار.



## المقال الأول : النظام العالمى الجديد \*

نحن نعيش فى بدايات عالم جديد نشأ فى أعقاب سقوط الاتحاد السوفييتى ونهاية الحرب الباردة فى سنة ١٩٨٩. وهو عالم يختلف اختلافا كبيرا عن العالم الذى عاصرناه وشهدنا ميلاده فى أعقاب الحرب العالمية الثانية والذى تميز بصراع شرس بين الدولتين العظميين اللتين خرجتا منتصرتين من هذه الحرب. وفى هذا الصراع ، لجأت الدولتان المتصارعتان إلى كل الوسائل - شرعية كانت أو غير شرعية - فيما عدا الحرب الساخنة التى عاش العالم كله على حافتها لتقويض الأخرى . ولم تنتشر بعد تفاصيل هذه الوسائل وإن كان من المؤكد أنها كانت فى الكثير من الأحيان غير اخلاقية ومنافية لمبادئ القانون الدولى ولبيثاق حقوق الإنسان . وفى هذه الفترة ازدهرت فنون الدعاية وتوجيه الرأى العام والتشويش على الأخبار بل وتشويهها Dis information وفيها كان من الممكن للكثير من حكام دول العالم الثالث الابقاء على كراسيهم فى الحكم والاحتفاظ بدولهم كوحدات قائمة بفضل معونة الدولة الأعظم المساندة، حتى وإن كانوا على جهل بفنون الحكم والإرادة ومهما جلبوا على بلادهم من دمار. وفى فترة الحرب الباردة كانت الدولتان الأعظم تتسابقان لالتقاط أية دولة قبل سقوطها للحفاظ عليها أملا فى الاستفادة منها فى بناء سلسلة القواعد العسكرية والاقتصادية التى كانت كل منهما تسعى لبنائها لتطويق القوة الأخرى . أما وقد انتهت هذه الفترة فقد انتشرت ظاهرة تحلل الكثير من الدول سيئة الحكم بل وسقوطها حتى يمكن القول إن هذه الظاهرة هى إحدى سمات النظام

---

\* مستخرج من كتابى « الحقيقة والوهم فى الواقع المصرى » دار الهلال ١٩٩٦ .

العالمى الجديد التى لم يعد وقوعها لافتا للانتباه أو مثيرا للقلق كما حدث فى حالة تحليل دول مثل زائير أو العراق أو الصومال أو افغانستان.

كان انتصار المعسكر الغربى بقيادة الولايات المتحدة على الاتحاد السوفييتى ساحقا وسريعا . تم دون اطلاق طلقة واحدة . وفى خلال أشهر قليلة، استسلمت هذه الدولة العظمى لكل مطالب المنتصرين، وتم تفكيكها وحل جيشها وهدم صناعاتها وتحويلها إلى دولة تابعة يكاد ألا يكون لها وزن أو صوت فى العالم الجديد الذى نشأ عقب سقوطها.

ويقود هذا العالم الجديد الولايات المتحدة الأمريكية التى أصبحت اليوم القوة المسيطرة على مصائر العالم . أقول ذلك من واقع ما نراه على المسرح العالمى، فهى الوحيدة التى تجوب أساطيلها البحار وتنقل جيوشها عبر القارات، وهى التى استطاعت حسم النزاعات فى الخليج الفارسى والبلقان وأمريكا الوسطى والشرق الأوسط ، وهى الوحيدة القادرة على استصدار أى قرار من الهيئات الدولية حتى وإن بدا دون منطق أو مستند إلى مبادئ القانون كحصار ليبيا أو العراق أو كويا. ولست على يقين إن كانت الولايات المتحدة ستستطيع أن تحافظ على هيمنتها الحالية فى المستقبل القريب أو البعيد، ولكنها اليوم هى مركز القيادة دون منازع وفى ظنى أن المستقبل ينبنى، بآن الهيمنة العالمية ستنتقل إلى الشركات عابرة القارات والمتعددة الجنسية والتى نرى تباشير سطوتها اليوم وتحديها الواضح لنظام الدولة القومية Nation state الذى ساد العالم منذ الثورة الصناعية.

أهم سمة للعالم الجديد ، لذلك يتمثل فى صعود هذه الشركات إلى قمة الهرم الاقتصادى العالمى وذلك لفتح أفاق العالم على اتساعه لنشاطها بفضل التقدم التكنولوجى فى وسائل الانتاج ويسبب التخفيض الكبير فى تكلفة النقل والمواصلات مما أتاح نقل البضائع كلها أو أجزاء من خطوط انتاجها من دولة إلى أخرى بسهولة كما أتاح انتقال رؤوس الأموال عبر الدول حتى فاق الاستثمار الأجنبى المباشر فى الكثير من الدول مجمل انتاجها وتجاريتها . وقد أدى ذلك إلى كوكبة الاقتصاد، وازدادت سطوة الشركات عابرة الدول والمتعددة الجنسية والتى أصبحت محل الترحيب من جميع الدول التى باتت تتنافس لجذب استثماراتها وهى التى كان ينظر إليها وحتى وقت قريب بريية شديدة .

وتحتاج حرية الحركة لهذه الشركات عابرة الدول إلى تسهيل الانتقال الحر للأموال والبضائع عبر الحدود، وتحرير الاقتصاد من كل قيود أو تشريعات قد تعوق حركته أو تحد من حرية المنافسة أو التجارة كال دعم أو الحماية الجمركية أو تلك التي تعطي العمال حقوقا أو ضمانا يتنافى ومبدأ حرية السوق التي يراد لآلياتها أن تكون الحاكمة.

وتطبيق هذه المبادئ يؤدي بالضرورة إلى الإقلال من سلطة الدولة، وإلى ضرورة عدم تدخلها في تنظيم الاقتصاد أو تخطيطه أو في الحد من حرية الشركات في تعيين وفصل العمال والموظفين، أو في حرية نقل الأموال أو أدوات الإنتاج أو في إدارة الأعمال. ومن هنا هذه الأزمات التي تجد الدولة القومية نفسها فيها بعد أن تقلص دورها واقتصرت على خدمة الشركات متعددة الجنسية.

ومن سمات العالم الجديد، تصاعد دعوة الخصخصة والمطالبة بنقل الملكية العامة إلى الخاصة وقد نالت هذه الدعوة بالذات من الدعاية ما جعلها مقبولة وكأنها من البديهيّات التي لا تحتاج إلى مراجعة أو نقاش، وهي من الدعوات التي تتبناها الشركات عابرة الدول لإحكام سيطرتها على الاقتصاد العالمي فهي تتيح لها امتلاك أصول هائلة، في مختلف الدول بأبخص الأسعار. وعادة ما يتم ذلك بعرض هذه الأصول للبيع دفعة واحدة فيعجز رأس المال المحلي عن شرائها دون مشاركة كبيرة من هذه الشركات.

وقد أدت مجمل هذه الدعوات إلى بروز أحزاب سياسية جديدة، وتبنى الكثير من الأحزاب القديمة لمبدأ تحجيم سلطة الدولة وقصر دورها على بناء وصيانة البنية الأساسية لخدمة هذه الشركات. وقد نال هذا المبدأ مصداقية كبيرة وعطفا من الرأي العام، بعد انكشاف فضائح الفساد في الكثير من الدول والتي كثيراً ما كان الاعلان عنها والمبالغة في إبرازها بوسائل الاعلام مقصودا.

ويسير مع دعوة تحجيم سلطة الدولة، دعوة الإقلال من سلطات المنظمات الدولية كالأمم المتحدة والاتحادات الدولية والتي فقدت الكثير من فعاليتها بعد أن غضبت منها الدول المهيمنة بسبب طريقة التصويت فيها فهي تعطي جميع الدول أصواتا متساوية مما يجعل التسلط عليها صعبا وباهظ النفقة.

وفي مثل هذا الجو العام، أمكن تفتيت الكثير من الدول وانفصال أجزاء منها إما بالرضا أو بالحرب الأهلية - لتكوين دول قزمية جديدة كسلوفينيا أو مولدافيا أو سلوفاكيا



أو أرمينيا أو البوسنة أو أريتريا. كما ساعد انتهاء الحرب الباردة في تفتيت الكثير من دول العالم الثالث وانفصالها إلى وحدات يحكمها مشايخ القبائل أو رجال العصابات، كما حدث في الصومال وليبيريا وزائير وكمبوديا، وهي دول كان تماسكها مبنياً على المعونات التي كانت تصلها من إحدى القوتين الأعظم خلال الحرب الباردة.

كما تواكب -مع تراجع سلطة الدولة المركزية- تعاظم دور المافيا العالمية التي كانت تحت رقابة مخابرات الدول العظمى خلال الحرب الباردة فاستطاعت أن تتسلط على قطاعات من الاقتصاد وأن تحتكر تجارة مواد بعينها وأن تستولي على مسالك ودروب خلفية بل وأن تمتلك المطارات والأساطيل الخاصة. وليس دور المافيا العالمية في روسيا وأفغانستان وباكستان وكولومبيا بخاف على أحد، كما أن دورها في غسيل الأموال وفي حركة الاستثمار العالمية، التي تدار من البلاد الخالية من الضرائب كجزر البهاما أو لشتنستين كبير.

هذه التغيرات، وغيرها التي تلاحقت في أعقاب الحرب الباردة حدثت بخطى سريعة ومتلاحقة. وليس أدل على ذلك من التغير الكامل للخارطة الاجتماعية في الكثير من البلاد بظهور نخب جديدة بالغة الثراء قليلة العدد، ويتراجع دور الطبقة الوسطى وتهميش أعداد كبيرة من المجتمع. في أقل من عقد واحد. وقد أصبحت هذه ظاهرة عالمية أتت مع كوكبة الاقتصاد وهي أشد وضوحاً في بلاد العالم الثالث، ولكنها واضحة في الدول الصناعية أيضاً. وقد ذكر أنتوني لويس في مقال حديث بالنيويورك تايمز أن دخل خمس سكان الولايات المتحدة الأعلى قد زاد بنسبة ٢٥٪ في العشر سنوات الأخيرة، في الوقت الذي انخفض فيه دخل الخمس الأدنى بنسبة ١٠٪.

ومن علامات النظام العالمي الجديد، كذلك، تصاعد الدعوة إلى الإقلال من الضرائب، الإقلال من النفاق على البرامج الاجتماعية إذ لا يبدو أن أحداً من محدثي الثروة راغب في الإنفاق على من عجز عن إيجاد عمل أو من تقدم في السن أو لمن اضطر إلى إعالة طفل دون شريك أو عمل. هذا على الرغم من تزايد البطالة التي أصبحت سمة من سمات التقدم التكنولوجي وأحد الآثار الجانبية لكوكبة الاقتصاد واطلاق حرية السوق واشتداد المنافسة مما أدى إلى أدماج وتحجيم وحدات الإنتاج وتوفير أعداد كبيرة من العمالة وإلى نقل بعض المصانع إلى حيث تكون العمالة أقل تكلفة. ومما يزيد الأمر صعوبة تراجع

قوة اتحادات نقابات العمال ، وقد أدى كل ذلك إلى حالة من الضيق والغضب في كافة بلاد العالم الصناعي بدت واضحة في حجم الاحتجاج الذي شارك فيه الكثيرون في فرنسا في ديسمبر ١٩٩٥ ضد الترتيبات الاقتصادية التي أرادت وزارة شيراك تمريرها للبدء في إدماج فرنسا في الاقتصاد العالمي.

ومن الملاحظ أن مجمل دعوات الكوكبة الاقتصادية تتطابق وتتناغم إلى حد كبير مع دعوات التيارات المحافظة وعلى الأخص تيارات الأصولية الدينية التي تصاعدت قوتها تصاعداً كبيراً في السنوات الأخيرة. ومما هو جدير بالذكر أن بدء احتضان الحكومات العلمانية - وعلى الأخص حكومة الولايات المتحدة - لهذه التيارات حدث في الثمانينات حين تحالف الحزب الجمهوري مع تيار اليمين الديني المسيحي وحين قام بتشجيع الحركات الأصولية المسيحية والإسلامية والهندوسية في مختلف أرجاء العالم لاستخدامها لضرب الحركات اللبرالية وللإجهاز على الاتحاد السوفييتي. وغير خاف الدور الأساسي الذي لعبته الولايات المتحدة في بناء وتمويل حركة المجاهدين الأصولية في أفغانستان والذي لعبته إسرائيل في بناء وتشجيع حركة حماس.

## المقال الثانى:

### الولايات المتحدة تصبح

### القوة الأعظم بفضل تطبيقات البحث العلمى \*

لا يختلف أحد على الدور المهم الذى يلعبه البحث العلمى فى تشكيل الحياة الأمريكية المعاصرة واتجاهات سياستها الخارجية والدفاعية والاقتصادية، غير أن الحديث عن هذه القضية يتطلب التأكيد على تفرد الفترة التى نعيشها منذ انتهاء الحرب الباردة وانتصار الولايات المتحدة الساحق فيها وعلى الدور المهم الذى لعبه الرئيس بيل كلينتون فى تأكيد وثبيت دور الولايات المتحدة فى تشكيل العالم الجديد والذى امتد فى زمن ولايته من التلويح باستخدام السلاح إلى استخدام الاقتصاد فى بناء نظام عالمى متشابك المصالح وهو الذى اصطلح على تسمية أليته بالكوكبة أو العولة.

ولا يسع للمتتبع لحركة الاقتصاد العالمى إلا أن يرى الدور القيادى للولايات المتحدة فيه: فعلى مدى السنوات الخمس الماضية نما الاقتصاد الأمريكى نمواً حثيثاً دون أن تتناوبه موجات تضخمية تذكر ودون أن ترتفع فيه معدلات البطالة، وقد حدثت هذه المؤشرات المبشرة على الرغم من التحولات الكبيرة التى حدثت فى الاقتصاد الأمريكى والتى كانت كلها تنبئ بعكس ذلك.. ففي الفترة التى أعقبت نهاية الحرب الباردة تقلص الانفاق العسكرى والحكومى وانتقل نشاط الكثير من الشركات إلى خارج البلاد وادمجت الكثير من الشركات وتم تحجيم عمالتها ومع ذلك فقد كانت الولايات المتحدة من بين جميع الدول الصناعية التى استطاعت خلق وظائف جديدة استوعبت من تم

---

\* محاضرة ألقى أمام مجلس العلاقات الخارجية بالقاهرة ونشرت بجريدة المصور ٧ مارس سنة ١٩٩٧ .



الاستغناء عنهم نتيجة هذه السياسات بل وأنقصت نسبة البطالة إلى نسب غير مسبقة تأرجحت حول رقم ٥.٥٪ من قوة العمالة وبالإضافة إلى ذلك فقد انفراد اقتصاد الولايات المتحدة بانتعاشه على طول الفترة دون أن تتأهبه دورة كساد، وزاد الاستيراد والتصدير إلى معدلات غير مسبقة وظل تدفق رؤوس الأموال إليها عاليا على الرغم من انخفاض سعر الفائدة على الدولار.

## عوامل ضعف

وفي مجال التصدير تبنت الولايات المتحدة سياسة هجومية لتغطي العالم كله ولتزيح غرماها ولتفتح آفاقا جديدة لمنتجاتها وزادت معدلات صادراتها بأكثر من ضعف معدلات الدول الصناعية الأخرى، وتبنت الولايات المتحدة اتفاقيات «الجات» وعملت على تمريرها مما ينبئ بثقتها الكبيرة في تفوق منتجاتها نوعا وسعرا على غيرها في غزو مختلف الأسواق دون دعم عندما تزال الحواجز الجمركية بين الدول..

ولا يختلف الموقف الأمريكي في آخر هذا القرن عن الموقف البريطاني في آخر القرن الماضي عندما تبنت بريطانيا مبدأ حرية التجارة وهي في أوج سطوتها وعز ثقتها في قدرة صناعاتها على غزو الأسواق عندما تنفتح أمامها -والحق، فإن هذا القول ينطبق على الصناعة والزراعة الأمريكية اليوم والتي أتاحت لها الفرصة خلال الأعوام التي انقضت منذ انتهاء الحرب الباردة لتطوير منتجاتها وتقديمها بنوعية أفضل وسعر أقل عما كانت تقدمه قبل ذلك التاريخ - والسيارة الأمريكية هي أفضل مثال لما حدث للصناعة الأمريكية في السنوات الخمس الأخيرة فقد أصبحت اليوم أفضل سيارة من حيث السعر والأداء - وقد حدث هذا التطور بمعدلات سريعة لا يمكن وصفها بأقل من الثورة التكنولوجية.

الشيء اللافت للنظر هو أن كل هذا التقدم يحدث في الوقت الذي تظهر فيه علامات الضعف على المجتمع الأمريكي، فهناك أولا الشكوى المحقة في تدهور مستوى التعليم العام وتراجع مستوى التلميذ الأمريكي عن زملائه في بلاد العالم الصناعي في العلوم والرياضيات واللغات وانتشار المدارس الخاصة وما تؤديه هذه المدارس من تعميق الفروق بين الناس. فهناك ثانيا ظاهرة اختلال توزيع الدخل وتراجع موقع الطبقة الوسطى

وسقوط الكثيرين فى هوة الفقر بل ومن شبكة الأمان الاجتماعى التى تقلصت فى الوقت الذى تزيد فيه ثروة القليلين ممن هم على قمة المجتمع وهذه ظاهرة أضاعت الكثير من رونق الحلم الأمريكى والطريق الأمريكى للحياة واللذين كانا بالنسبة للملايين بداخل وخارج الولايات المتحدة أملا لحياة أفضل وطريقا يحتذى وبديلا للطريق الاشتراكى لبناء عالم يسوده العدل الاجتماعى والديمقراطى.

وهناك ظاهرة تزايد الجريمة وتحلل الأسرة وزحف الفساد على مؤسسات الحكم بل والشركات الكبيرة أيضاً وفقدان الثقة فيها وتراجع فكر بناء الدولة الموحدة والتأكيد على العرقية، وتقوقع الكثيرين وراء شعارات لاعقلانية- ومن المعروف أن الولايات المتحدة بلد مهاجرين يأتون من خلفيات شتى يستحيل تكوين بولة منهم دون جمعهم تحت شعار ولواء واحد وهدف أو أهداف يمكن أن تضمهم معا وفى الماضى كان الناس يصفون الولايات المتحدة على أنها بوتقة انصهار أما اليوم فهم يتكلمون عن تعدديتها وأعراقها التى اندثرت وتقوَّعت على نفسها.

وعلى الرغم من كل ذلك وكل هذه الظواهر والنزوعات فإن الاقتصاد الأمريكى - كما أسلفت - يتقدم بخطى واسعة لكى يحظى بالصدارة على مستوى العالم، وهناك من يعزو تخلف الدول الصناعية الأخرى عن اللحاق بالولايات المتحدة إلى أن هذه الدول تدفع ثمنا باهظا لتأمين الوظائف وللاحتفاظ بشبكة مريحة من الأمان الاجتماعى، ففى مثل هذه السياسات تزيد معدلات البطالة «والتي وصلت هذا العام إلى ثمن العمالة فى فرنسا وألمانيا» وتطول الأجازات وتضمن الوظائف القائمة ولا يرفق أحد منها مما يزيد الضرائب ويدعو لسن القوانين المعوقة لانطلاق رأس المال فتقل فرص التوظيف.

على أنى أضيف إلى ذلك ما هو أهم من كل هذه العوامل وأكثرها تأثيرا وهو ذلك الفيض الكبير من نتائج البحث العلمى التى تجمعت خلال الحرب الباردة والتى أحالها الرئيس الأمريكى إلى القطاع الخاص الصناعى والزراعى للاستخدام المدنى، ويعتبر هذا القرار الشجاع واحدا من أهم القرارات التى اتخذها رئيس الولايات المتحدة لإعادة تنظيم ودفع الصناعة الأمريكية إلى المقدمة، وهو قرار ما كان من الممكن اتخاذه إلا فى أعقاب نهاية الحرب الباردة ومن رئيس أحاط نفسه خلال فترة ولايته الأولى بمجموعة ممتازة من المستشارين بعيدى النظر وعلى درجة كبيرة من الشجاعة والإقدام.

## ٤٠ مليون دولار يوميا

ولكى نتصور أبعاد هذه الدفعة غير المسبوقة للصناعة الأمريكية فإن حجم الأموال التى أنفقت على البحث العلمى النظرى والتطبيقات خلال فترة الحرب الباردة والتى امتدت لأكثر من ٤٠ سنة كان كبيراً جداً كما أن عدد الذين شاركوا فى القيام بهذه الأبحاث من الجامعات والمؤسسات العلمية ومراكز البحوث كان ضخماً حتى يمكن القول إن تعبئة عامة للعقول والمؤسسات العلمية قد حدثت خلال هذه السنوات دون النظر إلى الكلفة أو النفقات.

وفى هذه الفترة توسع التعليم الجامعى وزودت معامل الجامعات ومراكز البحث العلمى بأحدث الأجهزة وتم تدريب الآلاف من الشباب فى طرق البحث العلمى وأعطى الاهتمام وخاصة بعد سنة ١٩٥٧، وهى السنة التى أطلق فيها الاتحاد السوفيتى قمره الصناعى الأول، للدراسات العليا ولوضع برنامج متكامل للأبحاث العلمية امتد من علوم الرياضيات النظرية إلى تطبيقات علوم الفضاء والطيران.

وعلى الرغم من أن القصد من كل هذه الأبحاث والأموال كان بغرض تحسين آلات وأنظمة الدفاع والهجوم فى الحرب إلا أن هذه ما كان لها أن تتقدم دون معرفة أوفى بأسرار المواد وحركة وتفاعلات الأشياء والأحياء - فلا غرو أن جاءت النتائج التطبيقية لهذه الأبحاث بالآلاف التطبيقات المفيدة فى حياة الإنسان ومنها ما كان بسيطاً كاختراع دش حمام أو سيفون يوفر المياه ويعطى الأثر نفسه الذى تعطيه الأجهزة العادية المماثلة ومنها ما كان معقداً كتليفونات الفضاء التى سوقت أخيراً فى الولايات المتحدة، وكان أكثر الصناعات استفادة من هذه الأبحاث والتى نالت نصيب الأسد من الأموال هى صناعات الفضاء والكمبيوتر والالكترونيات والاتصالات.

ولا يعرف بالضبط كمية الأموال التى أنفقت على هذه الأبحاث فقد كان الرقم سرىا وغير معلن طوال سنى الحرب الباردة بل وما بعد انتهائها فقد كانت الأرقام مدرجة فى وزارة الدفاع ووكالة المخابرات المركزية والمؤسسة القومية للعلوم والكثير من أرقام هذه



المؤسسات لم يكن معلنا، وقد بدئ الإعلان عن بعضها فى أعقاب الحرب الباردة وبصورة مجملة بحيث يصعب إعطاء رقم دقيق عما أنفق على الأبحاث العلمية المباشرة، وفى ضوء ما أعطى من أرقام فإن جملة ما أنفق على الأبحاث العلمية والتطبيقية قد يتجاوز رقم العشرة تريليونات دولار خلال السنوات الأربعين الماضية أى بمعدل ٤٠ مليون دولار «بأسعار سنة ٩٥» فى كل يوم من أيام هذه السنوات الأربعين.

وهذا المبلغ الذى يفوق الخيال والذى عبئ لانفاقه أحسن العقول استخدم فى بناء الجامعات وتجهيز معاملها، وتنمية الموارد البشرية وكذلك فى القيام بألاف الأبحاث وفى جميع المجالات: فى الطب والزراعة والصناعة والعلوم الأساسية والاجتماعية والإنسانية، صحيح أن جزءاً كبيراً من الأبحاث كان عديم الفائدة أو قليل العائد كمشروع التنصت على المكالمات التليفونية عبر البحار أو مشروع حرب النجوم إلا أن الكثير منها كان كبير الفائدة وخاصة عند توجيهه للحياة المدنية ونحن نرى جزءاً من نتائج تلك الأبحاث فى صورة الكمبيوتر الشخصى والتليفونات المحمولة وآلات الاتصال والنقل الحديثة وبرامج الكمبيوتر المتعددة وغير ذلك العديد التى تدخل فى إدارة وتنظيم حياتنا - ومنذ ثلاثة أعوام قرر الرئيس كلينتون تشكيل لجنة من خبراء صناعة السيارات الأمريكية وممثلى قطاع أبحاث النقل بوزارة الدفاع والحكومة لإنتاج سيارة جديدة هى الآن فى طريقها إلى الإنتاج ستوفر الوقود بل وقد تستغنى عنه ولا تحتاج إلى صيانة يومية إلا كل مائة ألف ميل، فهى متينة ومريحة ومزودة بأجهزة توجه سائقها فى شوارع المدن أو خارجها للوصول إلى وجهتها دون أن تضل الطريق وتبين مكانها على الخرائط المركبة فيها، وجهاز تحديد المواقع هو واحد من عشرات الأجهزة التى جاءت بها الحرب الباردة التى بنيت أصلاً لتمكين الطائرات الحربية من الهبوط فى أى مكان وتحت أى ظرف مناخى ودون حاجة من نظام أرضى وكذلك لتحديد مكان غواصات ومراكب العدو فى وسط البحار ومنشأته وسط الصحارى والقفار حيث لا توجد علامات يمكن الرجوع إليها - وتقوم بهذا العمل أجهزة تحديد المواقع على الكرة الأرضية تقوده ستة من الأقمار الصناعية التى تجوب فوق الأرض وترسل إشاراتنا إلى الأرض مبينة خط طول وعرض أى موقع على الكرة الأرضية فور استقبال الإشارة منه.

## أبحاث الحرب الباردة

وتتعم الصناعة الأمريكية بتطبيق هذه النتائج العلمية الباهرة والعالية التقنية وكلها نتائج عصر كانت الأبحاث العلمية فيه موجهة مع هامش كبير من الحرية وممولة في الجزء الأكبر منها من الحكومة توزعها بنفسها على الجامعات ومراكز البحوث لتحقيق تكليف معين، أو لتنفيذ برنامج بحثي اقترحه أحد العلماء الذين كانوا يشجعون للتقدم ببرامج للبحث النظري أو التطبيقي، وكان يحكم على هذه البرامج وقدرة المتقدمين على القيام بها زملاء خبروا البحث العلمي وعرفوه ، وكانت الأموال من الكثرة بحيث لم يكن هناك مجال لمنافسه فقد كانت كافية لكل الفرق البحثية ولم يحتج أحد إلى اللجوء إلى الدعاية أو التهويش للحصول على مال، كان ذلك شيئاً منتظماً وسهلاً والنتائج باهرة أورثت للجيل الذي يعيش اليوم حصداً وفيراً من النتائج التي سبب تطبيق الكثير منها تفوق الاقتصاد الأمريكي، هذا التفوق الكبير الذي نشاهده اليوم، بل والذي تسبب في هذه النقلة التكنولوجية الكبيرة التي يشهدها عالم اليوم والتي لا تقل في أثارها عن تلك التي شهدتها العالم من قبل إثر دخوله عصر الصناعة، في القرنين الثامن والتاسع عشر.

ولابد هنا أن نلاحظ أن هذا التغير الكيفي لم يكن ليتم إلا بتدخل وتوجيه الحكومة فهي المؤسسة الوحيدة القادرة على الانفاق على جبهات جديدة في البحث دون انتظار عائد سريع على عكس شركات القطاع الخاص التي تذهب معظم أموال البحث والتنمية فيها لتحسين المنتج تلبية لحاجة السوق في انتظار نتيجة فورية، ومن النادر لذلك أن ينتج عن مثل هذه البحوث تقدم كفي ومثير في التقنية، صحيح أن محصلة أبحاث بعض الشركات قد أدت إلى بعض الاختراقات التكنولوجية كما حدث في تطوير أنوات الاستكشاف السيزمي عن البترول ولكن النقلة التكنولوجية الكبرى في ميدان هذه الصناعة والصناعات الأخرى إنما حدث عندما حصل القطاع الخاص على نتائج الأبحاث العلمية التي قامت بها الحكومة خلال فترة الحرب الباردة.. أنظر إلى ما أحدثته فن الاستشعار عن بعد على عمليات الاستكشاف عن البترول والثروات المعدنية.

## تراجع دور الحكومة

على أن انتهاء الحرب الباردة وظهور العالم الجديد الذى نشأ فى أعقابها قد غير ذلك كله إذ لم يعد من الممكن أو المطلوب أن تلعب الحكومة دوراً بحجم الدور الذى لعبته خلال فترة الحرب الباردة فى ميدان البحث العلمى أو فى أى ميدان آخر. فالعالم الجديد هو عالم القطاع الخاص الذى تقلص فيه دور الدولة التى لم يعد يطلب منها التدخل لتنظيم الاقتصاد أو تخطيطه أو إدارته بأى شكل من الأشكال.. ومن عجب أن هذا التقلص جاء نتيجة تطبيق نتائج الأبحاث العلمية التى قامت الدولة نفسها بالقيام بها، فقد أدى هذا التطبيق إلى تقدم وسائل الانتاج والمواصلات والاتصالات مما جعل من إمكان نقل المصانع كلها أو أجزاء من خطوط انتاجها من دولة إلى أخرى وامكان انتقال الأموال عبر الدول سهلاً وقد أدى ذلك إلى تعاظم سطوة الشركات الكبرى التى أصبحت عابرة للدول متعددة الجنسيات وقابضة على ناصية الاقتصاد العالمى - وبالإضافة إلى ذلك فقد كان لتعاظم قطاع الخدمات فى سجل الناتج القومى أثره فى تراجع قطاع البحث العلمى الذى يلعب دوراً صغيراً فى قطاع السياحة أو البنوك أو التأمين.

وقد تسبب تراجع نفوذ الدولة وانكماش حجم الأموال الموجهة للبحث العلمى فى أزمة حقيقية للعاملين فى هذا الميدان والذين تكاثرت أعدادهم وتم تدريبهم خلال فترة الحرب الباردة فزادت معدلات البطالة بينهم، كما حدثت الأزمة نفسها فى الجامعات بعد أن فقدت التمويل الحكومى ولم يعد أمامها إلا رفع مصاريفها والبحث عن مصادر جديدة مما أخرجها فى الكثير من الأحوال عن مهابتها فقد جاء الكثير من التمويل مرتبطاً بشروط أو مطالباً بمنح درجات فخرية لشخصيات ما كان من الممكن بأى حال أن تمنح لها تحت الظروف العادية، وبارتفاع مصروفات الجامعة تراجع عدد المقيدى فيها وعلى الأخص من الدارسين للشهادات العالية مما اضطر مديرى الجامعات ومسئولياتها إلى البحث عن طلاب من خارج الحدود ممن يمكن أن يتحملوا دفع المصاريف الجامعية الباهظة حتى ولو جاءوا من خلفيات علمية متواضعة، وبانكماش الأموال المدرجة للبحث العلمى اضطر الاساتذة إلى الخروج إلى السوق لجذب الأموال ليس فقط لتمويل أبحاثهم بل ومرتباتهم كما اضطروا إلى استخدام أساليب السوق واللجوء إلى الدعاية والتهويل فى الكثير من الأحيان، لقد أصبح الميدان الأول محكوما بقواعد جديدة للعبة.



وقيل إن أكثر من نصف وقت الأساتذة ضائع الآن في كتابة الاقتراحات لتمويل الأبحاث والتي كثيراً ما تزوق تزويقا لجذب الاهتمام أو تكتب بفرض إرضاء ممول ما للترويج لمنتجاته، وفي بحث أخير نشرته مجلة ساينس «العلم» الشهيرة أن أكثر من نصف الأبحاث العلمية التي تنشرها كبرى المجلات العلمية ليست على المستوى اللائق.

## الطريق مغلق أمام الباحثين

ملخص القول أن ما تنعم به الولايات المتحدة من تقدم اقتصادي هو حصاد عمل جيل سابق من الباحثين العلميين أخرجت نتائجه للتطبيق العملي بقرار رئيس شاب وصل إلى البيت الأبيض ومعه مجموعة من المفكرين نوى الرؤية الشاملة، وقد تقلص نفوذ هذه المجموعة ثم اختفى كلية في الولاية الثانية للرئيس بيل كلينتون الذي وجد بعد الدخول في معارك متتالية خلال فترة ولايته الأولى أنه قد يكون من الأفضل السير في ركاب المنادين بتقليص الحكومة والإقلال من الضرائب، وكذا الانفاق على شبكة الأمان الاجتماعي والتأكيد على خفض عجز الميزانية والاستغناء عن هذه المجموعة من المفكرين - ولا تختلف الولايات المتحدة في هذا الاتجاه عن الكثير من دول العالم الصناعي التي لاتزال تبحث لها عن طريق في هذا العالم الذي لم يستقر له حال.

ولعل أحسن ما يعبر عن عدم الاستقرار هذا هو هذا الفيضان الكبير من الكتب ذات العناوين المثيرة والتي صدرت أخيراً مثل «نهاية التاريخ» و«نهاية الجغرافيا» و«نهاية العمل».. «إعادة اكتشاف الحكومة» في مجال العلوم الاجتماعية - السياسية «نهاية الرخاء» «وفاة النقود»، «وفاة علم الاقتصاد» في مجال الاقتصاد و«تصادم الحضارات»، «فجر الحضارة الواحدة»، «عصر التغير الاجتماعي» «الفوضى القادمة» في مجال العلوم الاجتماعية - الثقافية، وأخيراً «خراب الجامعات» و«أزمة الأكاديميا» في مجال التعليم العالي.

هذه العناوين وغيرها من الكتب تظهر بوضوح أن العالم لا يزال يبحث عن طريق وفي ميدان البحث العلمي فإن الطريق لا يبنى بمستقبل زاهر وأغلب الظن أن الطريق سيظل مغلقاً حتى تنتهي سنوات حصاد أعمال الجيل السابق وتأتي الساعة التي على الولايات المتحدة أن تلحق فيها بالغير في هذا الميدان المهم لمستقبلها.

## المقال الثالث :

### خواطر عن النظام العالمى الجديد \*

جاء فى الأخبار أن كوفى عنان سكرتير عام الأمم المتحدة قام بتعيين برنار كوشنر الفرنسى الجنسية ووزير الصحة السابق فى حكومة فرنسا مندوبا فوق العادة لإدارة برنامج تعمير منطقة كوسوفو، التى كانت قد دمرتها طائرات حلف الناتو قبل احتلالها بقوات خمس دول غربية، بالإضافة إلى قوات رمزية من كل من روسيا وتركيا. وجاء تعيين أوروبى فى هذا المنصب بدلا من أمريكى كما كان متوقعا بعد أن وقع العبء الأكبر من الحرب عليها بسبب أن دول أوروبا ستقوم بتمويل الجزء الأكبر من عملية التعمير ، ولا يعرف بالضبط نوع المؤهلات التى يتميز بها برنار كوشنر والتى أهلتة للاختيار لهذا المنصب فقد دلت تصريحاته الأولى عن جهل فاضح بشئون المنطقة، وعن عدم وجود أى تصور لديه لما يمكن أن يساهم فى حل المشكلات الكبيرة التى نجمت عن احتلال منطقة كوسوفو.

ولا يستطيع المتتبع لأحداث كوسوفو التى أدت فى النهاية إلى احتلالها إلا أن يرى أن هذا الاحتلال يتمثل إلى حد كبير مع الاحتلال التقليدى الذى عانت منه الكثير من الدول خلال القرن التاسع عشر وحتى منتصف القرن العشرين ، ففى كلا الاحتلالين بدأت العملية بالتمهيد لها بالتشجيع على حاكم الدولة التى يراد احتلالها، ثم بإثارة الفتنة بين طوائفها ثم بالتدخل لفض الخلافات بينها وأخيراً بإعادة تنظيم أمورها لإدخالها فى النظام العالمى السائد.

هذا التابع للأحداث هو الذى حدث عند احتلال مصر فى سنة ١٨٨٢ فقد بدأ التمهيد للاحتلال بالقيام بحملة ضد خديو مصر الذى صور على أنه رجل سفيه يحكم بلاده حكماً مطلقاً أودى بها إلى الخراب ثم بفتنة أثارها عملاء بريطانیا فى الاسكندرية قتل فيها

---

\* نشر بمجلة الهلال عدد أغسطس سنة ١٩٩٩ .

بعض الأجانب ممن كانوا يقيمون فيها، وأخيراً بدخول قوات بريطانيا مصر واحتلالها بغرض إعادة النظام إليها، وحماية أقلياتها من الفوضى التى عمتها - ويعد أن تم احتلال البلاد عينت بريطانيا اللورد كرومر مندوباً سامياً لإعادة ترتيب أمورهما تمهيداً لإدخالها فى الامبراطورية التى لم تكن الشمس تغيب عنها - وقام اللورد بالفعل بهذا الترتيب والذى أصبحت مصر بموجبه مزرعة للقطن الذى كان يزرع خصيصاً لينسج فى المصانع البريطانية - وقد بنيت من أجل ذلك منشآت كبيرة للرعى، كما أعيد تنظيم القضاء والتعليم والبوليس لخدمة هذا الترتيب الجديد الذى شاركت فى إدارته طبقة جديدة من المستفيدين منه من المصريين ، وفى هذا الترتيب الجديد صفيت الصناعة لكى تصبح مصر سوقاً للسلع الانجليزية، كما وئدت مؤسسات المجتمع المدنى التى كانت قد بدأت فى الظهور فى السنوات التى سبقت الاحتلال وزاد الاهتمام بالانقسامات الطائفية التى ما فتىء الاحتلال أن يدعمها حتى يسود.

## أكبر الأضرار

وهذه الخطوات هى بذاتها التى تحدث فى كوسوفو اليوم - فقد بدأت عملية احتلال هذه البلاد بحملة ضد حاكمها الذى صور على أنه أكبر الأضرار ثم بتشجيع الفتنة بين أعراقها والعمل على إشعالها بالقيام بدعم الحركة الاستقلالية للأقلية الألبانية التى قامت بتسليحها، فنقلت الفتنة بذلك إلى حالة من العنف المتبادل فكان جيش تحرير كوسوفو الألبانى يقتل رجال البوليس الصربى فتأجج فيه روح الانتقام والغضب مما كان يزيد من بشاعة ووحشية أعماله الانتقامية وهكذا عاشت البلاد فتنة بثت صور ضحاياها عبر شاشات التليفزيون وبررت شن الحرب عليها ثم احتلالها بغرض فرض النظام فيها ، وقامت الدول العظمى بعد احتلالها بإرسال مندوب سام لها هو السيد كوشنر الذى كلفته بإعادة تعميرها وبنشاء نظام قضائى وتعليمى وبوليسى جديد تمهيدا لإدخالها فى النظام العالمى الجديد.

فما أشبه الليلة بالبارحة ، كان الاحتلال فى الماضى يتم من نولة واحدة من الدول الصناعية الكبرى التى كانت تسعى لكى تسبق غيرها فى ضم البلاد غير الصناعية إلى



أملكها حتى تعيد تشكيل اقتصادها ليصبح فى خدمتها.. أما اليوم فإن الاحتلال يتم بواسطة الدول الصناعية الكبرى مجتمعة تحت قيادة الولايات المتحدة الأمريكية بعد أن تقاربت مصالحها بصعود نجم الشركات المتعددة الجنسية والعابرة للقارات . فى الماضى كان النظام العالمى مبنيا حول عدد من الإمبراطوريات الكبيرة، التى تكون فيها الدول الحاكمة مركز العصب حيث تتخذ القرارات وتنقل إليها الأموال وتوجد المصارف والصناعات الكبرى ومراكز البحث والفكر. وتكون فيه باقى أجزاء الإمبراطورية مصدرا للخامات الزراعية أو المعدنية وسوقا للبضائع المصنعة فى المركز.

وقد أتاح وجود أكثر من امبراطورية وأكثر من دولة تطمع فى أن يكون لها امبراطورية بعضا من حرية الحركة للانتفاضات الوطنية فى دول الأطراف المغلوبة على أمرها. وسمح النظام للفقراء ومن لم ينلهم حظ التعليم الكثير فى الدول المستعمرة على أن يكون لهم مكان حتى ولو صغر، فقد كان لهم دور فى استخراج وإنتاج الخامات التى لم يكن استخراجها أو إنتاجها محتاجا إلى تدريب كبير أو إلى إعداد مهنى خاص. كما أن تسويقها كان مضمونا فقد كانت تتمتع بالحماية الجمركية التى كانت من أهم أدوات التنافس الإمبراطورى فى ذلك الزمان.

أما اليوم فإن النظام العالمى الجديد الذى يجرى بناؤه نظام تتركز فيه القوة كلها فى دولة واحدة، تسعى لفتح كل أركان العالم للاستثمار فيه وتمسك بكل الخيوط التى تجعل رخاء الأمم بل وبقاها ذاته رهناً برضاها. وتتضمن هذه الخيوط فيما تتضمن امتلاك القدرة على توزيع الاستثمارات على مختلف أرجاء الأرض وعلى التحكم فى تقدير أسعار صرف العملات وحركة أسواق المال، وعلى تقرير نوع الصناعات التى تنشأ بخارجها وعلى الاحتفاظ بالسبق فى عالم التقنيات الذى تنقله إلى خارجها بحساب، وفى عالم إنتاج الأسلحة التى تسعى أن يفوق فتكها سلاح أى دولة أخرى، وأن يكون لها القدرة على إيصاله إلى أى مكان فى الأرض نون عائق.. وأخيراً بتسخير المنظمات الدولية لتعمل لحسابها سواء لجمع المعلومات من مختلف الأقطار أو لضبط إيقاع عمل دولى ترغب فى تمريره أو لتوزيع المناصب الوظيفية على أنصارها.

وفى مثل هذا النظام العالمى الجديد فليس هناك من مكان لأحد غير من ترضى عنه هذه القوة البارزة، والتى تسعى لتوطيد أركان إمبراطوريتها الشاسعة بواسطة أنصارها

من النخب المحلية الذين سيشاركونها في إدارة الصناعات والأعمال التي ستتشئها في بلادهم، والمتقنين الذين سوف تستدرجهم لخدمتها بأموال المعونات والوظائف الدولية العالية المرتبات والكثيرة الامتيازات.

ويختلف هذا النظام الجديد عن نظام الإمبراطوريات السابق في اتساعه الكبير ليشمل العالم كله وفي درجة مركزيته وفي قبوله لإدخال نخب دول الأطراف في نادي نخب دولة المركز الحاكمة، وكذلك في السرعة التي تتكون بها وتنتقل فيها الثروات لكي تتركز في أيدي قليلة في الوقت الذي يزداد فيه أغلب الناس فقراً واغتراباً، وتتسع فيه الفجوة بين دولة المركز ودول الأطراف. وجاء في تقدير التنمية البشرية الذي أصدرته منظمة الأمم المتحدة في صيف هذا العام أن الجزء الأكبر من ثروة الأمم لا يوجد في دول المركز فقط بل، وفي أيدي الشريحة العليا من أهل هذه الدول وفي مثل هذا النمط من توزيع الثروة فإن الطبقة الوسطى ستتناكل إلا أنه نظراً لاحتفاظ دولة المركز بآليات القوة وأجهزتها فإنها ستستطيع أن تبقى على طبقة وسطى منتجة من العاملين في مراكز البحث والفكر والإدارة والتخطيط، أما عن دول الأطراف فإن الطبقة الوسطى فيها ستضاعل في أعدادها وكذلك في دورها الذي سيكاد أن ينحصر في الترويج لنظام العولمة مما سيزيد في مهانتها وحاجتها لمزيد للحصول على المعونات.

ومن القضايا التي سيضطر النظام العالمي الجديد إلى مجاببتها قضية إيجاد المعادلة المناسبة للعيش مع حركات التطرف العرقي والديني التي أنشأها بناته، والتي أدت إلى تفتت الدول وقبولها العيش في صراع مع الحضارات الأخرى، وكانت هذه الحركات ذات فائدة لبناء النظام العالمي الجديد عندما كان الأمر يتطلب هدم القديم وإضعاف دوله حتى يمكن الدخول فيها والهيمنة عليها.

أما وقد تم ذلك فإن مثل هذه الحركات ستشكل عقبة في فرض الاستقرار ونشر الاستثمار ونقل البضائع في حرية عبر الحدود. وفي ظني أن النظام العالمي الجديد سيدفع ثمننا باهظاً للصراع القائم اليوم بين الحضارات والذي أججه وشجعه بناء هذا النظام.

ولعل أسوأ ما سوف يحمله النظام العالمي الجديد في مستقبل الأيام هو في الانحصار الكبير الذي ستشهده المؤسسات الأكاديمية الجادة، والتي ستقل في عددها وستكون

لصفوة الصفوة وفي بولة المركز فقط. فكما حدث للثروة التي تركزت في أيد قليلة كذلك سيحدث لمراكز البحث العلمي الجاد والثقافة العالية والفكر الأصيل. ونحن نرى اليوم تبشير هذا الانحصار في تراجع مستوى الكثير من الجامعات بما في ذلك بعض ممن اشتهر منها بالعراقة والسمعة العالية. وقد أيقنت بريطانيا ذلك وصنفت جامعاتها بحيث قصرت منح الدرجات العلمية العالية على عدد محدود منها وتركت باقيها للتعليم فقط، ومع ذلك فإن انحدار مستوى الدرجات العالية التي تمنحها الجامعات لم يتوقف. ولست في حاجة إلى قول المزيد في هذا الاتجاه فمستوى خريجي الكثير من الجامعات ونوعية الشهادات التي تمنحها والكتب والمطبوعات التي تنشرها شهادة على المستوى المتدنى الذي وصلت.

وسيحدث في الوظائف الدولية الكثيرة التي سيزداد عددها مع صعود عالم العولة ما حدث للجامعات من انحدار وسيصبح أمر اسنادها - فيما عدا الوظائف المفتاحية - مرهونا بنظام الحصص وجبر الخواطر وردا لجميل قام به موظف كبير في أحد دول الأطراف. والوظائف الدولية وظائف تثير اللعاب فهي وظائف عالية المرتبات التي لا تدفع عنها الضرائب كثيرة الامتيازات تغري الكثير من كبار موظفي دول الاطراف الذين هم على استعداد للقيام بأي عمل للحصول عليها بعد خروجهم من الخدمة. ومرة أخرى فإنني لست في حاجة لأن أقول للمصريين المزيد عن انحدار مستوى الكثير من هؤلاء الموظفين فهم ليسوا في حاجة إلى ذلك فهم يرون في كل يوم الدليل بعد الدليل عن هذا الانحدار مع زيارة المتقاطرين منهم على بلادهم لكي ينصحوها من أحسن الطرق لإدارة اقتصاد بلادهم واستغلال ثرواتها الطبيعية والبشرية، كما أنهم لابد وأن سمعوا عن نوعية الموظفين الدوليين الذين اختيروا لتعمير كوسوفو أو للتفتيش عن أسلحة العراق الخفية !

## المقال الرابع: **الحرب اليوغوسلافية وأزمة اليسار العالمى \*** ( ١ )

أكتب هذا المقال بعد أن توقفت الحرب الجوية التى شنتها طائرات حلف الاطلنطى (الناطو) على يوغوسلافيا لثمانية وسبعين يوما القت فيها ما يزيد على ٦٠ ألف طن من القنابل المختلفة الانواع على المرافق العسكرية والمدنية بها. وتحطمت فيها البنية التحتية ليوغوسلافيا . ولم يسلم من هذه الغارات مطار أو طريق أو قنطرة أو مركز للاتصال أو البث الإذاعى أو التليفزيونى. أو محطة لتوليد الكهرباء أو شبكة للمياه أو مصنع. مهما كان نوع انتاجه أو معمل للتكرير كما لم يسلم من اثر هذه الغارات الكثير من المنازل والمستشفيات وبور العبادة بل وسفارات الدول الاجنبية ولاقى أهل ولاية كوسوفو الذين دخل الحلف الحرب من اجل حمايتهم الاهوال فقد خرجوا من ديارهم هائمين بعد ان خربت بلادهم ودمرت منازلهم واهدرت كرامتهم الى البلاد المجاورة التى ارتبكت أحوالها وهى تستقبل هذا السيل المتدفق من اللاجئين وهى على غير استعداد وعندما توقفت الحرب اعلن طرفا النزاع انهما انتصرا .

### هذا الرجل الوديع !!

وحرب يوغوسلافيا هى الحرب السادسة التى يأمر بشنها الرئيس الأمريكى بيل كلينتون القائد الاعلى للقوات المسلحة خلال فترة توليه منصب الرئاسة منذ اقل من سبع سنوات مضت وقد سبق لهذا الرئيس شن الحرب لثلاث مرات على العراق كانت اخرها

---

\* نشر بجريدة الأهالى فى ٢٢ يونيه سنة ١٩٩٩ .



عملية ثعلب الصحراء .. والتي لا تزال مستمرة حتى اليوم . ومرة ضد أفغانستان وأخرى ضد السودان وبذلك يكون الرئيس كلينتون . الذي بدأ حياته في البيت الأبيض وديعا وداعية للسلام. أكثر رؤساء الولايات المتحدة استخداما لسلطته في تحريك القوات المسلحة ، بل ولعله الوحيد الذي اجتراً على استخدام أعتى الاسلحة وأكثرها تقنية وفتكا في هذه الحروب . كانت حروب فترة الحرب الباردة حروباً منخفضة الحدة قصيرة المدة تشن بالوكالة ولا تدخل فيها الدول الكبرى بشكل مباشر وكانت منظمة الأمم المتحدة. التي تشكلت في اعقاب الحرب العالمية الثانية، هي الحكم الأخير في النزاعات الدولية. لا يتم اتخاذ قرار بشأنها إلا إذا كان مقبولا من كل الدول الكبرى صاحبة حق الفيتو . وكان حلف الناتو كحلف وارسو دفاعيا. ليس من اهدافه التدخل في شئون دولة أخرى. وقد تغير هذا التوازن العالمي بسقوط الاتحاد السوفييتي وانفتاح العالم على اتساعه امام الولايات المتحدة لفرض هيمنتها عليه. ولو احتاج الامر الى استخدام السلاح ، وكانت حرب الخليج اول الحروب التي دخلتها الولايات المتحدة بعد الحرب الباردة لتأكيد هذه الهيمنة على أن سيناريو هذه الحرب كان أكثر اتقانا ، فقد تم ترتيبه بقيادات تبدو أكثر دراية بشئون الدنيا من قيادات اليوم ففي هذه الحرب حرصت هذه القيادات على أن يتخذ قرار الحرب بداخل الامم المتحدة. وعلى أن ينال القرار رضا الدول المجاورة وعلى أن يكون للحرب غرض سام وملمس ومبرر للتدخل وهو الحفاظ على استقلال الدول وتأكيد سلامة اراضيها .

## الخروج على الشرعية

أما في حالة الحرب اليوغوسلافية فقد قامت الحكومات الغربية . بقيادة اليسار الجديد. باتخاذ قرار الحرب خارج الامم المتحدة ودون التشاور مع أي من الحكومات المعنية أو ذات العلاقة، وباستخدام حلف الناتو كأداة للهجوم . بعد أن كان أداة للدفاع وباستحداث مبدأ الحق في استخدام القوة لفرض حل مشكلة داخلية تخص دولة مستقلة حتى وإن لم تعتد هذه الدولة على أي من دول الحلف وأعطت هذه القيادات الحلف حق حماية حقوق الإنسان في أي دولة على اتساع العالم كله وحق الاعتراض على شخص أي

رئيس دولة يرى الحلف ان صورته لا ترضيه ومما هو جدير بالذكر ان كل هذه المستحدثات هي بنفسها التي كان اليسار يحاربها على طول تاريخه . بل وهي بعينها التي كان قادة الدول الذين اتخنوها يتظاهرون في الشوارع ضدها وكان كليتون في شبابه من المعترضين على حرب فيتنام وممن تفادوا التجنيد فيها كما كان شرودر وجوسبان وبلير وغيرهم من قادة اوربيا اليوم من أول من شاركوا في الاحتجاجات الكبرى في الستينات ضد التوسع العسكى وضد التدخل في شئون الدول الأخرى ومما يلفت النظر ان هذا الانقلاب الكامل في سياسات احزاب اليسار لم يصاحبه تنظير في فلسفة هذه الاحزاب يمكن أن يبرره ولحق فليس لليسار اليوم من المفكرين او المنظرين من يقارب من بعيد أو قريب هامة هنرى كيسنجر او جورج بول المنظرين اليمينيين المعروفين .

وإذا قارنا الطريق الذى سلكه رجال الجيل الذى سبق جيل حكام اليوم والذين كانوا ينتمون الى اليمين في حالة حرب الخليج . بالطريق الذى سار فيه شباب الجيل الجديد في حرب يوغوسلافيا لوجدنا أن الاخيرين ليسوا فقط قليلي الخبرة . بل إنهم عاجزون عن رؤية العواقب الخطيرة التى يمكن أن تنجم عن الاستخدام غير الرشيد للقوة .

## (٢)

وأول هذه العواقب المباشرة هو أن الحرب اليوغوسلافية ستزيد من مشاكل البلقان ولن تحل أى مشكلة قائمة . بما فى ذلك مشكلة كوسوفو التى نشبت الحرب بسببها، فكل النذر تنبىء بأنها ستزداد تفاقمًا مع الأيام ، كما ان اهلها سيزدادون يؤسا على يؤس. فالأقلية الصربية فيها ستعيش رعب الانتقام الذى ينتظرها عند عودة النازحين من الالبان والأكثرية الالبانية فيها فإن من بقى منها ولم يخرج من داره سيعيش فى عار وصمه بالتعاون مع العدو أما من سيعود منها فسيعيش فى عز الفاقة بعد أن تدمر مسكنه وفقد أهله وأهينت كرامته خلال رحلة الخروج والاقامة فى المعسكرات التى امتلأت بالافاقين والقوادين وتجار المخدرات . وسيبقى حلم استقلال كوسوفو ماثلا وخطر الفوضى الذى يمكن ان يسببها جيش تحرير كوسوفو قائما .

أما دول البلقان المجاورة فستعيش الآثار المدمرة التي تركتها الحرب على توازناتها العرقية وعلاقات أهلها الاجتماعية التي تأثرت بوصول اللاجئين والالاف من رجال جيوش الحلفاء كما ستعيش أوروبا أثر الافساد البيئي الذي حدث نتيجة قصف مستودعات البترول ومعامل التكرير ومختلف المصانع مما افسد الهواء والانهار عابرة الدول والتي انسكبت فيها المواد السامة كما ستعيش مأساة المهاجرين الذين سيضطرون للهجرة من البلقان الى مختلف دولها .

## شبح الفاشية

كما ستخلف هذه الحرب جوا من عدم الثقة بين شعوب أوروبا خاصة الشباب منهم وقيادات اليسار التي قامت بهذه الحرب. على عكس ما كانوا يتوقعون وسيكون هناك شعور بأن اليسار، الذي سعوا لإعادته للحكم قد خانهم فبعد أن هجر الكثير من مبادئه في العدل الاجتماعي. أصبح يتبنى سياسة الحرب ويهجر افكاره عن السلام والعلاقات الدولية المبنية على اساس القانون وفي يقيني أن مثل هذه الحروب ماكان من الممكن لحكومات اليمين ان تجرؤ على خوضها بالفجاجة التي حدثت بها لأنها كانت ستكون محل اعتراض عارم من شباب اليسار الذي كان من المؤكد أنه سيخرج الى الشوارع متظاهرا ضدها وفي ظني أن عدم خروج مظاهرات كبيرة ضد الحرب في يوغوسلافيا في مدن دول أوروبا التي يحكمها اليسار ليس دليلا على الرضا قدر ما هو دليل على اليأس من هذه الأحزاب وانفضاض الناس عنها حتى يأتي الخلاص وفي مثل هذا الجو من الاحباط فإن شبحاً للحركات اللاعقلانية او المتطرفة او الفاشية سيطر على أوروبا .

## حق التدخل

وإذا كان احتمال ظهور هذه البدائل في أوروبا بعيدا اليوم فإنه لا يبدو كذلك في روسيا التي بلغ فيها الاحباط مبلغه حتى أن القيادة العسكرية فيها قامت في لحظة غضب بادخال كتيبة عسكرية الى برشتينه . عاصمة كوسوفو . بعد إعلان وقف الحرب في

١١/٦/١٩٩٩ بون أن تأخذ امرا من رئاستها المدنية وفي تحد صارخ لها . بل والهيمنة الامريكية التي تريد ان تنفرد بقيادة قوات حفظ السلام بكوسوفو. بل وفي تحد لا يخلو من مغزى للقيادة السياسية في روسيا ذاتها كما ازدادت المخاوف بسبب هذه الحرب في الصين والهند . وما يمكن ان تشكله سابقة قرار حلف الناتو بحقه في التدخل في الشؤون الداخلية لاية دولة وقد عبرت الدولتان عن مخاوفهما في أكثر من مناسبة ولا شك ان الدول الصغيرة تشارك هاتين الدولتين في مخاوفهما فليس اسهل من خلق قضية تبيح التدخل العسكرى لأى منها ، وعلى الاخص في بلاد مثل ايران او سوريا أو السودان .

ملخص القول إن التدخل العسكرى في يوغوسلافيا لم يؤد فقط الى خلق فوضى شاملة في النظام العالمى. بل والى كشف الوجه الحقيقى لـ اليسار الجديد. الذى اصبح شريكا في فرض الهيمنة على العالم من قوة واحدة حتى ولو أدى الامر إلى إشاعة البؤس في اجزاء كثيرة منه .

### (٣)

وتؤمىء الحرب اليوغوسلافية الى شكل حروب المستقبل التى ستكون حروبا جوية لن تحدث فيها مواجهات على الارض حيث ستقوم القوات المعتدية بتسديد الضربات من الجو حتى يركع امامها المعتدى عليه وهذا النوع من الحروب لا يمكن لأحد القيام به غير من يملك ادواته . وهى الأدوات التى تسعى دول حلف الاطلنطى . بل والولايات المتحدة بالذات الى احتكارها والى التأكد من عدم تمكن اى دولة فى العالم من انتاجها أو الحصول عليها او حتى القيام بأبحاث بشأنها وبالإضافة الى ذلك فإن هذه الدول تسعى لأن يكون سماء العالم كله مفتوحا لها ولذا فهى تعمل على ألا تكون هناك اية نظم دفاعية صالحة يمكن أن تحمى سيادة وسماء أية دولة أو شبكة للصواريخ بعيدة المدى التى يمكن أن تشكل رادعا للقوة الامريكية ومن أجل تحقيق هذا الهدف فإن الولايات المتحدة تحرم نقل التكنولوجيا المتقدمة الى أى بلد آخر حتى ولو كان من حلفائها ولا تتيح للطلاب الاجانب الذين يدرسون بجامعاتها استخدام العدد المتقدمة او الاطلاع على البحوث الخاصة، كما تحظر تصدير الكثير من المواد والعدد التى يمكن أن تفيد فى صنع أى سلاح متقدم. كما أنها



تنفق آلاف الملايين من الدولارات على جهازها المخابراتى للتجسس على الدول حتى الصديقة منها للتأكد من انها لا تقوم بأى عمل يمكن أن يخل بقدرتها على ملكية سماء العالم على اتساعه ولعل هذا يفسر سبب الضجة التى تثيرها الولايات المتحدة ضد الصين او العراق او ايران .

وأخيرا فإن من اهم ما كشفت عنه الحرب اليوغوسلافية هو تعاظم دور العسكريين فى دول الغرب، واتخاذهم قرارات سياسية ما كان لأحد ان يحلم بحدوثها فى الدول الديمقراطية التى درجت على أن يكون العسكريون فيها خاضعين للسلطة المدنية. وأغلب الظن أن الهزال الذى اصاب الرئيس بيل كلينتون بعد انفضاح مغامراته النسائية قد شجع العسكريين للحصول على صوت فى اتخاذ القرارات وعلى ميزانيات اكبر لتطوير الاسلحة وبناء الجيوش حتى تكون مستعدة للعمل فى أكثر من ميدان .

## المقال الخامس : العيش على حافة نظام عالمى جديد \*

يشهد العالم اليوم ميلاد نظام جديد لم يحدث ان كان له نظير فى سابق التاريخ الانسانى برزت فيه الولايات المتحدة كقوة هائلة لها من القدرات العسكرية والاقتصادية والتقنية ما يمكنها من الوصول الى كل مكان والتاثير على أحواله وتشكيل النظام العالمى الذى تكون لها فيه السيادة. وتتفرد هذه القوة الجديدة من بين كل القوى والامبراطوريات السابقة فى قدراتها التقنية الفائقة والمتطورة التى تحتكرها وتجعلها قادرة على مد ذراعها الى كل ارجاء الارض واحتواء اية قوة يمكن أن تشكل أى تحد لها .. ولا يحتاج الأمر فى معظم الاحيان للوصول إلى هذه الغاية الى استخدام الآلة العسكرية الضخمة التى تملكها بل يكفى أن تربط مصالح ورخاء هذه القوى بالسماح لها باستخدام التقنيات التى تحتكرها والتى تجعل الاستغناء عنها صعبا .. ولا يسع المتتبع لأحوال عالم اليوم من أن يرى أن نفوذ الولايات المتحدة قد امتد ليشمل قوى كبرى كروسيا والاتحاد الاوروبى والصين بسبب هذه المصالح المتشابكة. وفى هذا المقال عرض لعناصر القوة لهذا النظام العالمى الجديد ولعناصر الضعف الكامنة فيه والتى تمثل الخطر الوحيد الذى يمكن ان يضيع من سطوته .

### عن عناصر القوة فى النظام العالمى الجديد ..

للولايات المتحدة من عناصر القوة والسطوة ما يجعلها قادرة ليس فقط للوصول الى كل مكان على ظهر الارض بل وإلى امتلاك السماء والفضاء المحيطين به أيضا وهذا حال لم يشهده العالم على طول تاريخه فلم يحدث ابدا أن اتاحت لأية قوة فى أى وقت ان كانت

---

\* الهلال يونيه ٢٠٠٢ .

لها مثل هذه القدرة فجميع الامبراطوريات السابقة وحتى أحدثها لم تستطع امكاناتها التقنية او قدراتها الاقتصادية من الهيمنة الا على جزء من سطح الارض تاركة اجزاء كبيرة منه بعيدة عن هيمنتها مما اتاح الفرصة لبروز قوى أخرى قادرة على تحدى القوة السائدة والقضاء عليها ، قصة ظهور وسقوط كافة الامبراطوريات السابقة هي قصة ظهور دولة مركز قوية تمتد ثم تسقط بعد وقت طال أو قصر بواسطة دولة من دول الاطراف التى لم تكن قد طالتها ذراع دولة المركز .

وعلى طول التاريخ لم تكن الفجوة التقنية بين مختلف القوى كبيرة للدرجة التى تجعلها عسيرة العبور فلم يحدث ابدا ان بلغت اية قوة عظمى سابقة مستوى التقنية بعيد المنال الذى بلغته الولايات المتحدة اليوم والذى يكاد ان يكون الوصول اليه بواسطة اية قوة أخرى مستحيلا فهو مبنى فى الأساس على بنية تحتية بالغة التعقيد باهظة النفقة يصعب تصور أن يكون لأى قوة أخرى إمكان بناء مثيل لها - فى الماضى لم تكن الفروق فى المستوى التقنى كبيرة بين مختلف القوى مما كان يجعل انتقال التقنيات من قوة الى أخرى بل والتجويد عليها ممكنا - والامثلة على هذا الانتقال السريع كثيرة فى التاريخ فقد استطاعت حضارات كثيرة الوصول الى تقنية صناعة البرونز او الحديد بعد اكتشافها بوقت قصير - وفى الازمنة الغابرة لم تكن ادوات الحرب او طرقها او فنونها عسيرة المنال ولذا فقد كان فى الإمكان سقوط حضارات قديمة وعريقة امام قوى بازغة تبدو وكأنها بلا أى شأن يذكر - لقد تهاوت الامبراطورية الرومانية المهيبة امام برايرة شمال اوروبا وسقطت الامبراطورية البيزنطية الشامخة امام قبائل البدو العربية وتحطمت الامبراطورية الاسلامية الزاهرة امام جحافل التتار .

كان وصول الولايات المتحدة لهذا المستوى التقنى العالى والفريد نتيجة للثورة العلمية التى قامت بها لتطوير اسلحتها استعدادا لمواجهة التحدى الكبير الذى كان الاتحاد السوفييتى يشكله لها منذ ميلاده فى سنة ١٩١٧ وعلى الاخص خلال سنى الحرب الباردة فيما بعد سنوات الحرب العالمية الثانية والتى اعطتها من ادوات القوة ما مكنها من الانتصار على الاتحاد السوفييتى القطب الآخر الذى نازعها السيادة على العالم لأكثر من سبعين سنة هى عمره كله ثم على فرض السيادة على كامل العالم المأهول . وهنا ينبغى أن نذكر أن هذا النجاح كان ممكنا فقط بسبب الخطة المحكمة والعزيمة السياسية التى جندت كل إمكانيات الأمة لتحقيق هذا الهدف .

ولم تعط هذه الثورة العلمية قصب السبق للولايات المتحدة في ألوات الحرب التي انفقت الاموال الطائلة في بنائها وتطويرها وجعلها اكثر فتكا فقط بل وفي القدرة الاقتصادية الفائقة التي تتمثل في الشركات عابرة القارات التي تملك الجزء الاكبر والمؤثر فيها والتي تقع مراكز اتخاذ قراراتها فيها والتي تحتكر الجزء الاكبر والاهم من مجالات النشاط الصناعي والخوض على مستوى العالم فهي التي تملك اجهزة ونتائج البحث العلمى والتقنيات ورؤوس الأموال والقدرات الإعلامية التي تمكنها من احتكار بل واجتياح الاسواق دون منافسة تذكر ، وفي السنوات العشر الأخيرة ومنذ سقوط الاتحاد السوفييتى امتد نفوذ هذه الشركات لكى يشمل العالم كله ولم يعد هناك ركن فيه لم تصله أو هي في الطريق اليه ويعود هذا الانتشار ليس فقط بسبب تفوق هذه الشركات في ميدان الانتاج بل وبسبب رغبة كل الدول لجذبها للاستثمار فيها فقد دخل في روع حكامها ان طريق هذه الشركات هو الطريق الوحيد الذى يؤهلها لدخول هذا العالم الجديد .. وقد بلغ من جبروت هذه الشركات أنها لم تترك مجالا واحدا لم تدخله حتى تلك ذات التقنيات البسيطة مثل تقديم وجبات الطعام او تغليب المياه الغازية او صناعة الحلوى والمثلجات او أعمال الترفيه كالموسيقى او ألعاب السيرك او غير ذلك من الانشطة التي كان من الممكن للقوى المحلية أن تبرع فيها .

والولايات المتحدة سلطان مؤثر على دنيا المال والبورصات العالمية وهي قادرة على التأثير على اسعار العملات وعلى حالة اقتصاد اغلب الدول ، وهي التي تمنح وتمنع فهي التي تملك الاستثمارات التي يسعى لجذبها سياسة مختلف الدول الذين اصبحوا على قناعة بأن مستقبل بلادهم مرهون بنجاحهم في جذب الاستثمارات الأجنبية .

وبالإضافة الى ذلك فالولايات المتحدة تحتكر وسائل الاعلام المرئية والمسموعة ذات التأثير الساحق من حيث الانتشار مما يجعلها قادرة على إيصال أية رسالة تريد إيصالها الى اذان العالم . ويرجع سبب هذا الاحتكار وشبه الهيمنة الكاملة على البث الإعلامى العالمى إلى الامتلاك شبه الكامل للولايات المتحدة وشركاتها عابرة القارات للفضاء ولعظم الأقمار الصناعية ووسائل الاتصال وكذلك إلى الصعوبة البالغة التي تمنع امكان انشاء بث إعلامى خارج عن حدود الاطر المؤسسية القائمة واستحالة ايجاد التمويل المناسب



والذى يأتى أساسا من الإعلان الذى تتحكم فيه بالدرجة الأولى الشركات العملاقة عابرة القارات .

والولايات المتحدة سيطرة تكاد أن تكون شبه كاملة على المؤسسات والمنظمات الدولية وخاصة بعد اختفاء الاتحاد السوفييتى السابق من الساحة الدولية فى آخر ثمانينات القرن العشرين . وفى حالة الامم المتحدة فهى قادرة على تسيير اعمالها فى الطريق الذى تخطه لها او تعطىها تارة بالتهديد بالانسحاب منها وتارة باستخدام حق الفيتو الذى يمكنها من ايقاف أى قرار لا تقبله .. أما فى حالة البنك الدولى وصندوق النقد فلولايات المتحدة من أنصبة رأس مال هاتين المنظميتين ما يسمح لها بتمرير أى قرار تراه ولا تحتاج الولايات المتحدة لاحكام سيطرتها على العالم الى الحاجة الى اللجوء الى طريق الحرب او التدخل العسكرى الا عندما يكون ذلك امرا لا مفر منه وعادة ما يحدث ذلك وفى اضيق الحدود. فلولايات المتحدة انصار فى كل مكان سعت لد نفوذها إليه فقد أعادت تشكيل العالم بحيث يكون لها أعوان محليون ينوبون عنها فى تنفيذ سياستها - وهؤلاء الانصار هم المستثمرون المحليون فى الشركات عابرة القارات ورجال وسيدات الاعمال الذى يدورون فى فلك هذه الاستثمارات والذين يعتمد استمرار موقعهم المتميز فى المجتمع على ولائهم لهذا النظام العالمى الجديد - وهم ايضا رجال وسيدات الاعلام واساتذة الجامعات ومعلمو المدارس وغيرهم من المؤثرين فى تشكيل الرأى العام الذين وجدوا أن خدمة هذه الاستثمارات تعطىهم ميزة مادية وموقعا مميزا فى المجتمع .. ومن الملاحظ ان الاستثمارات الاجنبية تحرص على بناء هذه القاعدة المؤثرة فى الرأى العام وتعتبر الانفاق للحصول على ولائها احد المكونات الاساسية لرأس المال العامل فى الشركات عابرة القارات.

## من عناصر الضعف فى النظام العالمى الجديد

على الرغم من كل عناصر القوة والقدرات العسكرية والتقنية الهائلة التى يملكها النظام العالمى الحاضر بقيادة الولايات المتحدة إلا أن به من نقاط الضعف والتناقضات ما يمكن ان يؤدى به فى نهاية المطاف إلى سقوطه .. ولا يحتاج المرء إلى الكثير من العناء

لكي يرى أن هذا النظام لم ينجح فى اعطاء الانسان الامان والسلام اللذين ينشدهما  
فعالم اليوم مليء بالتوترات مليء بالغضب وحركات الاحتجاج التى عمت كل الارحاء  
ومست كل الاجناس والطبقات .. وأكبر مظاهر ضعف النظام تقع فى داخله فليس للنظام  
عدو خارجى يمكن أن يهدده .

أول وأبرز التناقضات التى يعيشها النظام العالمى بقيادة الولايات المتحدة تكمن فى  
قبوله دخول الاصوليين الدينيين ميدان السياسة والمشاركة فى الحكم وفى تقرير  
السياسات العامة للدولة - فقد مثل هذا القبول انقلابا يكاد يكون تاما للمبادئ الاساسية  
التي قامت عليها الدولة ذلك لأنه على الرغم من قدم تيار الاصولية الدينية الذى تعود  
جنوره إلى وقت نشأتها إلا أن هذا التيار كان بعيدا عن ميدان السياسة ومنكفئا على  
نفسه ومكتفيا بالعمل الروحى بين جماعاته التى عكفت على العيش عيشة شبه مستقلة  
وحرصت على أن يكون لها أقل العلاقة مع الحكومة الفدرالية - على ان ذلك الاستقلال بدأ  
يروح رويدا رويدا مع تقدم العمران وامتداد سلطة الحكومة الفيدرالية لتشملها وهو  
الاتجاه الذى حاربه هذه الجماعات والذى افرز حركات الارهاب بين رجالها التى  
قامت بتفجير المبنى الحكومى بأوكلاهوما سنة ١٩٩٨ واستخدمت البريد لتوزيع الجمره  
الخبیثة سنة ٢٠٠١ او المتفجرات سنة ٢٠٠٢ تعبيرا عن غضبها من تدخل الحكومة فى  
حياة الناس .

وقد استحدث قبول دخول الاصوليين الدينيين ميدان السياسة ومشاركتهم فى الحكم  
وتقرير السياسات العامة للدولة توجهات ومبادئ تتناقض تماما والاصول العلمانية  
الخالصة لها والتى كانت قد اخذت بها منذ نشأتها ونقلتها عن افكار عصر النهضة  
الاوربية التى صاحبت ظهور الحضارة الغربية التى تعتبر الولايات المتحدة امتدادا لها  
وكان من آثار مشاركة تيار الاصولية الدينية فى الحكم تراجع الكثير من أفكار عصر  
النهضة وعلى الاخص ثابتيها الاساسيين العلم والاخلاق اللذين شكلا الاساس الذى  
ضمن للحضارة الغربية السيادة والتقدم .

كان للعقل بوره الكبير فى نشأة الحضارة الغربية بعد أن خرجت من العصر الوسيط  
ووضعت كل الظواهر والافكار تحت مجهر الفحص والاختبار ورأت الا تحكم عليها مسبقا

او أن تصل الى أى استنتاج بشأنها دون استخدام العقل .. وقد ادى هذا الاستخدام الى عديد الاكتشافات التى فتحت الآفاق .. ولا تعود اهمية استخدام العقل الى هذه الاكتشافات التى غيرت العالم فقط بل تعود ايضا الى ان بغير استخدامه تصبح القوة عبئا تحمل من الضرر اكثر ما تحمل من الفائدة .. فالعقل هو البوصلة التى توجه القوة الى الاستخدام الرشيد الذى يخدم اهداف نظام يريد أن يستقر على قواعد العدل وبدون العقل تصبح القوة شجارا بلا معنى قد يؤدى الى زعزعة النظام بل والقضاء عليه .

وكما كان للعقل دوره كذلك كان للقانون الاخلاقى الذى تبنته هذه الحضارة عند نشأتها دوره ايضا - وكان هذا القانون نتاج حركة الاحتجاج البروتستنتية التى دعت الى أن يكون خلاص النفس من داخلها وبدون وساطة وعن طريق الصدق فى القول والاستقامة فى العمل لأن الثواب والعقاب مرهون بمسلك الفرد ودرجة اتقانه لعمله وفائدته للمجتمع الذى يعيش فيه وليس مرهونا بإقامته الشعائر والطقوس التى ألفت الحركة الكثير منها كالصوم والاعتراف والحج للأماكن المقدسة .. وهذه هى خلاصة المبادئ التى تبنتها هذه الحركة الاصلاحية والتى تعرف اصطلاحا بالنظام الاخلاقى البروتستنتى ..

#### **PROTESTANT ETHIC .**

ومع تراجع هذين الثابتين تحت تأثير التحالفات الجديدة مع تيار الاصولية الدينية التى تشارك اليوم فى الحكم دخلت على عملية صناعة القرار اعتبارات ايديولوجية لا علاقة لها بالعقل تقررهما الاحكام المسبقة لتيار الاصولية الدينية على الكثير من الشئون الزمنية .. وفقد النظام الاخلاقى الصارم الذى نشأت فى ظله الحضارة الغربية بريقه وكاد ان يختفى وأن يحل محله نظام يهتم بمسلك الفرد لأن الثواب والعقاب يتقرران فيه حسب ما يقوم به الانسان كفرد وليس كعضو فى جماعة فالانسان يكون على الطريق القويم إن قام بالشعائر وأدى الطقوس وعاش عيشة الطهارة التى درج النظام على تسميتها بقيم العائلة ووهب حياته وولاه الى الطائفة او الملة التى ينتمى اليها وترك اموره لله فليس للفرد أن ينظم اسرته او أن يهتم بالشئون العامة أو أن يلتزم بأى شىء نحو المجتمع الاكبر الذى يعيش فيه .. وفى مثل هذا النظام الاخلاقى يمكن للفرد ان يبرر استخدامه اية وسيلة للوصول الى غايته .. وفقد نظام السوق الذى يسير المجتمع

بمقتضى قواعده كل توجه اخلاقى .. واصبح من العادى أن يكون هم الشركات والعاملين هو اللهات وراء الثروة بأى طريق ودون أى وازع .. ولا يكاد ان يمر يوم واحد دون أن نقرأ على صفحات الجرائد خبر خلل أو فساد جسيم فى الشركات وأسواق المال أو خبر انحراف مجالس ادارة الشركات او رجال الأعمال او الموظفين العامين .. ومن العلامات ذات الدلالة ان الناس قبلت هذا الوضع ورضيت ان تعيش معه .. وتقوم الكثير من المحال التجارية على سبيل المثال بإعداد ميزانياتها على افتراض ان خمس بضائعها ستتم سرقة بواسطة موظفيها او المتريدين عليها .. ولم يثر خبر افلاس شركة انرون وما أحدثه هذا الافلاس من آلام لعشرات الالوف ممن استثمروا وخسروا مدخرات عمرهم فيها الغضب الكبير بين الناس .

وكما تراجع الوازع الاخلاقى عند الفرد تراجع ايضا عند الجماعة التى كادت ان تروح منها صفة التراحم الانسانى التى تعتبر احد أهم اعمدة تماسكها وأصبح من المقبول ان يرى الناس الفقراء يزدادون فقرا والاغنياء غنى وأن يروا جزءا كبيرا من نويهم من المواطنين الفقراء بلا رعاية صحية وجزءا آخر لا يقل عددا يعيش فى رعب فقدان وظيفته ومعاشه .

وأثر صعود تيار الاصولية الدينية على مسلك قادة الولايات المتحدة ونظرتهم على العالم المحيط وفقدوا تحت تأثيرها النظرة الموضوعية للاشياء واصبح حكمهم عليها يتقرر بميزان الخير والشر فمن ليس معنا فهو شرير يستحق العقاب ولذا فهم مستعدون لأن يقبلوا ان تحتل اسرائيل ارض الغير وأن تنزع ملكيتها وتقيم المستوطنات عليها وأن تسرق مواردها الطبيعية وأن تضرب بعرض الحائط القرارات الدولية وهم مستعدون لأن يفضوا الطرف عن الاعمال الشنيعة وجرائم الحرب التى تقوم بها ردا على الاعمال الانتقامية واليائسة التى يقوم بها اصحاب الارض المحتلة وهم قابلون لان يروا البيوت تدك فوق رؤوس اصحابها وأن يقتل الناس مع سبق الاصرار ودون محاكمة وأن تقتلع المزروعات وأن تجرف الارض وتدار معسكرات الاعتقال الرهيبة وأن تحاصر دور العبادة بما فيها كنيسة المهد . والأكثر من ذلك فهم مستعدون لإظهار تأييدهم لهذه الاعمال دون خجل واستصدار القرارات للمطالبة بالمزيد منها كما حدث مع مجلسى الشيوخ والنواب وبما يشبه الاجماع .. حقا إنها لأزمة اخلاقية ..



ومن مظاهر عمق الازمة الاخلاقية ما حدث بعد احداث الارهاب التى وقعت بالولايات المتحدة فى الحادى عشر من سبتمبر سنة ٢٠٠١ واستعداد القائمين على تنفيذ القانون على اعطائه اجازة وسوق الناس الى الاعتقال دون محاكمة او توجيه اتهام ومصادرة الأموال الخاصة بالافراد والمؤسسات والدول دون تحقيق ومعاملة اسرى الحروب دون اعتبار للقوانين الدولية التى تنظم هذه المعاملة ..

ومن مظاهر هذه الازمة قبول الحكومة ورجال الاعلام استخدام الزيف والخداع والمعلومة الخاطئة من اجل تبرير اعمال العدوان التى قاموا بها او ينوون القيام بها .

ويبدو لى أن الازمة الاخلاقية التى تشهدها الولايات المتحدة اليوم هى بنت ساعتها فمئذ أقل من خمسين سنة كانت تسود البلاد نغمة أخلاقية عالية تحولت فيها بشاعة الحرب العالمية الثانية الى ملحمة فى الفداء من اجل رفعة البشر ونشر السلام . وفى ذلك الوقت تبنت الحكومة الامريكية ميثاق الاطلنطى وساهمت مساهمة فعالة فى كتابة ميثاق الامم المتحدة الوليدة والذى أرادته ان يكون نبراسا لمنظمة فعالة لدعم السلم والعدل وكتابة ميثاق حقوق الانسان الذى يعتبر من أهم العلامات فى سلم التطور البشرى لتأكيد انسانية الانسان .. وفى ذلك الوقت ارتفعت نبرة السمو الاخلاقى ووقف العلماء ضد الحرب وضد استخدام اسلحة الدمار الشامل التى كانوا قد بنوها بأيديهم فلما رأوها تستخدم فى هيروشيما وناجازاكي باليابان لم يتردد البعض منهم فى مساعدة الاتحاد السوفيتى على بناء اسلحته الفتاكة حتى تتم حالة من الاتزان الدولى يمتنع فيها استخدام هذه الاسلحة . وفيها ألغت الكثير من الحكومات عقوبة الاعدام .. وفيها امتنع الكثير من الشباب عن العمل فى مجالات الحرب او التجسس .. ونحن نرى اليوم أن الحال قد انعكس تماما .. تراجعت هيبة الامم المتحدة وقبل العالم ان يرى دولة صغيرة مثل اسرائيل .. تتعامل معها دون اكرام لقراراتها .. ولم يعد لميثاق حقوق الانسان المهابة التى كانت له واصبح يستخدم عند الحاجة لاغراض سياسية وإلحراج دولة بعينها عندما يراد لها ان تخرج .. وأعيدت عقوبة الاعدام فى الكثير من البلاد .. وتكالب العلماء على العمل فى مراكز البحث العلمى التى تقوم ببناء الاسلحة الاكثر فتكا والاكثر قدرة على الدمار وتسابق الشباب للعمل فى ميادين التجسس والمخابرات ولم يعد كشك مكتب التحقيقات الفدرالى او المخابرات المركزية الذى كان ينصب بالجامعات لجذب وتوظيف

الخريجين للعمل فيهما مهجورا كما كان فى سنى الستينات والسبعينات من القرن العشرين ..

التناقض الآخر والكبير فى النظام العالمى الحاضر هو فى تراجع اهمية البشر فى صناعة الثروة او فى الدفاع عن الوطن مما ادى إلى تهميش قطاعات كبيرة منهم وتراجع قدراتهم عن الضغط على صانع القرار او المشاركة فى تقرير السياسات العامة للبلاد التى اصبحت فى أيدي قلة صغيرة تنفرد بالسلطة . لقد تقدمت تقنيات الانتاج والحرب للدرجة التى لم يعد فيها حاجة لقوة بشرية كبيرة لانتاج الثروة أو لشن الحرب ولم يعد الانتاج الزراعى والصناعى والمعرفى المباشر والذى يمثل قاعدة الثروة الحقيقية فى البلاد محتاجا لأكثر من ثمن مجمل القوة العاملة فى الولايات المتحدة.. اما باقى هذه القوة فهى تعمل، إن وجدت العمل، فى مجال الخدمات التى هى وباستثناءات قليلة لا تعطى عائدا ماديا مجزيا للعاملين فيها وقد ادت هذه التركيبة الجديدة لنمط العمل والتى انتقلت الى ارجاء كثيرة فى انحاء الارض خلال العشرين سنة الماضية واصبحت النمط الشائع فى معظم البلاد التى تأخذ بنظام السوق الى تناقضات هائلة داخل المجتمع الواحد قسمته الى قلة غنية تركزت فى يدها معظم الثروة وكثرة فقيرة ودفعت الكثير من الشركات ذات الانشطة المتماثلة او حتى المتقاربة تحت ضغوط قوى السوق التى اطلقت حريتها الى الاندماج فزادت عملاقة وسطوة وكانت حصيلة ذلك ازدياد الضغوط النفسية والمادية على أغلبية الناس وخاصة من انتمى منهم الى الطبقة المتوسطة .

وكما حدث التطور فى تقنيات الانتاج فقد حدث ايضا فى تقنيات الحرب والتى اصبحت فى الامكان شنها بل والانتصار فيها بعدد محدود من الطيارين والجنود. ولذا فلم يعد شرف الدفاع عن الوطن متاحا لعامة الناس فقلت أهميتهم بعد أن لم يعد الوطن فى حاجة اليهم ل حمايته وتغيرت موازين القوة داخل المجتمع لغير صالحهم .

وأدى الجو العام من الاحباط الذى احدثته هذه التطورات الى دفع البعض ممن تهمشوا او شعروا بأنهم مستغلون دون وجه حق إلى البحث عن مكان خارج الاطار الاسسى القائم والذين لم يجدوا لهم فيه مكاناً ووجدوا فى الانشطة الخارجة عن القانون مجالا وهكذا توسعت هذه الانشطة حتى شكلت فى الكثير من الاحوال مؤسسات ضخمة ذات انتشار عالمى تعمل فى تهريب السلاح او المخدرات او البضائع او فى التجارة فى

البشر سواء النساء او الاطفال الراغبين فى الهجرة من جحيم عالم الجنوب وما إلى غير ذلك من الأنشطة غير القانونية .. وعلى الرغم من ان حجم معاملات الأنشطة غير معروف على وجه التدقيق إلا أن الخبراء يقدرونه بمئات المليارات من الدولارات فى كل سنة .

وجاء الاحباط مضاعفا فى عالم الجنوب بسبب أن الاستثمارات التى جاءت إليها لم تأت بما كان مأمولا منها لفتح الآفاق امامها للعبور الى العالم النامى فقد جاءت عن طريق الشركات عابرة القارات التى رأت فى عمالتها الرخيصة وقوانينها المتسامحة نحو البيئة وظروف العمل الفرصة لنقل بعض مصانعها إليها . وبالإضافة الى ما أثاره هذا النقل من غضب بين عمال البلاد الصناعية فإنه لم يفلح فى تحسين احوال بلاد الجنوب التى نقلت إليها هذه المصانع على أى شكل ظاهر فقد كان من شروط نقل المصانع الى هذه البلاد هو أن تظل العمالة رخيصة وأن ترضى هذه البلاد بالعيش فى ظل التقنيات المنقولة إليها ومايجىء من الخارج لتحسينها وهو ما كان يفرض قيودا على تقدم البحث العلمى والبحث الوطنى وعلى القدرة على اتخاذ القرار السياسى المستقل. وهكذا اغلق الباب أمام دول الجنوب سواء تلك التى نالتها الاستثمارات فحرمتم من التنمية الحقيقية او تلك التى لم تأت بها الاستثمارات كتلك الفقيرة فى البنى التحتية فهمشت بالكامل وأصبحت نسيا منسيا ولم يعد لها مكان فى هذا العالم الجديد ويمكن ان نذكر من بين هذه البلاد الكثير من دول افريقيا كسيراليون والصومال والسودان ورواندا وغيرها الكثير .

فى الماضى كانت الامبراطوريات تبنى بحيث يكون لكل مكان فيها وظيفة معينة كانت تجعل منها عضوا ولو صغيرا فى نظام عالمى كبير . هكذا كان حال الامبراطورية البريطانية التى أعطت لكل ركن فيها وظيفة كانت فى الأغلب تتعلق بإنتاج الخامات التى كانت تلزم صناعتها التى تركزت فى دولة المركز .

أما اليوم فإن الامبراطورية الجديدة التى تنشأ تحت نظام العولة وانتقال الاستثمارات وحرية التجارة فليس لها هذا المفهوم الوظيفى لأركانها .. فكما هو حادث بداخل مركزها من تهميش لمن لا يستطيعون اللحاق بتقنياتها المتقدمة او لمن لا يقبلون قواعد لعبتها فإنه يمكن أن يحدث أيضا فى أطرافها للدول التى لا تملك الخامات المناسبة أو الظروف المواتمة لجذب الاستثمار .

صورة عالم اليوم التى تتشكل تحت تأثير قوى السوق وتقنيات الاتصالات التى تملك او تسيطر على معظم خيوطها الولايات المتحدة والتى حاولت أن أرسم خطوطها العامة فى هذا المقال تبدو غير سعيدة فأغلبية البشر فيها غاضبون أو محبطون أو غير راضين عن أحوالها - ويظهر التعبير عن هذا الغضب فى صور متعددة بعضها يتمثل فى حركات الاحتجاج التى شهدتها شوارع سياتل ونيويورك وجنوة وواشنطن وغيرها من المدن التى يجتمع فيها قادة الدول أو ممثلوهم لترتيب هذا العالم - وبعضها الآخر يتمثل فى خروج البعض عن الأطر المؤسسية القائمة والعمل خارج القانون فى أعمال مدمرة كالتجارة فى المخدرات أو السلاح أو البشر - أما أكثر الحركات انتشارا وربما كانت أكثرها خطرا فتتمثل فى تصاعد الأصولية الدينية على مستوى العالم ولجونها للعمل على الوصول إلى السلطة إما عن طريق العنف والإرهاب كما هو حادث فى الكثير من دول الجنوب أو عن طريق الأحزاب القائمة وصندوق الانتخاب فى الدول التى تأخذ بالنظام الديمقراطى كما هو حادث بالولايات المتحدة أو الهند .

وتعود خطورة حركة الأصولية الدينية إلى أن لها بريقاً عند الناس وعلى الأخص فى أوقات الشدة والإحباط على الرغم من المصائب التى يمكن أن تحدثها لو أنها أفلحت فى الوصول إلى الحكم كما يستبين ذلك من التجارب القليلة التى أفلحت فى الوصول فيها إلى الحكم أو المشاركة فيه . وهناك أربعة مراكز لنشاط الأصولية الدينية فى العالم منها مركزان يتولى شئونهما أصوليون دينيون يديرونهما حسب جدول أعمالهم ومركزان آخران دخلت عليهما الأصولية الدينية مؤخراً ولها فيهما بعض الأثر - وتمثل هذه المراكز نقاط التوتر فى عالم اليوم .

أول مراكز مجموعة الدول الدينية هى دولة اسرائيل مركز الأصولية اليهودية التى بنيت أصلا على أساس دينى ، وهى دولة تحركها اعتبارات أيديولوجية مستمدة من قرار إلهى يعطى لها الأرض فيما بين النيل والفرات ويبرر لها الاعتداء على أرض الغير ومن هنا تجىء صعوبة العيش معها .

المركز الثانى فى هذه المجموعة تحتله دول النفط العربية التى أصبحت من أهم مراكز الأصولية الاسلامية التى استخدمت ثروتها لنشر دعوتها فى كل مكان - وقد تم بالفعل القيام بذلك فى الكثير من الدول الصناعية بالاستفادة من قوانينها اللبرالية التى تسمح



بحرية العبادة وتحترم الأديان وفي التخوم الآسيوية للاتحاد السوفييتي السابق والتي تدين بالاسلام بمساعدة واشراف قلم المخابرات الامريكي الذي وجد في هذا النشاط نصيراً يساعده في محاربة الاتحاد السوفيتي وفي كل البلاد التي يدين معظم سكانها بالاسلام أو تلك التي تتعدد فيها الديانات بفرض دعم المؤسسة الدينية الاسلامية والدعوة لتطبيق الشريعة وتسييس الدين والتبشير بين غير المسلمين للدخول في الإسلام - ولم تؤد كل هذه الجهود إلى أى نجاح يذكر ويستثناء الاجهاز على الاتحاد السوفييتي السابق والذي ربما عاد الفضل الأكبر فيه إلى مساعدة أقلام المخابرات الأجنبية فإن كل هذه الجهود لم تجلب إلا الكوارث والتوتر فقد أدت جهود تسييس الدين إلى إفراز الارهاب وإلى إعطاء صورة للدين الإسلامى لا تليق بمكانته السامية كما أدى سوء استغلال هذه الجهود للقوانين اللبرالية فى الدول الصناعية ولائثارها الفتنة فى البلاد متعددة الأديان إلى شقاء الكثيرين . وإذا أراد واحد أن يقيس حجم المصيبة التي سببتها هذه الجهود الفائقة التي أنفقت عليها الأموال الطائلة فما عليه إلا أن ينظر إلى التجريبتين الوحيدتين التي أسفرت عنهما هذه الجهود لبناء الدولة الدينية : باكستان ضياء الحق وأفغانستان الطالبان وما سبباه لأهلها من بلاء وشقاء قبل سقوطهما المدوى .

وتحتل الهند المركز الأول من مجموعة الدول العلمانية التي أدخل عليها تيار الأصولية الدينية الهندوسية الذي أصبح له وجود على الساحة السياسية كرد فعل لتصاعد المد الإسلامى فى باكستان التي فضلت الخروج من ثوبها الهندى والدخول فى أمة الإسلام ومطالبتها بضم كشمير المقاطعة الهندية التي تسكنها أغلبية تدين بالاسلام .

وعندما انقسمت الهند فى سنة ١٩٤٨ وانفصلت عنها باكستان صممت الهند على الاحتفاظ بمقاطعة كشمير على الرغم من أغلبية سكانها المسلمة فقد أرادت الاحتفاظ بها لتكون مثالا على إمكان التعايش السلمى بين الهندوس والمسلمين تحت راية الديمقراطية والدولة العلمانية وقد نجحت التجربة بالفعل ولم يحدث ما عكر صفو العلاقة بين سكانها إلا بعد مجيء ما سمي بحركة المد الإسلامى ودخول باكستان تجربة انشاء الدولة الدينية بقيادة الانقلابى ضياء الحق . وينبغى أن نبين هنا أن تيار العلمانية تيار غالب فى

الهند اليوم وأن تيار الأصولية الهندوسية ثانوى إلا أن ظهوره على الساحة السياسية وارتفاع صوته يعد ظاهرة قد يكون لها أكبر الأثر على استقرار ومستقبل القارة الهندية .

وتمثل الولايات المتحدة المركز الثانى فى مجموعة الدول العلمانية التى أدخلت عليها الأصولية الدينية المسيحية عندما أقحم الدين فى ميدان السياسة فيها فى آخر سنوات الحرب الباردة وعلى استحياء كبير ولم تظهر لهذا الإقحام آثار ظاهرة على مجمل السياسة العامة للدولة إلا خلال الادارة الحالية للرئيس جورج دبليو بوش عندما تولى بعض مراكز القرار المهمة فيها أعضاء من جناح التيار الأصولى الدينى الصغير فى الحزب الجمهورى الذى ينتمى إليه الرئيس نفسه ، وهؤلاء تدفعهم اعتبارات ايديولوجية بحتة لا علاقة لها بالعقل أو حتى بالصالح العام عند اتخاذ القرار بما يبنى بما أعتقد أن سيكون ذى عواقب وخيمة على مستقبل الكثير من مؤسسات الدولة كالقضاء والضمان الاجتماعى والتأمين الصحى والتعليم والتى يراد تغييرها لخدمة هذه الايديولوجية ولتعميق جذورها بداخل المجتمع وعلى مستقبل الاقتصاد المحلى والعالمى نتيجة الانفاق الضخم وغير المنضبط على الحرب التى يراد لها أن تتوسع لمطاردة كل مراكز الشر فى العالم وعلى مستقبل العلاقات الدولية التى تدهورت بسبب ما حدث لأصولها المستقرة من تقويض ، ولحق فإن هذه القرارات قد مرت فقط بسبب الظروف الاستثنائية التى مرت بها البلاد بعد أحداث الارهاب الفظيعة التى لحقت بها فى الحادى عشر من سبتمبر سنة ٢٠٠١ فقد أطلقت هذه الاحداث أيدي الأصوليين لتنفيذ جدول أعمالهم تحت شعار حماية الوطن . ومهما كان الأمر فلا ثقة فى أن الوقت وما ستجلبه هذه السياسات من عواقب ستعيد الولايات المتحدة إلى سابق عهدها دولة علمانية تفصل الدين عن السياسة .. تحترم حرية العبادة وتقدر الأديان وتبنى حياتها على الاستقامة فى العمل وتجل القانون وتتخذ قراراتها عن طريق العقل وتحل مشاكلها بالحوار الرشيد . وستثبت الأيام وصناديق الانتخاب أن كانت ثقتى هذه ذات اساس .

ولا يحدونى أى شك فى أن الأمل الوحيد فى مستقبل البشرية هو فى إصلاح النظام العالمى القائم وتنقيته من تلك التيارات المدمرة التى أدخلت عليه وأوقفت تقدمه وتطوره

وأفقدته ثابتيه الأساسيين اللذين قام عليهما العقل والأخلاق واللذين كان من الممكن أن يشكلآ آلياته لتحليل جنور مشاكله ومجابهتها وحلها ثم إلى تطوير أحواله لكي يصبح أكثر انسانية وأكثر فائدة لكل البشر . ليس هناك في أفق السياسة الحالية بديل آخر يمكن أن يحل محل النظام القائم غير الفوضى الشاملة والتصادم اللاعقلاني بين مختلف الحضارات والديانات . لقد أدى تصاعد تيار الأصولية الدينية إلى صدامات وإلى شلل في الحياة العامة وإلى كوارث هائلة عندما نجح في الوصول إلى السلطة .

ينبغي علينا أن نتكاتف لنوقف هذا التيار ولنعيد للدين موقعه الهام في حياة الانسان كمصدر لهدايته وأن نعطي ما لقيصر لقيصر ومالله لله وأن نؤكد الأصول العلمانية لعالمنا فليس هناك من طريق للعيش في سلام بين مختلف الأديان دون ذلك ودون العودة لإعمال العقل والتمسك بمكارم الأخلاق .





## **الملف الرابع : عن البيئة والسياسة وقضية دفء الأرض**

- عن البيئة والسياسة وقضية دفء الأرض .
- كوكب الأرض يسخن أم يبرد ؟!
- هل اقتربت نهاية عصر البترول كمصدر للطاقة ؟

يحتوى ملف « البيئة والسياسة وقضية دفء الأرض » على ثلاث مقالات تتعلق بظاهرة الدفء الذى سجلته المراصد العالمية فى مختلف أرجاء الأرض فى السنوات الأخيرة والتي يعزوها أكثر المشتغلين بالعلم إلى التزايد الذى حدث لغازات الانبعاث الحرارى فى الجو وعلى الأخص غاز ثانى أكسيد الكربون بسبب زيادة الأنشطة الانسانية وحرق مواد الوقود الحفرى على اختلاف أنواعها . ويسود بين معظم المشتغلين بالعلم وبين أنصار الحفاظ على البيئة شعور يقينى بأن نتائج هذه الظاهرة لو تركت وحالها ستكون وبالا على البشرية بسبب أنها ستؤدى إلى تغيرات مناخية ضخمة ستؤثر على توزيع الأمطار ونمو المحاصيل وعلى تقليص مساحة وحجم الجليد المتجمع فى القطبين وفوق قمم الجبال مما سيرفع من منسوب البحر ويفرق المناطق الساحلية من الأرض حيث يزدحم السكان ، ومن أجل ذلك فقد سعى هؤلاء إلى القيام بعمل دولى وعابر للحدود لانقاص انبعاثات هذه الغازات فى الجو وهو الأمر الذى أزعج العديد من الساسة لما يمكن أن يأتى به هذا الانقاص على اقتصاديات الدول ورخائها . وفى المقال الأول من هذا الملف عرض للأبعاد السياسية لهذه القضية وموقف مختلف الدول والتيارات السياسية منها .

ولقضية دفء الأرض بعد علمى ذلك أنه فى الوقت الذى يعتقد فيه أغلبية المشتغلين بالعلم بالدور الأساسى الذى تلعبه غازات الاحتباس الحرارى فى زيادة دفء الأرض فإن هناك عددا آخر يشكك فى صحة هذه المقولة ويشير التساؤلات عما إذا كانت زيادة درجة حرارة الأرض التى حدثت فى السنوات الأخيرة تشكل اتجاها عاما أم أنها حالة من نظام كونى ترتفع فيه الحرارة وتنخفض بسبب عوامل كثيرة أخرى لازل أمام العلم الكثير

لكى يحصرها ويعرف آثارها . والمقال الثانى فى هذا الملف يعالج هذا الجانب من القضية .

المقال الثالث يتعلق بمستقبل استخدام الوقود الحفري وضرورة العمل على استبداله والإقلال من استخدامه وإيجاد البدائل النظيفة له . وهذا موضوع وإن بدا بعيدا عن الخلافات الدائرة اليوم حول الحجم الذى ينبغى انقاصه من انبعاثات غازات حريق الوقود إلا أنه يحمل فى النهاية الحل الحقيقى لقضية دفء الأرض . ومن أسف فإن هذا الحل غير وارد اليوم على بال رجال السياسة أو العلم أو الصناعة والذين يبدو أنهم مهتمون بمصالحهم الآنية وليس لهم أقل الاهتمام بالمستقبل .

## المقال الأول : عن البيئة والسياسة وقضية دفء الأرض \*

كان للقرار الذى اتخذه الرئيس الأمريكى جورج دبليو بوش فى شهر مارس سنة ٢٠٠١ وبعد أقل من شهرين من توليه السلطة بانسحاب الولايات المتحدة من بروتوكول كيوتو الذى كانت الإدارة الأمريكية السابقة قد وقعتة فى آخر سنة ١٩٩٧ . أثر كبير على المهتمين بقضايا البيئة وسبب لانزعاج الكثير من الدول .. فقد كان هذا البروتوكول نتاج عمل مضمّن أخذ السنوات الطوال للوصول إليه ، وكان يعد واحداً من أعظم الانجازات فى مجال الحفاظ على البيئة بسبب أنه يعالج قضية عابرة للحدود ومؤثرة على كل الدول وهى قضية التغيرات المناخية التى يمكن أن تحدث لكوكب الأرض نتيجة الاستخدام المفرط والمتسارع للموارد وعلى الأخص الوقود الحفري الذى يسود عالم اليوم والذى يرى الكثير من المشتغلين بالعلم أنه يمكن أن يسبب ازديادا كبيرا فى انبعاثات غاز ثانى أكسيد الكربون فى الجو العالمى بنسب تزيد بكثير على قدرة امتصاص الأرض لها مما يمكن أن يؤدى إلى ازدياد حرارة كوكب الأرض وإلى إحداث تغيرات مناخية ستكون سببا للكوارث التى يمكن أن تطول سكان هذا الكوكب .

وقد تم الوصول إلى هذا البروتوكول بعد جدل استمر لسنوات طوال بين المشتغلين بالعلم عن أثر هذا الغاز وغيره من الغازات التى توجد فى جو الأرض والتى توصف بأنها غازات الاحتباس الحرارى على ميزان البيئة العالمى رجحت فيه كفة أولئك الذين يعتقدون

---

\* وجهات نظر فبراير ٢٠٠٢ .



بأن الاستخدام المتزايد للوقود الحفري سيؤدي إلى اختلال هذا الميزان وإلى دفء العالم وهو الرأي الذي نال تأييداً شعبياً وسياسياً في الكثير من الدول الصناعية وعلى الأخص في غرب أوروبا .. ويهدف بروتوكول كيوتو إلى خفض نسبة انبعاثات الغازات المسببة لظاهرة الاحتباس الحراري والتي تؤدي إلى دفء الأرض وفيه تعهدت الدول الصناعية بخفض هذه الانبعاثات من أرضها إلى أقل من نسبة انبعاثاتها في سنة ١٩٩٠ بمقدار ٧٪ وذلك خلال الفترة بين سنتي ٢٠٠٨ و ٢٠١٢ .

كان إقدام الرئيس الأمريكي على الانسحاب من هذا البروتوكول على الرغم من معرفته أنه سيسبب إزعاجاً وعدم قبول من معظم دول العالم وعلى الأخص من دول غرب أوروبا مقصوداً في ذاته أراد أن يبين به للعالم وبكل الوضوح استقلالية القرار الأمريكي وشكل التوجهات الايديولوجية لإدارته الجديدة التي تعبر عن مصالح واهتمامات الذين ساعدوه في الوصول إلى مركزه الجديد ، ولعدد طويل من السنين كان اليمين الأمريكي غير راض عن الكلام الكثير عن قضية البيئة وما يحدث لها من فساد وما يجري بشأن إصلاحها من قرارات تحد من نشاطه .. وكانت قضية إيقاف هذا الكلام الذي استطاعت مجموعة صغيرة من المفكرين أن تفرضه على جدول أعمال رجال السياسة ، وأن تجعله واحداً من أبرز القضايا التي تشغل الرأي العام أحد أهم بنود جدول أعمال اليمين الأمريكي .

وقضية البيئة هي من القضايا التي أفرزها العصر الحديث والتي لم يبدأ أحد في الكلام عنها أو طرحها على ساحة العمل السياسي إلا في أواخر ستينات وأوائل سبعينات القرن العشرين ، عندما تنبه الناس خاصة من سكن منهم المناطق الصناعية إلى مقدار الدمار والتلوث الذي أحدثه النمو المتسارع للصناعة والتوسع الكبير في استخدام المنتجات الاصطناعية لتكثيف إنتاجية الأرض الزراعية ومكافحة الآفات والحشرات فقد بدا للكثيرين أن هذا الاستخدام المفرط الذي تتسارع معدلاته مع مرور الزمن سيؤثر على ميزان البيئة المحيطة بالإنسان خلال عقود قليلة وسيؤثر بالسلب على نوعية حياته وعلى صحته الجسدية والنفسية .

على أن درجة الوعي بهذه الآثار ليست واحدة في كل البلاد الصناعية فهي عالية في غرب أوروبا واليابان حيث يكتظ السكان في المدن وتظهر هذه الآثار بصورة واضحة وهي



وصورة الحزبين الكبيرين بالولايات المتحدة عند الكثيرين هي أنهما يعبران عن توجهات هذين النصفين من السكان .. فالحزب الديمقراطي مشغول باهتمامات ذلك النصف الذى يسكن فى أغلبيته المدن وعلى الأخص من سكن منهم فى قلبها والذى هو أكثر تقبلاً للآراء والتجارب الجديدة وأكثر استعداداً لاقتحام مشاكل العصر ومحاولة إيجاد الحلول لها أما الحزب الجمهورى فهو مشغول فى الأساس بقضايا النصف الآخر من السكان والذى يعيش فى معظمه فى البرارى وخارج المدن وأكثر مؤيديه من المحافظين ممن لا يريدون أن يهزوا المراكب السائرة أو أن يغيروا من مسارها .. ولا بد من التأكيد هنا على أن الخطوط التى تفصل النصفين ليست قاطعة فهناك من سكان المدن من يتفوقون فى نظرتهم مع السكان فى خارجها والعكس صحيح . كما أن الحزبين الكبيرين ليسا بالضرورة على طرفى نقيض لأن كلا منهما مضطر لأن يضيف الكثير من المرونة والوسطية على آرائه وأفكاره حتى يحصل على أكبر دعم من كل قطاعات الناخبين مما يدفعهما للاتجاه بسياساتهما نحو الوسط وهو ما يسبب فى الكثير من الأحيان غضب قطاعات مهمة من أنصارهما .

وبطبيعة الحال فإن هناك الكثير من القضايا التى تفصل النصفين من السكان اللذين يمثلهما الحزبان الأساسيان بالولايات المتحدة اخترت أن أبرز منها قضية البيئة لكى أقدم للقارئ تفسيراً للسبب الذى دفع الرئيس الأمريكى أن يقدم على إعلان انسحاب الولايات المتحدة من بروتوكول كيوتو .. فقد فعل الرئيس الأمريكى ذلك لأنه كان يعبر عن آراء الذين صوتوا له سواء من سكان البرارى أو من رجال الأعمال خاصة رجال البترول الذى خرج هو نفسه من بينهم والذين لا يريدون أن يروا مزيداً من القيود على أعمالهم أو على الاستخدام الحر للوقود والبحث عنه فى كل مكان يروونه مناسباً لاحتمال وجوده .

## غازات الاحتباس الحرارى وظاهرة دفء الأرض

يعالج بروتوكول كيوتو أحد أوجه قضايا البيئة ذات الأبعاد العالمية والتى تتعلق بظاهرة تزايد دفء الأرض ، والتى يعزوها المشتغلون بالعلم إلى ازدياد نسب غازات

الاحتباس الحرارى فى الجو عاما بعد آخر بسبب زيادة النشاط الإنسانى وتسارع معدلاته .. وغازات الاحتباس الحرارى هى تلك التى توجد فى جو الأرض بنسب صغيرة جداً وتسبب دفء الأرض . فمن خلالها تنفذ إشعاعات الشمس ذات الموجات المتوسطة والطويلة إليها وبواسطتها تحتفظ الأرض بهذه الإشعاعات لأنها تعيق هروبها عندما ترتد من سطحها ولولا هذه الغازات لكان كوكب الأرض باردا وبلا حياة مثله مثل باقى الكواكب والأجرام السماوية التى لا توجد بأجوائها هذه الغازات ذات الخواص الفريدة .. تأثير هذه الغازات هى أنها تحبس الحرارة فى جو الأرض كما يحبس الزجاج الحرارة فى الصوبة الزجاجية . ومن غازات الاحتباس الحرارى غازات ثانى اكسيد الكربون والميثان وبخار الماء وأكسيد النيتروز والأوزون وغيرها من الغازات التى توجد فى جو الأرض بنسب صغيرة جداً .

وزيادة نسبة هذه الغازات فى الجو يؤدى إلى حبس المزيد من الحرارة فى الأرض فتدفاً ويتأثر مناخها وتتغير مراكز الضغط الجوى فيها وتختلف مواقع المناطق الممطرة والجافة بها وتمتد الصحارى وتتغير أمكنة الأراضى الصالحة لزراعة المحاصيل . كما يؤدى ارتفاع درجة حرارة الأرض إلى تقلص مساحة الغطاء الجليدى فوق القطبين وفوق قمم الجبال وإلى ذوبان ثلوجها وانسياب مياهها إلى البحار فيرتفع منسوبها وتغرق المناطق الساحلية الواطئة والعامرة بالسكان . وكل هذه الظواهر قد حدثت بالفعل ورصد الكثير منها خلال المائة عام الأخيرة فقد ارتفعت درجة حرارة الأرض خلال هذه السنوات بحوالى نصف درجة مئوية كما ارتفع منسوب البحر خلالها بين ١٠ و ٢٠ سنتيمترا .

ويعود ارتفاع نسبة غازات الاحتباس الحرارى إلى زيادة انبعاثاتها فى الجو نتيجة التزايد المتسارع لمختلف الأنشطة الإنسانية .. وقد زادت كمية غاز الميثان المنبعثة فى الجو حتى تضاعفت نسبتها خلال الخمسين سنة الأخيرة نتيجة اتساع عمليات التحلل العضوى التى تصاحب التزايد السكانى وتضخم مساحات القمامة خارج المدن واتساع مساحات زراعة الأرز وانتشار حظائر تربية الماشية وازدياد حرائق الغابات ، كما زادت أيضا نسبة ثانى أكسيد النتروز نتيجة ازدياد استخدام المخصبات الأزوتية فى الزراعة ، أما أكبر الزيادات وأكثرها أثرا فقد حدثت فى غاز ثانى أكسيد الكربون بسبب التوسع الكبير الذى حدث فى استخدام الوقود الحفري (الفحم والبتروول والغاز) منذ بدء عصر



الصناعة بل ومنذ نهاية الحرب العالمية الثانية . ولثاني اكسيد الكربون أهمية خاصة في دورة الحياة ذاتها فهو المصدر الرئيسى للكربون الذى يدخل فى عملية التمثيل الضوئى فى الأجزاء الخضراء من النباتات التى يتم فيها تخليق المركبات العضوية المعقدة من تفاعل مواد بسيطة مثل الماء وثانى اكسيد الكربون .. وفى ميزان الطبيعة الأولى فيما قبل عصر الصناعة كانت كمية غاز ثانى اكسيد الكربون الموجودة فيها والتى كان مصدرها ما يخرج من الحيوان منه أثناء عملية التنفس أو ما ينبعث منه من حرائق الأخشاب التى كانت تشكل المصدر الأساسى للطاقة فيما قبل عصر الصناعة ، معادلة على وجه التقريب للكمية التى يمتصها النبات فى عملية التمثيل الضوئى . فلما جاء عصر الصناعة تغير الميزان تماما فقد أدى التوسع فى حرق الفحم ثم البترول والغاز إلى زيادة نسبة غاز ثانى اكسيد الكربون التى أطلقت فى الجو إلى درجة فاقت قدرة النبات بل والطبيعة كلها على استيعابه فزادت نسبته فى الجو من ٢٧٠ جزءاً فى المليون عند بدأ عصر الصناعة إلى ٣٨٠ جزءاً فى المليون فى تسعينيات القرن العشرين .. وحدثت أسرع معدلات الزيادة فى العقود الثلاثة الأخيرة حين زادت نسبته بأكثر من ١٥٪ دفعة واحدة .

وعلى الرغم من أن هناك الكثيرين من المشتغلين بالعلم ممن يجزمون أن العالم فى طريقه إلى الدفء بسبب تكاثر هذه الغازات فإن هناك عدداً آخر من العلماء ممن لا يظنون أن لهذه الغازات أية علاقة بدرجة حرارة كوكب الأرض التى تقلبت عبر السنوات المائة والثلاثين الماضية والتى لدينا قياساتها المرصودة .. فقد حدثت أكبر الارتفاعات فى درجة حرارة الأرض فى الستين سنة التى سبقت سنة ١٩٣٨ ثم انخفضت بعد ذلك وحتى سنة ١٩٧٥ بمعدلات خشي بعض المشتغلين بالعلم أن تكون نذيراً لبدء عصر جليدى جديد .. ثم انعكس الاتجاه بعد هذه الفترة وحتى وقتنا هذا .. ومثل هذه التقلبات تثبت أنه لا توجد علاقة بين درجة حرارة الجو ونسبة غازات الاحتباس الحرارى به والتى تزايدت بصورة مستمرة عبر السنوات المائة والثلاثين الماضية .

## بروتوكول كيوتو

ومهما كان من هذه الخلافات بين المشتغلين بالعلم بشأن ظاهرة دفء الأرض فإن شعوراً قويا ساد الدوائر السياسية العالمية منذ آخر سنوات الثمانينيات من القرن

العشرين بأن خلا كبيرا يحدث فى ميزان البيئة المحيطة بالإنسان زاده إلحاحا ما شهدته ذلك العقد من الاضطرابات الجوية العنيفة التى طالت الكثير من أرجاء الأرض وزادت فيه الأعاصير والفيضانات - وعم الجفاف مناطق كثيرة كانت تنعم عادة بالأمطار - وفى سنة ١٩٨٨ باركت جميع الدول فكرة تشكيل هيئة علمية دولية لدراسة هذه التغيرات المناخية ومعرفة أسبابها وأبعادها تحت رعاية الأمم المتحدة وأوكل تشكيلها والإشراف عليها إلى منظمتى الأرصاد الجوية وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة .. ومن اللافت للنظر أن تشكيل هذه الهيئة التى ضمت ألفى عالم ومتخصص تم برضاء جميع الدول وبمباركة جميع الاتجاهات السياسية بما فى ذلك اليمين نفسه الذى تطلع إلى التوصيات التى كان يتوقعها منها لكى تساهم فى الخلاص من نشاط تنجيم واستخدام الفحم الحبرى فى أوروبا وبالتالي من عمال مناجمه ونقاباتهم التى كانت تنسم باليسارية والمجابهة .. وكانت نقابة عمال الفحم ببريطانيا من أنشط النقابات العمالية وأكثرها عدااء لحزب المحافظين ولرئيسه فى ذلك الوقت مارجريت تاتشر .. ومن الطرائف فى هذا المقام أن عدااء هذه السيدة لنقابة عمال الفحم بالذات كان أحد دوافعها لإنشاء مركز هاولى للتنبؤات الجوية أحد أكبر مراكز دراسات المناخ فى العالم .

وأدت توصيات هذه اللجنة الدولية إلى عقد اجتماع «قمة الأرض» الدولى فى ريو بالبرازيل فى سنة ١٩٩٢ حيث تم توقيع الاتفاقية الاطارية للتغيرات المناخية من ١٥٥ دولة والتى دخلت حيز التنفيذ فى شهر مارس سنة ١٩٩٤ بتصديق الدول الخمسين عليها . وتلى ذلك التحرك الدولى الذى تم فى إطار مؤتمر برلين الذى عقد فى جنيف سنة ١٩٩٥ للبحث فى الخطوات التنفيذية لتطبيق توصيات الاتفاقية الاطارية والتى كان فى مقدمتها تلك التى سيتم بمقتضاها خفض انبعاثات غازات الاحتباس الحرارى التى تعددت الآراء بشأن تحديدها من بين العديد منها ونسبة هذا خفض والجدول الزمنى لتنفيذ هذا الخفض .

وأثار صدور مقترحات برلين لخفض غازات الانبعاث الحرارى مخاوف الكثيرين وخاصة من بين أحزاب اليمين فى مختلف أرجاء العالم الصناعى وعلى الأخص فى الولايات المتحدة ، إلا أن جهود الناشطين البيئيين الذين وجدوا تأييدا من الكثير من دول أوروبا خاصة تلك التى تحكمها أحزاب يسار الوسط - والتى تشكل أحزاب الخضر رافدا

مؤثرا فيها - قد أفلحت في سنة ١٩٩٧ في تحرير بروتوكول كيوتو في المؤتمر الدولي الذي عقد في تلك المدينة ، شهد صراعا لم يحسمه الإقرار الادارة الأمريكية في عهد الرئيس بيل كلينتون بالتوقيع عليه في اللحظة الأخيرة للمؤتمر ، وفي هذا البروتوكول تعهدت ٢٨ دولة صناعية بخفض نسبة انبعاثاتها من غازات الاحتباس الحراري حتى تصل بها إلى نسبة تقل عن انبعاثاتها في سنة ١٩٩٠ بمقدار ٧٪ وذلك في مدى العشرة إلى الاثنى عشر عاما المقبلة .

وقبل أن يجف مداد التوقيع على هذا البروتوكول كان هناك هجوم عليه من دوائر اليمين ومن رجال الأعمال وهدد مجلس الشيوخ الأمريكي فور التوقيع على البروتوكول بأنه سيرفض الموافقة عليه .

وشنت ضد البروتوكول حملة ضخمة قادها بعض المشتغلين بالعلم تشكك في صحة ظاهرة دفء الأرض التي انبنى عليها وتشير التساؤلات عما إذا كانت زيادة درجة حرارة الأرض التي حدثت في السنوات الأخيرة تشكل اتجاها عاما أم أنها حالة من نظام كوني ترتفع فيه الحرارة وتنخفض بسبب عوامل كثيرة غير زيادة نسب غازات الاحتباس الحراري في الجو ، لازل أمامنا عمل كثير حتى نحصرها ونعرف أثارها .. ناهيك عن صراع المصالح التي كان سيحسمها الالتزام بخفض نسب غازات الاحتباس الحراري وعلى الأخص غاز ثاني أكسيد الكربون الذي سيستدعى خفضه إلى الإقلال من استخدام الطاقة المولدة من الوقود الحفري والتي خشيت الدول والشركات المنتجة له من تأثيره على نشاطها وأرباحها .. كما خشيت الكثير من الدول على ما يمكن أن يتركه الإقلال من استخدام الوقود الحفري من أثر سلبي على اقتصادياتها وجملة ناتجها القومي ومعدلات نموها ومستوى معيشة أهلها ، وقدرت بعض مراكز البحوث غير الحكومية بالولايات المتحدة أن مثل هذا الخفض الذي تقرر في بروتوكول كيوتو قد يؤدي إلى خسائر في جملة الناتج القومي لهذه البلاد قد تصل إلى حوالي ٤٠٠ مليار دولار في كل عام وإلى زيادة في أسعار الكهرباء قد تصل إلى أكثر من ٨٦٪ من سعرها الحالي .

وشاركت الدول المنتجة للبترول في هذه الحملة فقد خشيت أن يؤدي الإقلال من استخدام الوقود الحفري إلى تقلص دخولها وقامت بعمل الدراسات لتقدير ما يمكن أن

ينالها من خسائر في حالة تطبيق بروتوكول كيوتو في مقال الاستاذ حسين عبدالله في وجهات نظر (عدد مايو ٢٠٠١) عرض لدراسات دول الأوبك في هذا الخصوص .

وجاءت ذروة هذه الحملة بإعلان الرئيس جورج دبليو بوش بانسحاب الولايات المتحدة من الالتزام بهذا البروتوكول في شهر مارس الماضي مما كاد أن يجهز عليه كلية لأن نفاذه كان معتمدا على تصديق خمسين دولة من الضروري أن تشكل انبعاثاتها من غاز ثاني أكسيد الكربون مالا يقل عن ٥٥٪ من جملة الانبعاثات الكلية لهذا الغاز في العالم ، ولما كانت انبعاثات هذا الغاز من الولايات المتحدة وحدها تزيد على ٣٦٪ من جملة انبعاثاته في العالم فقد كان واضحا أن انسحاب الولايات المتحدة يمثل ضربة قاضية له .. وقد راح كل الأمل في نفاذ البروتوكول بعد أن أعلنت اليابان التي تمثل انبعاثاتها من غاز ثاني أكسيد الكربون ٨.٥٪ من جملة انبعاثات هذا الغاز انسحابها أيضا .

وعلى الرغم من كل هذه المصاعب التي كانت أن تتبد البروتوكول إلا أن اللوبي الأوروبي استطاع أن يعيد اليابان إلى قائمة الدول التي أمكن له أن يحصل على موافقتها على بروتوكول جديد ومقبول لعدد كبير من الدول الصناعية لمجابهة مشاكل تقلبات المناخ ودفع الأرض .. وعرض هذا البروتوكول الجديد في الاجتماع الدولي الذي عقد بمدينة مراكش بالمغرب في شهر نوفمبر سنة ٢٠٠١ وتم الاتفاق عليه من ١٦٠ دولة لم تكن الولايات المتحدة من بينها .. وفي هذا البروتوكول الجديد التزمت أربعون دولة صناعية بإنقاص انبعاثاتها من غازات الاحتباس الحراري بنسبة ٥.٢٪ عن نسبة انبعاثاتها في سنة ١٩٩٠ في خلال الاحد عشر عاما القادمة . ولازال أمام نفاذ هذا البروتوكول الجديد ضرورة موافقة عدد كاف من الدول الصناعية التي لا تقل جملة انبعاثاتها من غازات الاحتباس الحراري عن ٥٥٪ من الجملة الكلية لهذه الانبعاثات على مستوى العالم .. ويبدو من واقع المناقشات التي تمت في اجتماع مراكش أن كبرى الدول الصناعية خارج الولايات المتحدة كاليابان وروسيا وبريطانيا قد وافقت على المضي قدما في إجراءات وضع هذه الاتفاقية محل النفاذ .

وقد يكون من المفيد أن نذكر هنا أن الإدارة الأمريكية لم تبد اهتماما كبيرا باجتماع مراكش وكان وفدها إليه على مستوى صغار الموظفين ومشاركاتها في مناقشاته هامشية تماما .. هذا على الرغم من أن مجلس الشيوخ الأمريكي كان قد أوصى الإدارة الأمريكية



فى شهر أغسطس ٢٠٠١ بأن تهتم باجتماع مراكش وأن تشارك فيه بطريقة فعالة وأن تتقدم إليه بمقترحات جديدة تحمى المصالح الأمريكية وتحافظ على نموها الاقتصادى ويجرى تطبيقها على جميع البلاد بما فيها الصين والهند وغيرها من الدول تحت التنمية التى كانت معفاة من تطبيق خفض انبعاثات الاحتباس الحرارى فى بروتوكول كيوتو .. وفى خلال الأشهر الثلاثة التى انقضت منذ صدور هذه التوصية وحتى انعقاد مؤتمر مراكش كانت هناك إشارات متضاربة حول موقف الإدارة الأمريكية من هذه التوصيات ، وفى الوقت الذى وعد فيه كولن باول وزير الخارجية بأن يعد مقترحات جديدة تتماشى وتوصية المجلس لعرضها على مؤتمر مراكش بررت السيدة كونداليزا رايس مستشارة الأمن القومى الأمريكى أن الإدارة الأمريكية ليست لديها أية نية لاعداد مثل هذه المقترحات وهو الموقف الذى أخذت به الإدارة الأمريكية . وهذا الموقف هو موقف غلاة اليمين ممن لا يريدون للولايات المتحدة أن تلتزم بأى شىء أمام المجتمع الدولى ويطالبون بأن تكون لها حرية العمل دون رقيب والذين لا يريدون أن يروا أى قيد على حرية استخدام الموارد وعلى الأخص الوقود . فهى مواقف لا يشاركون فيها الكثيرون حتى من بين رجال الأعمال أنفسهم الذين يرون أن القيد على استخدام الوقود الحفري آت لا محالة إن لم يكن بسبب الفساد البيئى الذى يرونه آتيا فسيكون بسبب الضغوط الدولية ومن هنا جاءت توصية مجلس الشيوخ فى شهر أغسطس الماضى بضرورة المشاركة الفعالة فى مؤتمر مراكش .. معبرة عن رأى أغلبية رجال الأعمال الذين يريدون تخطيط استثماراتهم وبناء مصانعهم لتتماشى مع ما سوف تأتى به الاتفاقيات الدولية من التزامات نحو غازات الانبعاث الحرارى .. فالذين يخططون لإصلاح أو تعديل أو بناء محطات توليد الكهرباء على سبيل المثال يريدون أن يعرفوا مقدما حدود التزاماتهم نحو البيئة حتى تجيء مصانعهم متماشية معها ودون الحاجة إلى إجراء تعديلات فيها .. وكانت الإدارة الأمريكية الجديدة قد استتنت غاز ثانى أكسيد الكربون من بين الملوثات الخارجة من هذه المحطات واكتفت بتقنين تحديد كمية الملوثات الغازية الأخرى مثل ثانى أكسيد الكبريت وأكسيد النتروجين والزئبق .. إلا أن هذا التقنين لم يقنع ببناء هذه المحطات لأنهم يرون أن تحديد انبعاثات غاز ثانى أكسيد الكربون آت لا ريب ، ولذا فإنه من الأفضل للولايات

المتحدة أن تشارك بفعالية فى وضع القوانين المنظمة لشئون البيئة خاصة ما كان منها عابرا للحدود كما هو الحال فى انبعاثات غازات الاحتباس الحرارى .

ولعل أهم ما جاء به بروتوكول مراكش من مبتكرات يمكن أن تجذب الدول وخاصة الصناعية منها لقبوله هو تلك الحزمة من الاجراءات والآليات التى يمكن أن تقلل من الآثار التى ستأتى مع خفض استخدامات الوقود وانبعاثات غاز ثانى أكسيد الكربون على اقتصاديات هذه البلاد والتى شملت إعطاء هذه الدول الفرصة لبناء رصيد يخفف من درجة الخفض عن طريق توسيع المساحات الخضراء بها .. فمن المعروف أن النبات هو أحد مستقرات هذا الغاز والقادر على امتصاصه . وكذلك بتمكينها من شراء ما سمي بأرصدة الكربون وهى أرصدة سيتم طرحها وتداولها فى السوق يمكن فيها لدولة ما أن تشتري من دولة أخرى بعض رصيدها من الكربون إذا رأت هذه الدولة الأخيرة أن تتوقف عند حد معين فى انبعاثاتها من غازات الاحتباس الحرارى يقل عن الحد المسموح لها مما يتيح لها الفرصة أن تبيع هذا الزائد لأية دولة ترغب فى زيادة حد انبعاثاتها من هذه الغازات . والدول المرشحة لأن تكون لها هذه الأرصدة الزائدة هى دول الكتلة الشرقية فى الأساس والتى كانت قد حددت أنصبتها وقت استخداماتها للوقود بطريقة تقتقر إلى الكفاءة ثم تقلصت حاجتها إلى هذه الأنصبة بسبب التراجع الاقتصادى الذى شهدته وبسبب الاستخدام الأكثر كفاءة للوقود بالنسبة لوحدة الإنتاج . وتعتبر روسيا الاتحادية أحد أكبر أصحاب هذه الأرصدة فقد بلغت نسبة انبعاثاتها من غاز ثانى أكسيد الكربون - حسب ما جاء بملحق بروتوكول كيوتو - ١٧,٤ ٪ من جملة انبعاثات هذا الغاز أو ما يساوى حوالى نصف جملة انبعاثات الولايات المتحدة منه ، هذا على الرغم من أن جملة الناتج القومى لروسيا لايزيد على ٤ ٪ فقط من جملة الناتج القومى للولايات المتحدة (البيانات عن سنة ١٩٩٩ كما جاء فى تقرير البنك الدولى عن التنمية لسنة ٢٠٠٠/٢٠٠١).

## ماذا بعد اتفاقية مراكش ؟

بروتوكول كيوتو وصورته المعدلة فى مراكش هو آخر ما تفتق عنه ذهن المشتغلين

بالبيئة لحل مشكلة دفء الأرض التي يعزوها أغلبية المشتغلين بالعلم إلى ازدياد انبعاثات غازات الاحتباس الحرارى خاصة غاز ثانى أكسيد الكربون الذى يخرج فى جو الأرض من حرق الفحم والبتروول والغاز التى زادت معدلات استخدامها زيادة كبيرة خلال الخمسين سنة الماضية .. ومن الواضح أن طريق كيوتو ومراكش قد أصيب بضربة قاضية بانسحاب الولايات المتحدة على السير فيه وإنه لن يؤدى إلى أى إصلاح حقيقى للبيئة أو لتحسين مناخ الأرض حتى وإن اتفقت كل الدول الصناعية خارج الولايات المتحدة على السير فيه . فالولايات المتحدة هى أكبر مستخدم للوقود الحفرى بجميع أنواعه وانبعاثاتها من غازات الاحتباس الحرارى هى أكبر بمسافات شاسعة عن كل البلاد ، وهى الآن وتحت الإدارة الجديدة فى طريقها لرفع كل القيود على استخدام الوقود والبحث عنه .. وقد زادت بالفعل نسبة انبعاثات غاز ثانى أكسيد الكربون بنسبة ١ ٣/ خلال العام الماضى حسب ما جاء بنشرة مصلحة الطاقة الامريكية التى صدرت فى شهر نوفمبر ٢٠٠١ وهى أعلى نسبة تزيدها هذه الانبعاثات منذ سنة ١٩٩٠ ، كما أن كفاءة استخدام الوقود بالنسبة لوحدة الإنتاج لم تتحسن خلال العام الأخير ، ولأول مرة منذ سنوات طوال حسب ما جاء بالنشرة ذاتها ، وكان الأمل يحدو الكثيرين من محبى البيئة إلى أن تستمر الولايات المتحدة فى دعمها للبحث العلمى الموجه لهذا الميدان والذى كان قد نجح فى أن يخفض من انبعاثات الولايات المتحدة من غاز ثانى أكسيد الكربون بالنسبة لوحدة الإنتاج إلى نصف ما ينبعث من هذا الغاز فى أوروبا الغربية بالنسبة إلى نفس هذه الوحدة ، ومن الواضح أن هناك مجالا كبيرا للتقدم فى هذا الميدان والذى نالت فيه اليابان قصب السبق فقد كان استخدامها للوقود الأكثر كفاءة قد بلغ بالنسبة لوحدة الإنتاج نصف ما تستخدمه الولايات المتحدة لها .

ومن القضايا الخلافية والتي سيكون لها أكبر الأثر فى الاقلال من أثر بروتوكول كيوتو واتفاقيات مراكش والتي وقفت فيها الولايات المتحدة منفردة عند مناقشة بنود تنظيم انبعاثات غازات الاحتباس الحرارى قضية إعفاء الدول النامية من أى قيد على انبعاثاتها من هذه الغازات ... فقد وقفت وحيدة بين الدول ضد إعطائها هذا الامتياز .. وكانت الدول الأخرى قد رأت أن من العدل ترك الفرصة للدول النامية لكى تلحق بالعصر الصناعى وتنعم بمستوى العيش الذى أتى به دون وضع أية قيود على استخدامها للموارد أو الوقود

شأنها فى ذلك شأن ما حدث للدول الصناعية عندما دخلت ذلك العصر . ولما كانت خمسة أسداس البشر ينتمون إلى العالم النامى ولا ينعمون بالمستوى الرفيع للعيش الذى ينعم به السدس الآخر ، فإن تصور نجاح حتى ولو ربع هذا العالم النامى لكى يرفع مستوى عيشه إلى مستوى دولة كالمكسيك فى ظرف الثلاثين سنة القادمة (يكون هو نفسه قد تضاعف عدده خلالها ) سيكون صعبا وضاعطا على البيئة والموارد بدرجة قد تضر بالسلم العالمى والأمان الاجتماعى ضررا بالغاً .. إن هذا الوضع سيضيف عدة ملايين أخرى من السيارات وسيحتاج إلى مد مئات الآلاف من الكيلومترات من الطرق وإنشاء آلاف المطارات ومحطات توليد الكهرباء وغير ذلك من البنى التحتية هذا بالإضافة إلى حرق الملايين فوق الملايين من الأطنان من الوقود مما سيضر بالبيئة وتوازنها ضررا بالغاً .

إن طريق كيوتو ومراكش مسدود وكان من الأجدر لمحبى البيئة وجماعات الضغط التى تقف وراءهم من الدعاة والموظفين الدوليين والمهنيين الذين شكلوا وفى حد ذاتهم مجموعات من المنتفعين أن يوجهوا جهودهم نحو حلول تكون أكثر واقعية وأكثر قابلية للتطبيق كالدعوة لدعم البحث العلمى الموجه لايجاد مصادر جديدة ونظيفة ومتجددة للطاقة حتى يمكن الاستغناء عن استخدام الوقود الحفرى كلية أو على الأقل عن جزء منه .. وفى يقينى أن توفير مثل هذه المصادر هو الذى يمكن أن يجعلنا نتكلم عن مستقبل آمن للإنسان على وجه هذه الأرض التى تتن بما يجرى عليها من دمار .

وأريد من القارئ فى نهاية هذا المقال أن يتصور معى كم من الوقت والمال كان من الممكن أن يتوفر لو أن جهود بناء وهدم وإعادة بناء بروتوكول كيوتو عبر الثلاث عشرة سنة الماضية قد صرف فى حث الحكومات على إحياء ودعم عمليات البحث العلمى المنظم لايجاد مصادر جديدة للطاقة غير المفسدة للبيئة والتى كانت قد بدأت منذ عقود ثم تراجعت تحت ضغوط المصالح الخاصة . ألم يكن فى هذا حل سهل لمشاكل البيئة ؟ ولكنى أستدرك وأقول إن الحلول البسيطة والسهلة كثيرا ما تكون بعيدة عن العيون .



## المقال الثانى : كوكب الأرض يسخن أم يبرد ؟ .

أصبح موضوع التغيرات المناخية التى ينتظر أن يتعرض لها العالم فى مستقبله القريب موضوعا مثيرا للجدل ولل كثير من التكهّنات . ويعتقد الكثير من العلماء أنه سيكون للزيادة المنتظرة لما يسمى بغازات الصوبة الزجاجية فى جو الأرض نتيجة تزايد النشاط الإنسانى أثر مباشر على مناخ الأرض يؤدى إلى ازدياد درجة حرارتها وإلى تغيرات فى مناطق توزيع الأمطار وتدرجية الضغط الجوى والمناطق الصالحة لزراعة المحاصيل ، وكذلك إلى نوبان جليد الأقطاب مما سيرفع من منسوب سطح البحر ويفرق المناطق الساحلية والعامرة بالسكان على اتساع العالم كله .

### حبس الحرارة :

وغازات الصوبة الزجاجية هى تلك التى توجد بجو الأرض فى نسب صغيرة وهى التى تسبب دفء الأرض فمن خلالها تنفذ إشعاعات الشمس ذات الموجات المتوسطة وكذلك الإشعاعات تحت الحمراء ذات الموجات الطويلة لتصل إليها وبواسطتها تحتفظ الأرض بهذه الاشعاعات لأنها تعيق هروبها عندما ترتد من سطحها . ولولا وجود هذه الغازات لكان كوكب الأرض باردا وبلا حياة مثله مثل باقى الكواكب والأجرام السماوية الأخرى التى لا توجد بأجوائها هذه الغازات ذات الخواص الفريدة ، تأثير هذه الغازات على الأرض هو أنها تحبس الحرارة فى جوها كما يحبس الزجاج الحرارة فى الصوبة الزجاجية ، ومن هنا كانت تسميتها .

---

\* مجلة العربى (الكويت) يوليه ١٩٩٢ .

ومن غازات الصوية الزجاجية غازات ثانى أكسيد الكربون والميثان وبخار الماء والأوزون وغيرها من الغازات التى توجد فى جو الأرض بنسب صغيرة جدا ، ومما يثير قلق العلماء أن نسبة الكثير من هذه الغازات قد زادت أخيرا نتيجة الزيادة الكبيرة فى النشاط الإنسانى بمعدلات لم تستطع الطبيعة أن تمتصها . وقد تسبب التزايد الكبير فى استخدام الوقود الحفرى (الفحم والغاز والبتروىل) خلال العصر الصناعى ، وبالأذات بدءا من القرن التاسع عشر بل ومنذ سنوات ما بعد الحرب الكونية الثانية إلى زيادة كمية ثانى أكسيد الكربون فى الجو بدرجة كبيرة ، كما زادت نسبة غاز الميثان أيضا زيادة كبيرة نتيجة ازدياد عمليات التحلل العضوى التى صاحبت التزايد السكانى . فالتساع مساحات زراعة الأرز وانتشار حظائر تربية الماشية وتضخم مساحات القمامة خارج المدن وازدياد حرائق الغابات زادت من نسبة غاز الميثان فى الجو حتى تضاعفت منذ منتصف القرن التاسع عشر .. ويعتقد الكثير من العلماء أن زيادة هذه الغازات فى جو الأرض سيؤدى إلى ارتفاع درجة حرارتها .

### ثانى أكسيد الكربون :

ولثانى أكسيد الكربون أهمية خاصة فى دورة الحياة ذاتها ، فهو المصدر الرئيسى للكربون الذى يدخل فى عملية البناء الضوئى فى الأجزاء الخضراء من النبات ، والتى يتم فيها تخليق المركبات العضوية المعقدة من مواد بسيطة مثل الماء وثانى أكسيد الكربون . وفى ميزان الطبيعة تتعادل على وجه التقريب كمية ثانى أكسيد الكربون التى تدخل فى عملية البناء الضوئى التى يقوم بها النبات مع الكمية التى يخرجها الحيوان فى أثناء عملية التنفس ، أو تلك التى كانت تطلق فى الجو من حرق الأشجار التى كانت تشكل مصدر الطاقة الوحيد عند الإنسان قبل العصر الصناعى . كان ما يخرج من ثانى أكسيد الكربون من عملية حرق الأشجار محدودا وقابلا للاستيعاب بواسطة النبات الذى كان يغطى مساحات كبيرة من سطح الأرض . وقد تغير الميزان تماما مع بدء عصر الصناعة والتوسع فى حرق الفحم والغاز والبتروىل ، فزادت نسبة غاز ثانى أكسيد الكربون التى تطلق فى الجو بحرق هذه المواد إلى درجة فاقت قدرة النبات بل والطبيعة كلها على استيعابه ، فزادت نسبته فى الجو من ٢٧٠ جزءا فى المليون عند بدء العصر الصناعى إلى ٢٥٠ جزءا فى المليون فى ثمانينات القرن العشرين . وكانت أسرع معدلات الزيادة

فى العقود الثلاثة الأخيرة عندما زادت نسبة ثانى أكسيد الكربون فى الجو من ٢١٥ جزءا إلى ٢٥٠ جزءا فى المليون ، فيما بين سنتى ١٩٥٧ و ١٩٨٧ .

ومما يثير القلق أن هذه الزيادات الكبيرة فى غازى ثانى أكسيد الكربون والميثان تصاحبها زيادة كبيرة فى غاز أكسيد النيتروز ، وهو أحد غازات الصوبة الزجاجية الذى زاد وجوده فى الجو نتيجة ازدياد استخدام المخصبات الأزوتية فى الزراعة . وقد تسببت هذه الزيادات فى قلق المهتمين بشئون البيئة ، وفى مطالبتهم بأن تقوم الحكومات باتخاذ إجراءات حاسمة على المستوى الدولى للإقلال من غازات الصوبة الزجاجية فى الجو .

وعلى الرغم من أن هناك الكثير من العلماء ممن يعتقدون جزما بأن العالم فى طريقه إلى الدفء ، إلا أن هناك عددا آخر يعتقدون أن ميزان الطبيعة معقد أشد التعقيد وأنه كامل ومتزن ولديه القدرة على تصحيح مساره كلما تعرض للخلل ، وأن الذى يحكم التغيرات المناخية العالمية عوامل كثيرة بالإضافة إلى عامل زيادة غازات الصوبة الزجاجية فى جو الأرض ، وأن حصر هذه العوامل ومعرفة كنهها هى أمور لم تستكمل بعد ولذلك فهم يدعون إلى التريث خاصة وأن الإجراءات التى يطلبها البيئيون باهظة الكلفة ، ستؤدى إلى كساد اقتصادى وتبديد ثروة كان يمكن أن تنفق فى التكيف مع عالم سترتفع فيه درجة الحرارة ، هذا إن صحت نظرية أولئك الذين ينادون بحتمية دفء الأرض ، إذا استمر نمط ومعدل النشاط الإنسانى على ما هو عليه الآن .

### تقلبات درجة الحرارة فى الماضى القريب :

يختلف العلماء فى تفسير قياسات درجة الحرارة ، التى تمت فى مواقع كثيرة فى العالم ، خلال السنوات المائة والعشرين الماضية . فالذين يعتقدون فى تأثير غازات الصوبة الزجاجية على درجة حرارة الجو يرون أن القياسات تشير إلى أن هناك زيادة فى متوسط درجة حرارة الجو خلال هذه السنوات بمقدار نصف درجة مئوية ، كما أنهم يؤكدون أن معظم سنوات عقد الثمانينات من القرن العشرين كانت دافئة بشكل لافت ، كما أن صيف سنة ١٩٩٠ بالذات كان أحر صيف على الإطلاق . على أن الكثير من علماء الجو لا يفسرون هذه القياسات على النحو الذى ذهب إليه هؤلاء العلماء ، فهم يرون أن ازدياد درجة الحرارة لم يكن منتظما عبر سنوات هذه القياسات فقد ارتفعت فى الستين عاما التى سبقت سنة ١٩٢٨ ثم انخفضت بعد ذلك وحتى سنة ١٩٧٥ بمعدلات خشي

بعض العلماء أن تكون نذيرا لبدء عصر جليدي جديد ! ثم انعكس الاتجاه بعد هذه الفترة وحتى وقتنا هذا . ومثل هذه التقلبات تثبت أنه لا توجد علاقة بين درجة حرارة الجو ونسبة ثاني أكسيد الكربون وغازات الصوية الزجاجية فيه . ولعل من المفيد أن نذكر هنا أن معظم علماء الجو يرون أن زيادة درجة الحرارة في السنوات الأخيرة حدثت خلال الليل لا النهار مما كان له أثر حسن على نمو المحاصيل الزراعية .

### تقلبات درجة الحرارة في الماضي السحيق :

وإذا عدنا إلى الماضي السحيق فإننا نجد أن مناخ الأرض قد انتابته تغيرات جذرية منذ مليونين من السنين ، فحول هذا التاريخ بدأت فترة فريدة في تاريخ الأرض تميزت بتراكم الثلوج عند الأقطاب ، ويظهر اختلافات كبيرة في درجة الحرارة في مختلف مناطق الأرض وبين الليل والنهار . وهذه الظواهر لم تحدث في تاريخ الأرض الطويل إلا لفترات محدودة جدا ، فقد كان مناخ الأرض على طول تاريخها معتدلا ، ولم تكن درجات الحرارة متباينة تباينا كبيرا باختلاف مناطق الأرض كما لم يكن بالأقطاب ثلوج . وفي خلال المليون سنة الأخيرة من تاريخ الأرض حدثت تقلبات هائلة في المناخ ، فقد امتدت الثلوج من الأقطاب ، وزحفت لتغطي مساحات شاسعة من سطح الأرض لسبع عشرة مرة على الأقل ، شكلت كل مرة منها عصرا جليديا قلت فيه درجة الحرارة وتغيرت فيه مناطق توزيع الأمطار والنبات والحيوان ، وبعد كل مرة كانت الثلوج تتراجع نتيجة دفء الأرض لفترات فصلت بين العصور الجليدية ، وتراوحت مدتها بين ١٠.٠٠٠ و ١٢.٠٠٠ سنة . ونحن اليوم ومنذ ١٠.٨٠٠ سنة في واحدة من هذه الفترات الدافئة ، ولذلك فليس من المستبعد أن نكون قرب عصر جليدي جديد .

والدارس لنورات تقدم الثلوج يلاحظ أن مدة فترات العصور الجليدية تراوحت بين ١٠٠.٠٠٠ و ١٢٠.٠٠٠ سنة ، ويعتقد الكثير من العلماء أن طول هذه الفترات مرتبط بالتغيرات الدورية لموقع الأرض بالنسبة للشمس مصدر الحرارة لها نتيجة التغيرات التي تحدث لمدارها ومحورها . وعلى الرغم من أنه يمكن تفسير نورات تقدم الجليد ومدتها بسبب هذه التغيرات الفلكية ، فإنه يصعب إرجاع النهاية المفاجئة لعصور الجليد وتغير الجو السريع بعد ذلك إلى هذه التغيرات فقط ، فقد يعود ذلك إلى عوامل أخرى مثل تفاعل جو الأرض مع المحيط العالمي .



## الدفع الحالى :

وإذا نحن راجعنا فترة الدفع الحالية التى تسبب عنها تراجع ثلوج العصر الجليدى الأخير ، الذى كان فى أوجه منذ ١٥ ٠٠٠ سنة عندما كانت الثلجات تغطى أجزاء شاسعة من قارات نصف الكرة الشمالى ، فإننا نجد أنه على الرغم من أن الاتجاه كان نحو الدفع خلال فترة تراجع الجليد التى بدأت منذ ١٠.٨٠٠ سنة ، فإن هذه الزيادة لم تكن منتظمة طوال الفترة ، فقد تقلبت بين الزيادة والنقصان فكانت فى أقصاها منذ ٧.٠٠٠ سنة عندما ارتفعت درجة حرارة الجو إلى متوسط يفوق الحديث بدرجتين مؤويتين ، كما تقلبت درجة الحرارة خلال الألف سنة الأخيرة ، فقد ارتفعت لحوالى المائتى عام خلال القرنين العاشر والثانى عشر الميلاديين وهى الأعوام التى وجد الفايكنج فيها جزيرة جرينلاند - المليئة بالثلوج فى الوقت الحاضر - خضراء يمكن العيش عليها ، كما انخفضت درجة الحرارة فى نصف الكرة الشمالى فى الفترة بين سنة ١٦٠٠ وسنة ١٨٥٠ ميلادية حين تغطت مساحات كبيرة من الأراضى المزروعة فى الوقت الحاضر فى سويسرا وإيطاليا بالثلوج . ومن العلماء من يعتقد أن دفع العصر الحديث هو رد فعل لهذا العصر الجليدى الصغير الذى انتهى فى منتصف القرن التاسع عشر .

ويبدو من هذا العرض أنه لا توجد علاقة بين هذه التقلبات فى درجة الحرارة ونسبة غازات الصوية الزجاجية فى الجو التى ارتفعت نسبتها من ٢٠٠ جزء فى المليون وقت أوج العصر الجليدى الأخير إلى ٢٧٠ جزءا فى المليون منذ ٧ ٠٠٠ سنة ، وثبتت عند هذا الحد حتى منتصف القرن التاسع عشر على الرغم من كثرة تقلبات درجة الحرارة ارتفاعا وانخفاضا خلال هذه الفترة ، وثبات نسبة غازات الصوية الزجاجية فيها .

## النماذج الرياضية :

تقلبات درجة حرارة الأرض تعتمد إذن على عوامل كثيرة بعضها معلوم لنا وبعضها لا نعرف عنه أو عن كنهه الكثير ولذلك فإن مسألة التنبؤ بما سيحمله المستقبل من تقلبات هى أمر صعب حقا ، ومع ذلك فليس أمامنا من بديل عند الاقدام على هذه العملية غير استخدام النماذج الرياضية التى يدخل فيها العلماء ما يعرفونه من العوامل المؤثرة فى المناخ بالكمبيوتر ، ليروا ماذا سيحمله المستقبل لو أن أحد أو بعض هذه العوامل سيتغير . وهناك عدد من النماذج الرياضية التى يعمل عليها العلماء فى الولايات المتحدة وأوروبا .

وعلى الرغم من أن جميع النماذج الرياضية تدخل فى حسابها عوامل مشتركة استبطلت من مبادئ فيزيكا الجو ، فإن كل واحد منها يأتى بنتائج مختلفة . صحيح أن هناك اتفاقا عاما بينها على أن درجة حرارة الأرض ستزداد إذا حدث وتضاعفت نسبة غازات الصوبة الزجاجية فى جو الأرض ، إلا أنها تختلف فى تقدير هذه الزيادة بين ١.٥ و ٤.٥ درجة مئوية . وفى خلال السنوات الماضية غيرت النماذج من تقديرها لمقدار الزيادة إلى النصف ، عندما عدلت عوامل الجو الداخلة فيها بعد أن تحسنت معارفنا عنها ، أو أضيفت إلى هذه العوامل المؤثرة عوامل جديدة ، مثل غطاء السحاب الذى يعكس إشعاعات الشمس ويؤثر سلبا على درجة حرارة الجو ، أو تيارات المحيط التى تنقل الحرارة من مكان إلى مكان .

وتختلف النماذج الرياضية أيضا فى تحديد الأماكن التى سيصيبها المطر عندما يحدث الدفء فى الأرض .

ولعل هذه الجزئية من نتائج هذه النماذج ذات أهمية خاصة لعالمنا العربى الذى يقع فى نطاق المناطق القاحلة أو شبه القاحلة . وهنا نرى أن النماذج تختلف فى تحديد مناطق الأمطار فمنها ما يستنتج أن مناطق الصحارى المدارية ستتناقص قسما من الأمطار ومنها ما لا يستنتج ذلك . ومثل هذه الاختلافات لابد أن تقودنا إلى الاعتقاد بأن هذه النماذج لاتزال بعيدة عن الكمال ، والحقيقة أن الملاحظة المباشرة تقودنا إلى ذلك أيضا فجميع النماذج تتفق فى التنبؤ بأن نصف كرة الأرض الشمالى سيناله دفء أكبر من ذلك الذى سينال نصف الكرة الجنوبى ، وهذا يخالف الاتجاه الذى سجلته وتسجله محطات قياسات درجة الحرارة فى نصفى الكرة الأرضية .

وإذا كانت كل النماذج الرياضية متفقة على أن زيادة فعلية فى درجة الحرارة لابد أن تحدث مع تزايد غازات الصوبة الزجاجية ، وهو ما لا تؤيده الملاحظة الفعلية ، فهل يعود ذلك إلى خطأ أساسى فى هذه النماذج أو إلى وجود عوامل أخرى تكون قد امتصت هذا الدفء ؟ هل يمكن أن يكون سطح المحيط العالمى قد امتص الدفء ؟ أو هل يمكن أن تكون هناك عوامل أخرى عادت تأثير هذا الدفء ؟ هل يمكن أن يكون نشاط البراكين مثلا سببا فى تعويض هذا الدفء الذى كانت كل النماذج تتنبأ به ؟ البراكين تؤثر سلبا

على درجة الحرارة لأنها تطلق غبارها فيعلق بالجو ، ويعكس أشعة الشمس ، ويعيق وصول جزء من إشعاعاتها إلى الأرض .

وقد تأثر جو الأرض بالفعل في عام ١٩٩١ نتيجة النشاط البركاني الكبير الذي حدث في جزر الفلبين فانخفضت درجة الحرارة خلال ذلك العام .

### الخلاصة :

يثير موضوع تأثير الإنسان على مناخ الأرض قضايا علمية كثيرة ، ويدفع الإنسان للقيام بالبحث العلمى المنظم لمعرفة أسرار الكون الذى يعيش فيه . فمن الواضح من العرض السابق أن الكثير من العوامل التى تؤثر فى نظام هذا الكون الواسع والمتشابك غير معروف للإنسان . ولذلك فإنه سيكون من سبق الأمور أن يبدأ الإنسان فى اتخاذ خطوات يغير بها نظام البيئة قبل معرفة أكثر دقة عن نظام هذا الكون . وبطبيعة الحال فإن العمل على الإقلال من إطلاق غازات الصوية الزجاجية فى الجو هو شىء حميد فى ذاته . فمهما اختلفت وجهات النظر حول أثر زيادة هذه الغازات على المناخ ، فإن أحدا لا يختلف فى أن زيادتها مفسدة لحياة الإنسان . القضية الحقيقية هى فى أن الخطوات التى يفكر العالم الصناعى فى اتخاذها لوقف الزيادة فى هذه الغازات خطوات باهظة الكلفة ، إذ إنها تتعلق بإدخال تحسينات فى تصميم السيارات أو فى زيادة الكساء النباتى فوق سطح البحر ، بتخصيب البحر بما ينقصه من عناصر ، أو بإطلاق ستائر معدنية فى الفضاء لها أضلاع يمكن تعديلها لإدخال القدر المطلوب من إشعاعات الشمس إلى الأرض ، أو غير ذلك من الأمور المكلفة ، والتى سيدفع ثمنها فى النهاية دول العالم الفقيرة . وفى رأى المتواضع أن العلاج الحقيقى للإقلال من غازات الصوية الزجاجية فى الأرض هو فى البحث عن مستقبل عمليات التصنيع الكثيف ، وفى مستقبل أنماط الاستهلاك الهائلة والسائدة اليوم فى العالم الصناعى .

## المقال الثالث : هل اقتربت نهاية عصر البترول كمصدر للطاقة ؟ \* ( ١ )

ظل البترول لمعظم سنوات القرن العشرين المصدر الأساسى للطاقة الذى أدار عجلة الاقتصاد المتوسع للدول الصناعية، وكان لسعره الرخيص وسهولة استخراجه ونقله الأثر الكبير لنجاح هذه الدول فى تنمية بلادها ورفع مستوى معيشة سكانها بمعدلات عالية وغير مسبوقه وجاء معظم هذا البترول، الذى أشعل هذا النمو وأعطى لسكان هذه البلاد هذا المستوى الرفيع للعيش، من صحارى الشرق الأوسط التى كان يحكمها وقت اكتشافه بعض من مشايخ القبائل المتشاحنين . ومنذ اكتشاف هذه المنابع، فى عقدي الثلاثينات والأربعينات من القرن العشرين ، فإن الدول الصناعية عملت كل ما تستطيع للسيطرة على هذه المنابع لضمان وصول بترولها إليها دون انقطاع ويسعر رخيص ومقبول . وقد شكل هذا الاهتمام بهذه المنابع التاريخ الحديث والمضطرب لمنطقة الشرق الأوسط، كما كان أحد أهم الأسباب وراء تخلف دولها عن الانطلاق لتنمية اقتصادها أو عن بناء وتثبيت المؤسسات الديمقراطية والمدنية فيها .

وخلال أزمة السويس فى سنة ١٩٥٦، جاء أول تحد حقيقى لسياسة الدول الصناعية التى كانت تدور حول تأمين وصول بترول الشرق الأوسط لها . ففى هذه الأزمة، أغلقت قناة السويس وقطعت الأنابيب التى كانت تنقل بترول الشرق الأوسط إلى الدول الصناعية فتوقف وصول البترول إليها، ثم جاءت حرب أكتوبر سنة ١٩٧٣ وقرار الدول المنتجة

---

\* مجلة المصور ١٩٩٦/٥/٣



للبنترول بالمنطقة بإيقاف تصديره إلى الدول الغربية لفترة استمرت لحوالى السنة ثم تكوين كارتل يضم هذه الدول (الأوبك) أُنقِص فيه على تحديد حصة لكل منها لا تتعداها حتى يمكن التحكم فى سعر البنترول الذى ارتفع لعدة مرات خلال عقد السبعينات مما سبب اضطرابا فى اقتصاد العالم الصناعى فيما عرف بين اقتصادى الغرب «بصدمة السبعينات».

وقد بينت هذه الأحداث للدول الصناعية الغربية التحدى الكبير الذى يواجهها للسيطرة على منابع بنترول الشرق الأوسط التى رتبوا حياتهم عليها لتزويدهم بمصدر رخيص للطاقة. وكان رد فعل هذه الدول هو فى اتخاذ عدد من الاجراءات السريعة لتفادى الوقوع فى أزمات أخرى مماثلة كتلك التى حدثت لهم وقت السويس وحرب سنة ١٩٧٣، وكذلك فى تبنى خطة طويلة الأجل لإعادة السيطرة على هذه المنابع.. وكان من الاجراءات السريعة بناء ناقلات ضخمة، حتى يمكن نقل البنترول عبر طريق رأس الرجاء الصالح فى حال إغلاق قناة السويس، وتنشيط البحث عن البنترول فى مناطق خارج بلاد منظمة الأوبك وتبنى سياسة للإقلال من الطلب على البنترول وذلك بتوفير استخدام الطاقة وترشيدها، سواء فى وسائل النقل التى طلب من مصانعها أن تعيد تصميمها لتستخدم وقودا أقل، أو فى المنازل والمكاتب وأماكن العمل بإحكام فتحاتها حتى لا يتسرب الدفء منها، أو بالاستغناء عن البنترول كلما أمكن ذلك واستخدام بدائل له. وهكذا تم التوسع فى أعقاب حرب سنة ١٩٧٣ فى بناء المحطات النووية لتوليد الكهرباء.

أما الاجراءات طويلة المدى ، فقد اشتملت من بين ما اشتملت العمل على إعادة السيطرة على بنترول الشرق الأوسط وذلك بخلق حالة من النزاع المستمر فى المنطقة يستدعى ضبطه دعوة الدول الصناعية للتدخل لحماية المتنازعين . والناظر لحالة الشرق الأوسط فى تسعينات القرن العشرين لايسعه إلا أن يرى أن هذه السياسة قد نجحت فقد أصبحت المنطقة اليوم مثالا نموذجيا لحالة ما يسميه خبراء العلوم السياسية «النزاع المستمر والمنضبط» الذى تقف فيه الولايات المتحدة ضابطا للإيقاع تلجأ إليه جميع دول المنطقة لحل نزاعاتها المستمرة والتى لايريد أحد منها أن تنفلت ، وكان قد سبق لى أن كتبت فى يونيه ١٩٩٤ محاولا تفسير حالة الشرق الأوسط فى إطار هذه النظرية، وقد أثبتت الأحداث ما ذهبت إليه. فما نحن نرى ما آل إليه حال منطقة الخليج . بعد الحرب

الساخنة التي اشتعلت فيها بعد عدوان العراق على الكويت، والتي لازالت بعد ست سنوات من انتهائها فى حالة نزاع يبرر بقاء القوات الأجنبية فيها حتى لاينفلت . وفى الواقع فإن الغرض من حرب الخليج لم يكن حل النزاع بين العراق والكويت بل ابقاؤه منضبطا فقط.

وقد أعطت حرب الخليج الفرصة للولايات المتحدة لكى يكون لها حضور ظاهر فى منطقة الخليج التى كلفتها دولها بالحفاظ على أمنها وتأمين بترولها وطرق الملاحة التى تنقله . وقد كانت هذه الحرب نقطة الانطلاق للولايات المتحدة لمحاولة الهيمنة على مصادر النفط على مستوى العالم كله . والمتبع لحركة استثمارات النفط، يجد أن الولايات المتحدة هى أكبر المستثمرين فيها، وتكاد تكون الصناعة الوحيدة التى لا تلعب فيها الشركات متعددة الجنسية وعابرة الدول دورا يذكر فهى من الصناعات الاستراتيجية التى تخطط الولايات المتحدة للاحتفاظ بها لنفسها لكى تهيمن بها على عالم ما بعد الحرب الباردة . وفى هذا العالم الجديد ، فقدت الولايات المتحدة ورقة المظلة النووية التى كانت تمسك بها لحماية العالم الغربى خلال سنى الحرب الباردة، وهى الآن تسعى لكى تضع يدها على أكثر ما تستطيع من منابع النفط حتى يكون لديها ورقة جديدة تجعل كلمتها هى العليا . وقد هيات حرب الخليج لها ذلك فى منطقة الشرق الأوسط، كما هيات نهاية الحرب الباردة لها فى ذلك فى روسيا والبلاد التى كانت تابعة للاتحاد السوفيتى السابق. ولا شك أن جزءا غير يسير من الضغوط التى تتعرض لها إيران وليبيا حاليا، والتى تعرضت لها العراق فى السابق، يعود إلى أن هذه البلاد كانت تتعامل مع بلاد أوروبا الغربية فى شئون البترول من وراء ظهر الولايات المتحدة ومن المحللين من يرى أن الخلاف بين فرنسا والولايات المتحدة بشأن موقفهما من الحكومة الجزائرية والجماعات الإسلامية ، حيث يقوم الجانب الأمريكى بتشجيع هذه الجماعات، إنما يعود إلى تصميم الولايات المتحدة على أن يكون لها نصيب فى بترول الجزائر حتى ولو أدى ذلك إلى انهيار الحياة المدنية فيها..

## (٢)

ويرزود البترول الدول الصناعية فى الوقت الحاضر بحوالى ٦٠٪ من احتياجاتها من الطاقة ويرزودها الفحم بحوالى ٢٠٪ منها، بينما تتولى مصادر الطاقة الأخرى (مساقط

المياه والمحطات النووية والمتجددة) تزويدها بالباقي ويستخدم العالم الصناعي بما فيه النمر الأسبوعية حوالي ٦٤ مليون برميل يوميا تستهلك الولايات المتحدة وحدها حوالي ربعها . وفي سنة ١٩٩٥ استهلك الولايات المتحدة ١٦,١ مليون برميل في اليوم الواحد أنتجت منها ٦,٧ مليون برميل واستوردت الباقي من المكسيك وفنزويلا والشرق الأوسط.

ويستهلك العالم الصناعي نصف هذا البترول في تسيير وسائل النقل ونصفه الآخر في توليد الكهرباء (٢٠٪) وإدارة عجلة الصناعة (٣٠٪). وقد قلل التوسع في بناء المحطات النووية بعد حرب سنة ١٩٧٣، من اعتماد الدول الصناعية على البترول في ميدان توليد الكهرباء إلى النصف .. وتنتج هذه المحطات في الوقت الحاضر حوالي سدس احتياجات الطاقة في البلاد الصناعية ، على أن هذا التوسع لم يكن بغير ثمن باهظ : فبالإضافة إلى أن كلفة توليد الكيلووات /ساعة من الكهرباء من هذه المحطات عال يصل إلى ما بين ١٢,٥ سنت - بالمقارنة بكلفة ٢ إلى ٨ سنتات من الوسائل التقليدية - فإن المحطات النووية خطرة التشغيل ويصعب التخلص من نفاياتها الخطيرة على حياة الانسان .

وكما سبق أن ذكرت ، فإن الدول الصناعية مشغولة اليوم بإيجاد بدائل للبترول . وقد أنفقت هذه الدول في العقدين الماضيين أموالا ضخمة للبحث عن مصادر أخرى للطاقة وتركزت معظم الأبحاث على مصادر الطاقة المتجددة كالشمس والرياح ومد وجذر البحر . ويعود هذا الاهتمام إلى أسباب عديدة لعل من أهمها الخوف من تجدد الأزمة البترولية التي عاصرتها الدول الصناعية في السبعينات والتي سببت قلقا كبيرا . صحيح أنه لا توجد اليوم أو في الأفق القريب أزمة بترولية من أي نوع كان، فالإنتاج يفوق الاستهلاك ومنابع البترول مؤمنة أكثر من أي وقت مضى واحتياطيات البترول المثبتة قد زادت نتيجة التقدم التكنولوجي الكبير في طرق البحث عنه، إلا أن كل ذلك لا يعني أن عالم الغد لن يرى أزمات كبيرة في إمدادات البترول. فطبقا لأحد التصورات التي أصدرتها وزارة الطاقة الأمريكية، فإن العالم سيحتاج إلى ٢٠ مليون برميل إضافية كل يوم لمقابلة احتياجاته في سنة ٢٠١٠ وذلك لمواجهة متطلبات الزيادة المتوقعة في السكان. وفي هذه السنة سيزيد عدد سكان العالم بمقدار النصف، وسيكون نصف هذه الزيادة في بلاد العالم الثالث التي

سينتقل الكثيرون من سكانها إلى المدن مما سيؤدي إلى تزايد استخدام البترول عن معدلاته الحالية بسبب طبيعة العيش في المدن نظرا لضرورة التوسع في استخدام وسائل النقل فيها لحاجة سكانها للانتقال اليومي إلى مقار أعمالهم وحاجة متاجرهم ومصانعهم لنقل البضائع والمواد. ويانتقل سكان الريف إلى المدن، فإن الطلب على البترول سيزيد في الريف أيضا نظرا لأن هذا الانتقال سيجعل ميكنة الزراعة ضرورة (وتتوقع هذه الدراسة أن استهلاك الطاقة سيزيد بنسبة ٤٥٪ للفرد من سكان الهند والصين الذين ينتظر أن يتضاعف عددهم في العشرين عاما القادمة) .

ومما سيزيد الطلب على البترول ، انتشار عمليات التصنيع في الكثير من البلاد ، وتستخدم الصناعة طاقة أكبر عن أي نشاط آخر لكل وحدة إنتاج وهي أعلى ما تكون في الصناعات الأساسية التي تسعى الدول الحديثة التصنيع إلى بنائها كصناعات الفلزات الأولية (المعدنية) والأحجار والطين والزجاج ولب الورق وتكرير البترول والكيماويات وتستهلك هذه الصناعات وحدها ٨٠٪ من جملة الطاقة التي تستخدم في الصناعات في الولايات المتحدة.

ويتزايد في الوقت الحاضر الاستهلاك العالمي من البترول بواقع ٢٪ سنويا على أن ذلك المعدل سيتغير تماما إذا ما ارتفع متوسط استهلاك الفرد في الصين والهند إلى نفس متوسط استهلاكه في كوريا الجنوبية . ففي هذا الحال ، فإن هاتين الدولتين ستحتاجان وحدهما إلى ١١٧ مليون برميل في اليوم أي قرابة ضعف استهلاك العالم في الوقت الحاضر، ويصعب تصور استيفاء مثل هذه الاحتياجات من منابع البترول الحالية، بل ويصعب تصور إيجاد منابع جديدة يمكن أن توفى بها لمد طويلة وبأسعار مقبولة. هذا بالإضافة إلى أن مثل هذا الاستهلاك الهائل سيلوث الجو ويجعل العيش في جميع أرجاء الأرض صعبا.

### (٣)

وتدفع هذه التصورات العالم الصناعي لاتخاذ الخطوات الجادة للإقلال من استخدام البترول تمهيدا لاستبداله تدريجيا بمصادر جديدة ونظيفة وقد شغل هذا الموضوع



الباحثين منذ سبعينات القرن العشرين عندما ارتفعت أسعار البترول. وقد نجحت البرازيل في آخر هذا العقد في انتاج سيارة جديدة تسير بالكحول بدلا من البنزين، وقامت ببناء مصنع خاص لإنتاج هذه السيارات ولكن المشروع فشل نظراً لأنه كان مبنياً على افتراض أن سعر البترول سيزيد على ٤٠ دولار للبرميل وهو ما لم يحدث . وقد تجدد البحث في الموضوع في الثمانينات حين بدأت شركات البترول العملاقة والكثير من حكومات الدول الصناعية بإجراء أبحاث في هذا الشأن، ونذكر منها على سبيل المثال تلك التي تقوم بها حكومة الولايات المتحدة الأمريكية بالاشتراك مع شركات السيارات الكبرى لتطوير وسائل النقل حتى تكون نظيفة العادم ( Zero-emission ) بحلول عشرينات القرن الواحد والعشرين . وقد سبقت ولاية كاليفورنيا جميع الولايات الأخرى في استصدار قانون يحتم على شركات السيارات بأن يكون ٢٪ على الأقل من سياراتها المعروضة في السوق نظيفة العادم في سنة ١٩٩٨ . وحتى اليوم فإن مثل هذا الشرط لا توفيه غير السيارات الكهربائية التي يجرى تطويرها اليوم لكي تعرض في السوق في ذلك العام. وتنوى الحكومة الأمريكية أن يكون ما بين ١٠٪ إلى ١٢٪ من أسطول سياراتها المستخدم في مصالحها نظيفة العادم بحلول سنة ٢٠٠٠ ومن المخطط أن يعم تشغيل هذا النمط من السيارات عند حلول ثلاثينات القرن الواحد والعشرين على أن يتم استبدال جميع السيارات الدائرة بالبترول بعد ذلك بعقد أو اثنين وإذا كان أمر إيجاد بديل للبترول في وسائل النقل بعيدا فإن أمر إيجاد بديل له في عملية توليد الكهرباء أصبح قاب قوسين أو أدنى من التحقيق . واليوم أصبح من الممكن انتاج الكهرباء بالوسائل غير التقليدية بطريقة اقتصادية . ففي خلال السنوات العشر الماضية أمكن خفض ثمن توليد الكيلووات/ساعة من الكهرباء من تربيينات الرياح «طواحين الهواء» من ٢٢ سنتا إلى أقل من ٦ سنتات، مما جعل استخدامها اقتصاديا في الكثير من البلاد ، كما أمكن خفض ثمن الكهرباء الشمسية الحرارية المولدة من الشمس لتصبح واسعة الاستخدام في المنازل لتسخين الهواء المستخدم في التدفئة أو الماء ، كما تم أيضا خلال هذه السنوات تطوير الخلايا الكيمائية الضوئية ( Photovoltaic ) فانخفض سعرها وأصبحت مصدرا لتوليد الكهرباء في المناطق النائية. وهذه الخلايا هي أجهزة من أشباه الموصلات التي تولد الكهرباء مباشرة من ضوء الشمس . وقد استخدمت أول ما استخدمت في تزويد مركبات

الفضاء بالطاقة . ويتم الآن انتاج هذه الخلايا تجاريا، وقد تمت تجربتها فى كينيا فزودت أماكنها النائية بالكهرباء بطريقة اقتصادية وبوزن دعم . وتتميز هذه الأجهزة الصغيرة الحجم بسهولة تركيبها فى أى مكان مهما كان بعيدا دون الحاجة إلى مد الأسلاك والخطوط كما الحال فى محطات توليد الكهرباء الضخمة الحالية. وهذه الميزة تجعل هذه الأجهزة قليلة النفقة لعدم الحاجة عند تركيبها إلى مد أية خطوط منها وعالية الكفاءة نظرا لقصر المسافة بين مولد الطاقة والمستخدم النهائى لها.

البحث العلمى فى موضوع الطاقة المتجددة على درجة كبيرة من التقدم بحيث يمكن القول أنه معد لإحلال الوقود الحفري بمصادر جديدة من الطاقة . وربما كان المانع من ذلك مصالح الكثير من الشركات الكبرى العاملة فى حقل استخراج البترول والغاز أو فى حقل صناعة السيارات والمعدات الثقيلة التى صممت لاستخدام البترول وفى إهلاكها خسارة محققة عليها – إلا أنه ومهما كانت قوة هذه المصالح فمن المؤكد أن المستقبل سيكون فى استبدال الوقود الحفري كمصدر للطاقة أو على الأقل الاقلال من استخدامه واستبداله بمصادر جديدة للطاقة وراء ترويجها شركات بازغة تسعى لأن يكون لها مكان فى عالم الغد – وللحق فإن الوقت الذى سيشهد نهاية عصر البترول قريب بل هو أقرب مما يتصور الكثيرون.

## **الملف الخامس:**

### **من يملك تاريخ مصر ؟**

- من يملك تاريخ مصر ؟
- فراعنة من ؟ قصة الكشف عن حضارة مصر القديمة والصراع الذي دار عن يملكها.
- اختطاف الجغرافيا بعد اختطاف تاريخ مصر .

## من يملك تاريخ مصر ؟ .

التاريخ من أكثر أدوات بناء الأمم أثراً ففي أحداثه وآثاره ما يمكن أن يبعث الاعتزاز في أبناء وبنات الأمة ، وما يمكن أن يجمعهم في لحمة متينة حول تراث مشترك ومستقبل واحد . وتتخذ الأمم تاريخها القديم أساساً لتأكيد هويتها واستقلالها ، وليس هناك ما يمكن أن يبعث في الشعوب الثقة بالنفس والقدرة على إبراز روح المقاومة مثل الشعور بالانتماء إلى حضارة مجيدة وأجداد كبار .

ومن أجل ذلك درج الغزاة عبر العصور على محو ذاكرة الأمة التي يغزونها كما درجت حركات الاستقلال - الحديث منها والقديم - على بعث التاريخ واستخدامه سلاحاً لتحدى الغزاة وبناء الأمة .

وقد تعرضت مصر للغزو والاحتلال منذ أن مات رمسيس الثالث أحد ملوكها العظام في سنة ١١٦٠ قبل الميلاد ، وتقلب على حكمها الغرباء ، عملوا جميعاً وباستثناءات قليلة على محو ذاكرة الأمة وتحقير معتقداتها وهدم رموزها وكل ما يمكن أن يجمعها - وتقف أطلال الآثار في مختلف أرجاء البلاد شاهداً على ذلك - كان معبد الكرنك شاهقاً ومهيباً ورمزاً للقوة والسؤدد في زمانه وإذ به يصبح اصطيلاً لخيول عسكر الرومان قبل أن يهجر أطلالا - وكانت «منف» عاصمة الإمبراطورية التي مدت أطرافها عبر العالم المعمور وإذ بها تصبح محجراً يلتقط منه البناؤون الأحجار لبناء قصور ومساجد سلاطين الترك والجماليك على البر الآخر من النيل .

ويمكن للمرء أن يأخذ ما فعله الفرس بتمثال الملك رمسيس الثاني ، الذي صنع في كتلة واحدة من الجرانيت والذي كان يقف شامخاً بمعبد «الرامسيوم» الذي بناه هذا الملك بالبر الغربي بالأقصر بارتفاع عشرين متراً وياتساع سبعة أمتار عند الكتفين ، مثلاً

\* صدر بمجلة سطور مايو ١٩٩٩ .



للجهد الذى كان الغزاة على استعداد لأنفاقه للخلاص من رموز الأمة وإسقاط الهيبة عنها وإجبار أهلها على تحقير ماضيهم ، فقد احتاج إسقاط هذا التمثال الذى يجد الزائر رأسه ملقى أمام الصرح الثانى للمعبد إلى عمل فيلق كامل من الجيش الفارسى جند لشهور عديدة لذلك العمل بعد غزو الفرس مصر مباشرة . ولابد أن هذا التمثال كان مثيراً للمشاعر وباعثاً على الرهبة حتى أنه أوحى ، حتى بعد تحطيمه لشاعر عظيم مثل شيلى بقصيدته الشهيرة «أوزيمانديوس» .

وخلال الألفيات الثلاث التى انقضت بعد سقوط دولة الفراعنة حرم على المصريين أن يتكلموا عن ماضيهم وأجبروا على لعنة أجدادهم والتبرؤ منهم والعيش خدماً لحضارات دخيلة .

وعندما دخل الإسكندر مصر تمت «أغارقة» مصر ودياناتها وأسماء مدنها ولغة الكتابة فيها وحكم على المصريين بالعيش أقناناً فى زراعات وورش مختلف الصناعات التى ملكها الحكام الجدد الذين أصبح لهم مدنهم الخاصة وأحيائهم المسورة - وظل الأمر على هذا الحال بعد دخول الرومان مصر فى سنة ٣٠ ق . م ، وإن زاد عليه المزيد من الاستغلال بعد أن تحولت مصر إلى مستعمرة يصدر قمحها وكل خير زراعاتها إلى روما فى إطار نظام كفاء من الجباية والنقل ، وتشير تسمية هذين العصرين باليونانى - الرومانى إلى أنه لم يعد لمصر من أثر يمكن أن يسمى العصر به - وفى هذين العصرين استقطب المستعمر كهنة مصر واصطفاهم إلى جانبه وبنى لهم المعابد الفخمة - فأصبحوا فى خدمته يتوجون ملوكه على مصر ويساهمون فى تثبيت أقدامه والدعوة إلى طاعته - وتشير لفافات البردى التى اكتشفت خلال هذين العصرين إلى الحال المهين الذى وصل إليه شعب مصر والذى قد تكون البردية التالية ، والتى اخترعتها اعتباطاً ، مثلاً على مدى الذلة والهوان اللذين انحدر إليهما شعب مصر فى ذلك الوقت - والبردية عريضة رفعها فلاحو قرية «أفروديتى» (كوم شقاو - مركز طما - محافظة سوهاج) إلى دوق الولاية فى سنة ٥٦٧ ميلادية لإعفائهم من جزء من الضرائب المقررة عليهم :

«فلاقيوس ترباديوس ماريانوس ميخائيل جبريل قسطنطين ثيوبور مرتوريوس جوليان اثفاسيوس القائد القنصل الأشهر والشريف الأمجد لدى الحاكم جستين ، دوق طيبة الأوجسطى للسنة الثانية : التماس وضراعة من عبيدك اليوساء ، الملاك الصغار والسكان

المساكين من قرية «أفروديتي» التعسة المشمولة برعاية بيتك الطاهر وسلطتك السامية . إن العدالة الخاصة والإنصاف المطلق ليضعفيا ن أبدا هالة من النور على سلطتكم الجليلة الفائقة وهي ما نتطلع إليه دائماً كما يتطلع الموتى في العالم الآخر مجيء المسيح ، الإله السرمدى - فعلى سموك من بعده ، وهو ربنا ومولانا المنقذ المبين المنعم الصادق الرحيم ، عليك نعقد كل أملنا في الخلاص ، أنت يا من يسبح جميع الناس بحمده ويتحدثون بذكره في كل مكان .. لهذا جئنا مطمئتين لنتمسح عند مواطئ قدميك الطاهرتين ونطلعك على أحوالنا .

وفي هذا العصر الذي درج المؤرخون على تسميته باليوناني - الروماني كانت معظم البرديات مكتوبة باللغة اليونانية والقليل منها باللغة الديموطيقية المحلية - مما يشير إلى أن الحياة المصرية والوطنية كانت مكبوتة وأن العداء لليونانيين كان مستحكماً . وقد أدى هذا الكبت إلى ترك المصريين بياناتهم القديمة التي تعاون كهنتها مع المستعمرين . والترحيب بالديانة المسيحية الجديدة التي أصبحت كنيسة القبطية مركز الحركة الوطنية ، فنالت اضطهاداً شديداً من المستعمرين .

وعلى الرغم من الدور الهام الذي لعبته هذه الكنيسة في الحفاظ على ما بقى من حضارة مصر فليس بالتاريخ الذي يعرفه المصريون المحدثون عصر قبطى فقد درج كتاب التاريخ على تسمية العصور بأسماء الملوك والأمراء الحاكمين وهو الأمر الذي لم يحدث في حالة الأقباط الذين لم يتول واحد منهم حكم مصر على طول التاريخ . وحتى القرن التاسع عشر ظل المصريون بلا تاريخ فقد محى تماماً من الذاكرة ولم تعد هناك أية صلة تربط المصريين المحدثين بأجدادهم الذين أصبحوا من الكفرة أو المساخيط الذين لا يستحقون إلا اللعنة .

## إعادة اكتشاف التاريخ

يعود فضل إعادة اكتشاف تاريخ مصر إلى الأجانب الذين بدأوا يتوافدون على مصر في أعداد كبيرة بعد أن قامت الحملة الفرنسية بتسجيل آثار مصر القديمة مما أثار اهتمام العالم ، وعلى الرغم من أن الكثيرين ممن جاؤا إلى مصر في سنى القرن التاسع

عشر كانوا من المغامرين الذين سعوا لنهب مصر وآثارها إلا أن كثيرين آخرين جاؤا للدراسة الجادة للآثار وللقيام بالحفائر المنظمة وفك أسرار اللغة وجمع المخطوطات والبرديات التي أهملت . وبعد عقود قليلة من العمل المنظم في حقل الآثار تبين للعالم أن حضارة مصر القديمة والمندثرة كانت ذات شأن عظيم ، وأنها وصلت إلى أعلى المستويات في إنجازاتها في ميادين المعمار والحساب والفلك والهندسة والطب والزراعة وتربية الحيوان وصناعة الخزف والورق والحلى وطرق المعادن وصهرها كما أنها بهرت العالم بطرقها في الإدارة والتنظيم الاجتماعي .

ولم يكن من المقبول بعد كشف أبعاد هذه الحضارة المجيدة تبرير أطماع الدول الغربية في الاستيلاء على مصر بحجة تحضيرها إلا بالتأكيد على الفصل التام بين بناء هذه الحضارة القديمة والمصريين المحدثين . وهكذا استمر المستعمرون الجدد الذين وفدوا من أوروبا هذه المرة في تكريس نفس السياسة التي ظل قدامى المستعمرين في تطبيقها مع فارق واحد وهو أن الأخيرين كانوا يعتبرون حضارة مصر القديمة عدوا ينبغي استئصاله كلية . أما المستعمرون الجدد فقد كانوا شديدي الاحترام لتاريخ مصر القديم الذي رأوا أنه ملك لهم وليس للمصريين المحدثين شأن به - ذلك لأن تراث هؤلاء الأقدمين قد ترك مصر منذ مدة طويلة وانتقل إلى اليونان ومنها إلى روما فإوروبا - ولذلك فالتاريخ المصري القديم ملك لأوروبا .

وانعكست هذه النظرة على علم الآثار الذي أصبحت دراسته ومنذ نشأته أوروبية في الأساس ليس للمصريين حق الدخول فيها أو حق الاحتفاظ بما خلفه الأقدمون من آثار وهكذا تم تبرير إخراج كميات هائلة من الآثار من مصر خلال القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين ، كما تم قصر دراسة الآثار على الأجانب دون المصريين . واحتفظ الفرنسيون برئاسة الهيئة المسئولة عن الآثار في مصر إلى حوالي القرن ومنذ أن صدر أمر سعيد باشا وإلى مصر بتعيين أوجست ماريث مديراً لها في سنة ١٨٥٨ وحتى سقوط الملكية في سنة ١٩٥٢ . وفي خلال هذه الفترة منع المصريون من دراسة الآثار وأغلق الفرنسيون المدرسة التي أنشأها بروجن عالم المصريات الألماني الجنسية لتعليم اللغة المصرية القديمة والتي أنشئت في سنة ١٨٧٠ ، وكان من تلاميذها

أحمد كمال المصرى الوحيد الذى أفلت من هذا المنع واستفاد من الوجود القصير لدرسة بروجن.

وللحق فقد جاء اهتمام المصريين بتاريخهم القديم متأخراً وفى تردد شديد ، وارتبط الاهتمام مع نشأة الفكر القومى والاستقلال بشئون البلاد .

وكان محمد على هو أول من رأى أهمية التاريخ فى شحذ همة الأمة لتنفيذ مشروعه النهضة ، ولم تأت رؤيته هذه إلا بعد عشرين سنة من توليه حكم مصر وبعد أن اضطر إلى اللجوء إلى الشعب المصرى بعد فشل محاولاته لتنفيذ ذلك المشروع بفلول المماليك أو مرتزقة العسكر من مختلف البلاد . وفى هذه الفترة الأولى كان محمد على كريما بآثار مصر وسمح للأجانب بنهبها وتصديرها ، كما أنه قام بنفسه بإهداء الكثير من الآثار إلى ملوك أوروبا ، ولا زالت مسلة الكونكورڤ الشهيرة بباريس تقف شاهداً على تلك الفترة المبكرة على أن ذلك كله تغير بعد سنة ١٨٢٦ عندما بدأ محمد على فى استخدام تاريخ مصر الذى كان يوصف فى ذلك الوقت «بالعجائب» أو «الفضائل» لتأكيد استقلال مصر . وكتب رفاعة الطهطاوى كتاباً عن مصر القديمة استخدم فيه مراجع أوروبية وعربية نصح فيه محمد على بالآثار المصرية إلى الخارج . وقد قبل محمد على بالفعل هذه النصيحة وأصدر أمراً بذلك وقام بالحفاظ على الآثار بتعيين مفتشين لذلك الغرض ، كما أمر بفتح أول متحف لها بالقاهرة . ومنذ ذلك الوقت بدأ اهتمام النخب المصرية بالتاريخ القديم ، وقد سبق القول بأن أحمد كمال كان أول المصريين الذين عملوا فى حقل الآثار وكان أول من حاول نشر الثقافة التاريخية وتعليم اللغة المصرية القديمة للمصريين .

## ثورة سنة ١٩١٩ واكتشاف مقبرة توت عنخ آمون

على أن أكبر الاهتمام بتاريخ مصر القديم جاء مع اشتعال ثورة سنة ١٩١٩ بقيادة سعد زغلول عندما انتقل هذا الاهتمام إلى قلب الشارع المصرى بعد أن كان مقصوراً على النخب والدوائر الأكاديمية .



كان التاريخ أحد أدوات الثورة لإشعال الروح القومية التي ظهرت فى أقصى درجاتها وقت الكشف عن مقبرة توت عنخ آمون فى نوفمبر سنة ١٩٢٢ عندما صمم هوارد كارتر مكتشف المقبرة على أن يقتسم موجوداتها مع الحكومة المصرية . وكان القانون السائد فى ذلك الوقت يعطى هذا الحق للقائم بالحفائر الأثرية عندما يكون الأثر منهوباً . أما إذا كان الأثر سليماً وعلى حاله فإن موجوداته تصبح ملكاً للحكومة المصرية بكاملها - ويرر كارتر طلبه بأحقية اللورد كارنارثون ممول الحفائر بنصفها بأن المقبرة من الآثار المنهوبة ، فقد فتحت بعد إغلاقها وتمت سرقة بعض زجاجات العطر منها - وعلى الرغم من صحة هذه الحادثة إلا أن الحكومة المصرية اعتبرت أن فتح المقبرة بعد إغلاقها كان من البساطة بحيث أنها اعتبرت المقبرة من الآثار السليمة التى لا يجوز إخراج شىء من موجوداتها خارج مصر .

وبعد أخذ ورد قام كارتر بالإضراب عن العمل وإغلاق المقبرة مما حدا بالحكومة المصرية إلى الاستيلاء عليها وافتتاحها فى احتفال كبير حدد له يوم ٩ مارس سنة ١٩٢٥ .

وكان يوم الافتتاح يوماً مشهوداً فقد خرج الناس فى مظاهرة شعبية لم تشهد الأقصر لها مثيلاً وأرسل سعد زغلول رئيس الوزراء فى ذلك الوقت قطاراً خاصاً حمل الوزراء وكبار رجال الوفد للمشاركة فى حفل الافتتاح بالأقصر . وأضىء تابوت «توت عنخ آمون» بالأنوار الكاشفة التى أعدت خصيصاً لهذا الاحتفال الذى أعلن فيه المصريون تصميمهم على أن تبقى موجودات المقبرة بكاملها بمصر .

وحاول عالم المصريات الشهير برستد - الأمريكى الجنسية - أن يتدخل للصلح بين الحكومة وكارتر دون جدوى ، وكان برستد قد حاول إقناع الحكومة المصرية بقبول منحة من المليونير الأمريكى روكفلر لبناء متحف مصرى جديد إلا أنه فشل فى إقناع حكومة الوفد أو الحكومة التى تلتها بعد إقالتها بذلك ، فقد شعر المصريون أن فى العرض مهانة خاصة وأنه اشترط أن تكون إدارة المتحف تحت وصاية لجنة بولية لثلاثين سنة بعد الإنشاء .

وكان من أثر هذا الحادث البدء بالاهتمام بدراسة الآثار وإنشاء قسم خاص لها فى كلية الآداب بالجامعة المصرية التى كانت قد أنشئت فى سنة ١٩٢٥ ، وقد تخرج فى هذا

القسم بعض من رواد هذا العلم الذين بدأوا سلسلة من الحفائر تحت قيادتهم إلا أن الاتجاه السياسى العام فى مصر والذي كان قد أفرز حماساً منقطع النظير لإحياء التاريخ القديم لمصر والذي تبدو مظاهره فى تمثال نهضة مصر وضريح سعد زغلول ومنازل بعض كبار رجال الحركة الوطنية والتي نحتت وبنيت على الطراز الفرعونى قد خدمت أمام المد السلفى الذى طغى فى الأربعينات حتى على بعض الحركات الوطنية التى كانت قد تبنت أيديولوجياتها إحياء التاريخ القديم كحركة «مصر الفتاة» التى بدأت فى سنة ١٩٢٣ بهذا الفكر وانتهت بتناسيه وتبنى قضية السلفية . وكانت هذه القضية خافطة حتى أحداث نكبة فلسطين فى سنة ١٩٤٨ التى أعطتها دفعة كبيرة وكان حسن البنا مؤسس جماعة «الإخوان المسلمين» ممن نابوا بأن «إحياء الفرعونية هو إحياء لعادات الجاهلية التى تخلص منها المسلمون» وقد شارك فى نشر هذه الدعوة الأستاذ أحمد حسن الزيات رئيس تحرير مجلة «الرسالة» التى لعبت دوراً مؤثراً فى إحياء الحركة السلفية فى مصر فى الثلاثينات والأربعينات من القرن العشرين .

على أن الاعتزاز بالتاريخ القديم لم يخمد وظل فى وجدان الشعب المصرى يظهر بين الحين والآخر . وعندما قامت الثورة فى سنة ١٩٥٢ كان نصب تمثال رمسيس الثانى بميدان المحطة (الذى سُمى فيما بعد ميدان رمسيس) من أول أعمالها وكذلك كان صك صورة أبو الهول على النقود المصرية بدلا من صورة الملك . على إن هذا الاهتمام لم يكن له أى أثر على حال الهيئة المسئولة عن دراسة الآثار ، بل وعلى العكس من ذلك فقد قامت حكومة الثورة بطرد بعض من أعظم علماء الآثار المصريين من خدمة الهيئة بحجة تطهيرها كما أنها لم تقم بأى جهد لدفع دراسة الآثار التى ظلت وحتى اليوم فى أيدي الأجانب يقومون بها . وفى المقابل فقد وجدت الدولة حلا توفيقيا لموضوع الآثار فهى موضع اهتمامها من حيث إنها منشآت يمكن أن تجذب السياح لزيارة مصر وليس من حيث إن لها علاقة بمصر الحديثة التى حدث وأن ورثتها لتكون أداة لجمع المال . والناظر إلى الدراسات القليلة التى يقوم بها المصريون اليوم لدراسة الآثار يحس وأنها موجهة لخدمة السياحة حتى وكأنها تشكل فرعاً جديداً لعلم الآثار هو ما أسماه «بعلم المصريات السياحي».

ما ناله تاريخ الفراعنة من أعمال ناله أيضا التاريخ القبطي والإسلامي اللذان نستمد معظم معرفتنا عنهما من مؤلفات الباحثين الأجانب فقضية إهمال التاريخ لا تتعلق فقط بفترة تاريخية بعينها بل هي قضية عامة تغطي التاريخ كله، نشأت بسبب سقوط بلادنا في أيدي حكام لا يريدون لنا أن نستقل بإرادتنا أو أن يكون لنا شئ من الكبرياء القومي التي يمكن أن تثير الحماس أو تشجع روح المقاومة ، وحتى التاريخ الإسلامي الذي كثيرا ما نتشوق بأننا حماة والحافظون له فإننا لم نحفظ منه الكثير، فمعظم مخطوطات التراث بما في ذلك تلك التي جاءت في مقال الكاتب الكبير الأستاذ حسين أمين بمجلة «سطور» (عدد أكتوبر ١٩٩٨) نقلت وحفظت وترجمت بواسطة الأجانب الذين استفادوا منها وأخذوا عنها ما يمكن أن تكون له فائدة لحضارتهم الجامعة . بل ولعلني أضيف بأنهم ربما أخذوا عنها أكثر مما أخذنا منها. ولا يحتاج أمر إهمالنا لتراثنا القبطي والإسلامي إلى أكثر من رؤية آثار هذين العصرين العظيمة وهي في حالها المؤسف الذي توجد عليه اليوم.

في الماضي وقبل زمان الاستقلال كان الطغاة والفرزة الذين حكموا مصر بعد سقوط دولة الفراعنة يسعون إلى إلغاء تاريخ مصر أو إلى اختطافه ونسبته إليهم حتى تذهب كبرياء أهلها ويسهل حكمهم ، أما اليوم وبعد أن نالت مصر الاستقلال فليس هناك من سبب يمكن أن يبرر إهمال التاريخ غير أن حكام ما بعد الاستقلال لا يختلفون كثيرا عن حكام ما قبل الاستقلال!

## فراعنة من ؟ قصة الكشف عن حضارة مصر القديمة والصراع الذى دار عن يملكها \*

فراعنة من؟ كتاب يعالج نشأة وتطور علم الآثار فى مصر خلال المائة وستة عشر عاما التى انقضت منذ بدء دراساته الجدية وقت الحملة الفرنسية على مصر (١٧٩٨ - ١٨٠١) وحتى نشوب الحرب العالمية الأولى فى سنة ١٩١٤ وكيفية استخدام الأوروبيين هذا العلم لتحقيق مطامعهم الاستعمارية لضم مصر إلى الامبراطوريات التى كانت تتكون خلال هذه الفترة والكيفية التى استخدم بها الوطنيون المصريون هذا العلم من أجل تأكيد الهوية القومية والكتاب من تأليف دونالد مالكولم ريد المؤرخ الأمريكى والاستاذ بجامعة ولاية جورجيا بالولايات المتحدة الذى عرف بدراساته وأبحاثه المتعمقة فى تاريخ مصر الحديث والتى تميزت بموضوعيتها واهتمامها بأخذ الرؤية المصرية للأحداث فى الاعتبار قبل الوصول إلى أية نتائج أو أحكام وكنت قد تابعت عددا كبيرا من أبحاث دونالد مالكولم ريد وأعجبت بها ووصفته بحق فى مقال نشرته عنه فى مجلة الهلال (نوفمبر ١٩٩٩) بالمؤرخ الذى أحب مصر ولا يختلف هذا الكتاب عن سابق مؤلفاته فى موضوعيته وإبرازه للدور الهام الذى أهمل عن عمد والذى لعبه العلماء المصريون فى هذه الفترة المبكرة لإيجاد مكان لمصر فى البحث عن آثارها وكتابة تاريخها بل وإعادة امتلاكه بعد أن كاد أن ينزع منها ، واستخدم المؤلف مئات الوثائق التى كتبت باللغة العربية وبعدد من اللغات الأجنبية استخرجها من سجلات دار الكتب المصرية ووزارة المالية المصرية وجامعة القاهرة ومن

---

\* عرض لكتاب دونالد ريد Whose Pharaohs باللغة الانجليزية من مطبوعات جامعة كاليفورنيا والجامعة الأمريكية بالقاهرة سنة ٢٠٠٢ - وقد نشر العرض بمجلة «وجهاً نظراً» سنة ٢٠٠٢ .



أرشف وزارتى الخارجية الفرنسية والبريطانية ومن المكتبة البريطانية وجامعة بنسلفانيا ومن مذكرات مرقس سميكة والتي لازالت مخطوطة لم تنشر.

## آثار مصر عند مقدم الحملة الفرنسية

وعلى الرغم من أن الاهتمام بآثار مصر بدأ يتزايد فى أوروبا خلال القرن الثامن عشر إلا أن المعرفة الحقيقية لها ولتاريخ بناتها وطبيعة الحضارة التى نشأت فيها حدث بعد الكشف عن سر الكتابة الهيروغليفية الذى قام به عالم اللغويات الفذ فرانسوا شامبليون الذى استطاع أن يفك رموز هذه اللغة من حجر رشيد الذى كانت الحملة الفرنسية قد كشفت عنه مصادفة خلال إعدادها بعض الاستحكامات العسكرية فى هذه المدينة فى سنة ١٧٩٩ ، وبعد ثلاث وعشرين سنة من هذا الكشف توصل شامبليون إلى فك رموز لغة الفراعنة وإلى معرفة معانى كلماتها بمقارنتها بقريناتها باللغة القبطية التى احتفظت بالكثير منها ، وفتحت القدرة على قراءة لغة مصر القديمة الباب واسعا لإعادة اكتشاف مصر القديمة وكتابة تاريخها من جديد ولتغيير مفهوم أوروبا عنها ، وكان هذا المفهوم مستمدا على طول العصور الوسطى وحتى اكتشاف شامبليون إما عن طريق التوراه وشخصيات الأنبياء التى ارتبطت اسمائهم بمصر كابراهيم ويوسف وموسى وعيسى عليهم السلام والتى جعلت من مصر جزءا من الأراضى المقدسة التى كانت تقع فى طريق الحج أو من كتابات المؤلفين القدامى كهيرودوت المؤرخ اليونانى الذى زار مصر فى سنة ٤٥٠ ق . م. ومانييتو الكاهن المصرى الذى لم يبق من كتاباته غير قائمة الأسرات الفرعونية القديمة التى لازالت تستخدم حتى اليوم واراطوسطين وغيرهم من مؤلفى اليونان والرومان كسطرابو وديودور الصقلى .

ولم يكن مفهوم المصريين أنفسهم عن مصر القديمة فى ذلك الوقت مختلفا ، فقط ارتبط منذ أن قبل المصريون المسيحية فالإسلام بالاحداث التاريخية التى جاء نكرها بالكتب المقدسة والتى لم يكن الفرعون فيها إلا رمزا للقسوة والطغيان مما أبعدهم عنه وجعلهم يتبرأون من آثاره وينظرون إليها فى إطار هذا الرمز . وكانت الأهرام عند البعض مرصدا وعند البعض مخبأ أقامه هرمس (ابريس) ليحفظ العلم ودروس الصناعات وحكمة

الأقدمين لكى تسلم من طوفان النبی نوح علیه السلام ، وعند الكثيرين مخزنا للغلال أقامه النبی يوسف علیه السلام . أما عن إهمال مؤرخيهم لآثار مصر القديمة فيكفى أن أنكر أن الرحالة الشهير ابن بطوطة لم ير فى آثار مدينة الأقصر شيئا يستحق أن يذكر فى كتابه «تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار» غير قبر الصالح العابد أو الحجاج الأقصرى الذى يوجد بداخل الجامع الصغير الذى أقيم بيهو معبد الأقصر المهيّب ، وقد تغيرت هذه الصورة بعد اكتشاف أسرار اللغة الهيروغليفية وبدء انفتاح المصريين المحدثين على العالم الجديد الذى فتحه هذا الاكتشاف عن مصر القديمة ، وفى رأى ريد أن المسئول الأول عن هذا التغير لمفهوم المصريين المحدثين عن مصر القديمة هو رفاعة الطهطاوى (١٨٠١ - ١٨٧٣) الذى استطاع بكتاباتة عن مصر القديمة بمجلة «روضة المدارس» التى كان يحررها وبكتابه «أنوار توفيق الجليل فى أخبار مصر وتوثيق بنى اسماعيل» أن يلعب نفس الدور الذى لعبه شامبليون للأوروبيين ، وفى رأى ريد أن رفاعة الطهطاوى كان واحدا من أبرز شخصيات مصر فى القرن التاسع عشر وأكثرهم أثرا فى تشكيل هويتها فقد استطاع بالاضافة إلى دوره فى تغيير مفهوم المصريين عن تاريخهم القديم أن يعرفهم بالحضارة الغربية التى عاش فى ظلالها وعرفها معرفة وثيقة وكتب عنها بالعربية كتابه الشهير «تخليص الأبريز فى تلخيص باريز» وفى هذا المجال فإن دوره فى نقل الحضارة الغربية لأهل مصر لا يقل أهمية عن دور ابوارد ولیم لين البريطانى الذى عاش فى مصر وعرفها ونقل حضارتها إلى بنى وطنه فى كتابه الشهير «عادات المصريين المحدثين» .

وكما لعب اكتشاف شامبليون للغة الفراعنة دورا كبيرا فى تغيير مفهوم الأوروبيين عن مصر القديمة فقد كان لصنور موسوعة «وصف مصر» التى كتبها العلماء الذين صاحبوا الحملة الفرنسية إلى مصر فى باريس بين سنتى ١٨١٠ ، ١٨٢٩ أكبر الأثر فى تعريف الأوروبيين بمصر وحضارتها بل والافتتان بها، وتحتوى موسوعة وصف مصر على ثمانى مجلدات من القطع الكبير من المثن أربعة منها عن مصر القديمة ومجلدين (من ثلاثة أجزاء) عن مصر المعاصرة ومجلدين (من خمسة أجزاء) عن التاريخ الطبيعى هذا بالاضافة إلى تسع مجلدات بنفس الحجم من اللوحات اليدوية الاخراج تضم ثلاثة آلاف لوحة عن آثار مصر القديمة (خمس مجلدات) ومصر المعاصرة (مجلدين) والتاريخ

الطبيعى (مجلدين من ثلاثة أجزاء) . وبعد سنوات من اصدار هذه المجلدات وفى سنة ١٨٢٩ صدر ملحق الأطلس الجغرافى الذى احتوى على أول الخرائط الطبوغرافية لمصر . وهكذا جاءت معرفة الأوروبيين لمصر وحضارتها القديمة ومولد علم المصريات ذاته عن طريق الحملة العسكرية الفرنسية التى حدثت وسط فترة المد الاستعماري الأوروبي وأحداث العنف والحرب التى سببها التنافس بين بريطانيا وفرنسا على امتلاك الأسواق وفرض السيطرة على الغير . وتعكس المقدمة التى كتبها فورييه J. B. Fourier لموسوعة وصف مصر والتى وافق عليها نابليون بنفسه هذا المناخ العام الذى كان سائدا فى تلك الفترة ، ففى هذه المقدمة يبدأ الكاتب بإبراز الموقع المتميز لمصر بين ثلاث قارات والتاريخ العظيم لها عندما كانت موطن العلوم والفنون منذ أقدم الأزمنة وقبل حرب طروادة ففىها درس هومر وسولون وفيثاغورس وافلاطون وإليها سعى الاسكندر وقيصر ومارك انطونيوس وأغسطس ونابليون ثم يعود فيقول أن مصر الحديثة قد تدهورت وسقطت فى هوة التخلف والبربرية حتى مقدم الفرنسيين إليها لكى يعيدوا إليها الحضارة من جديد . وتعكس لوحة غلاف موسوعة «وصف مصر» نفس هذه الرسالة وهى رسم يحيطه برواز شديد البهرجة لعدد من الآثار الفرعونية موزعة على خلفية أرض مصر الممتدة من أسوان إلى الاسكندرية ، وليس بالرسم أثر غير فرعونى أو وجه لمصرى معاصر . وفى أعلى البرواز رسم لنابليون وهو عار وفى صورة الاسكندر أو الاله أبولو ملوحا بحربة وممتطيا عربة تجرها خيول تنوس على الممالك الذين سقطوا أمامها .

## علم الآثار علم أوروبى

ولايشك أحد فى أن إعادة اكتشاف آثار مصر وتاريخها القديم يعود بالدرجة الأولى إلى العمل الكبير والجاد الذى قام به علماء أوروبا الذين توافدوا عليها منذ الحملة الفرنسية وعلى طول الفترة التى يعالجها الكتاب . إلا أن هذا العمل ارتبط بمحاولة الامبراطوريات الأوروبية البازغة استخدام علم الآثار لايجاد موقع لها فى مصر ولإبعاد المصريين عن العمل فيه – فلا غرو أن كان أمر إعادة امتلاك تاريخ مصر هو أحد أهم معارك الحركة الوطنية المصرية – وحتى لا تغيب شراسة المعركة التى كان على الأجداد



أن يخوضوها لكي يجدوا مكانا لهم في عالم الآثار فإن مؤلف الكتاب يورد نصا للفرنسي فرنيناك سان مور كتبه في سنة ١٨٢٥ يطلب فيه من أوروبا والعالم المتمددين أن يتقدم بالشكر إلى فرنسا لأنها استولت على إحدى المسلات المصرية ونقلتها إلى بلادها فأنقذتها بذلك من أيدي الجهلة التي حدث وأن كانت بأرضهم ووضعتها بالأرض التي تقدرها والتي ينبغي أن تكون فيها فالآثار كالحديقة لا ينبغي أن ينال ثمارها إلا من اهتم بها .

وعلى الرغم من المحاولات الكثيرة التي قام بها المصريون لانتزاع مكان لهم في دراسة علم الآثار إلا أن الحال يبدو أنه لم يتغير خلال المائة عام التي انقضت منذ صدور موسوعة «وصف مصر» وحتى بناء المتحف المصري بقلب القاهرة الجديدة وعلى ضفاف النيل (ميدان التحرير حاليا) وافتتاحه في سنة ١٩٠٢ ، فقد جاء المتحف وتصميمه بمثابة تذكرة للمصريين بأن آثارهم ، حتى ولو تم عرضها ببلادهم ، لازالت في غير أيديهم - فواجهة المتحف وحديقته التي يقع في وسطها تمثال ماريت مؤسس المتحف ليس بها شيء يمت إلى مصر ، فعلى الواجهة نقش أسماء أعلام علم المصريات من الأوروبيين الذين اعتبروا من مؤسسي هذا العلم ولم يرد بالقائمة اسم مصري واحد وإن كانت قد احتوت على أسماء ستة من الفرنسيين وخمسة من البريطانيين وأربعة من الألمان وثلاثة من الإيطاليين وهولندي ودنمركي وسويدي ، وفي لوحة أخرى من لوحات الواجهة نقش أسماء كبار المفكرين الكلاسيكيين ممن ساهموا في تعريف الأوروبيين بحضارة مصر القديمة : هيرودوت وارتطوسطين وماينتو وهو أبوللو ، وعلى جانبي البوابة الرئيسية وضع تمثالان لإلهتين أغريقيتين تلبسان ملابس شفاقة تظهر مفاتن جسميهما تمثالان مصر السفلى ومصر العليا ، وجاء وضع التمثالين على هذه الصورة بمثابة تأكيد على أن علم الآثار هو علم أوروبي فلم يكن لمثل هذه التماثيل أية علاقة بمصر التي لم تكن لسيدات طبقاتها العليا أي ظهور واضح في المجتمع أو حرية الخروج دون حجاب - الشيء الوحيد الذي يمكن أن يذكر الزائر بأنه أمام مبنى أقيم في مصر هو اسم الخديو عباس حلمي الثاني الذي نقش فوق البوابة الرئيسية للمتحف وإن جاءت كتابته وما صاحبه من متن باللغة اللاتينية التي يمكن القول أنه لم يكن هناك مصري يعرفها فلم تكن هذه اللغة تدرس بمدارسها وحتى سنة افتتاح المتحف الهجرية (سنة ١٣٤٢) والتي نقش فوق



البوابة الرئيسية بجوار السنة الميلادية للافتتاح فقد كانت باللغة اللاتينية وبأرقامها  
. Anno Hegirae Mcccxvii .

وكما يقول ريد فإن ما جاء من نقش على واجهة المتحف المصرى يكاد أن يكون رسالة  
للمصريين بأن «علم الآثار علم أوروبى وأن مصر القديمة التى كشف عنها هذا العلم هى  
جزء من الحضارة الغربية ليس للمصريين المحدثين أية صلة بها وهم غير مؤهلين  
لدراستها دراسة جدية» . وهكذا وعلى طول قرن كامل بعد خروج الحملة الفرنسية لم  
يستطع المصريون أن ينتزعوا مكانا لهم فى دراسة آثار أجدادهم على الرغم من  
المحاولات الكثيرة التى قاموا بها خلال ذلك القرن .

## آثار مصر فى عصر محمد على

كان محمد على فى مبدأ توليه حكم مصر ولسنوات طوال يستخدم الآثار للمساومة  
بها للحصول على المساندة الدبلوماسية والمساعدة التقنية من أوروبا وكان مستعدا فى  
سبيل ذلك لإصدار الفرمانات للأفراد والقناصل الأوروبيين للسماح لهم بالبحث والكشف  
عن الآثار فى أى مكان يطلبونه ، والحكايات كثيرة عن التجاوزات الكبيرة التى حدثت فى  
السنوات الأولى من حكم محمد على والتى نهبت فيها الآثار والتى قام بالنصيب الأكبر  
منها قنصلى بريطانيا وفرنسا هنرى سولت وفرناردينو دروفيتى اللذين كانا يستخدمان  
مقاولين من الباطن للكشف عن الآثار وتهريبها والاتجار فيها وبيعها للمتاحف الأوروبية ،  
وكانت تجارة الآثار فى عشرينات القرن التاسع عشر فى أوجها والتسارع للحصول عليها  
كبيرا شارك فيه بالإضافة إلى سولت دروفيتى الكثير من المغامرين الذين كان من بينهم  
قناصل بعض الدول كالنمسا وبلجيكا وغيرها - وفى سنوات هذا العقد كان محمد على  
كريما فى إهدائه الكثير من الآثار إلى الدول الأوروبية - وتقف السلطان المصريتان بميدان  
الكونكورد بباريس وعلى ضفاف نهر التيمس بإنجلترا مثلا على هذا الكرم الذى كان هذا  
الحاكم مستعدا لابدائه نظير مساندة هذه البلاد لسياساته ، كما أن هذا الحاكم بدا وكأنه  
على غير اهتمام بالحفاظ على آثار مصر فى هذه الفترة المبكرة من حكمه فقد أغمض  
الطرف عن أعمال الهدم التى تمت للكثير من المعابد القديمة لاستخدام أحجارها فى بناء

المصانع أو تكسية قنوات الري التي كانت تشق في أرض الدلتا ، وكاد معبد دندرة أن يهدم وأن تستخدم حجارته في بناء مصنع للنسيج بجواره . وفي سنة ١٨٢٠ أرسل شامبليون التماسا إلى محمد علي يطالبه فيه بالحفاظ على الآثار وعلى معابد مصر القديمة والتي قال في رسالته أن ثلاثة عشر منها قد تهدم منذ خروج الحملة الفرنسية من مصر ، ولا يستطيع المرء أن يحكم على جدية هذا التماس أو عن مغزاه فالأغلب أنه كان موجها لمحمد علي للتوقف عن هدم المعابد القديمة واستخدام أحجارها في بناء المصانع التي كان يقيمها ولم يكن موجها للأجانب الذين كانوا يقومون بتهريب الآثار والتي كان الأوروبيون يظنون أن مكانها ينبغي أن يكون في بلادهم ، وقام شامبليون بنفسه وبعد سنوات قليلة من تقديم التماس بقطع لوحة بديعة من معبد سيتي ونقلها إلى متحف اللوفر بباريس .

وفي ثلاثينات القرن التاسع عشر بدأت علاقة محمد علي بأوروبا تتوتر ومساندتها له تقل مما دعاه إلى إعادة النظر في سياسته نحو الآثار والتي يبدو أنه تبين أهميتها في بناء الهوية القومية التي أراد انكاسها لمواجهة ما يمكن أن تدبره له أوروبا من أخطار - وفي سنة ١٨٢٥ رأى أن يقبل نصيحة رفاعة الطهطاوي بحفظ آثار مصر بداخلها وأن يصدر مرسوما يقضى «بمنع تصدير الآثار وجمعها في متحف بالعاصمة من أجل أن يراها زوار البلاد» كما يقضى «بمنع هدم الآثار ويصرف كل الجهد للحفاظ عليها» وأرجع محمد علي عملية هدم الآثار إلى الأجانب والذين «ولو تركوا لشأنهم لما تبقى شيء منها بمصر» - وأمر المرسوم أن تذهب كل الآثار التي تجمع إلى رفاعة الطهطاوي ناظر مدرسة الألسن بالأزبكية والذي كلف هو وجوزيف هككيان الأرمني والذي لعب دورا هاما في تاريخ جمع الآثار المصرية ويوسف ضيا افندي ببناء المتحف والتفتيش على الآثار . وقد بدأ يوسف ضيا عمله بالفعل بالصعيد وأخذ يرسل الآثار التي يكشف عنها إلى القاهرة تمهيدا لوضعها في متحف مركزي . ووقفت كافة الدول الأوروبية ضد تنفيذ هذا المرسوم ووصفته فرنسا بأنه غير جاد وأنه وضع للانتقام منها ومنع قنصلها ميمو Mimaut من جمع الآثار وحفظها من تبديد محمد علي الذي اتهمته بأنه المسئول الأول عن هدم المعابد المصرية التي حدث بالفعل هدم البعض منها بعد صدور المرسوم مباشرة واستخدام حجارتها في بناء المصانع . ومما زاد من صدق الفرنسيين ما أعلنه محمد علي

بنفسه بعد عام واحد من صدور المرسوم عن نيته لاستخدام حجارة أهرام الجيزة في بناء القناطر الخيرية وهو الأمر الذي لا يعرف على وجه اليقين إن كان جادا فيه أم لا ولكنه أخذ على محمد علي مما دفع القنصل الفرنسي ميمو إلى توجيه خطاب إليه يطالبه بالحفاظ على الأهرام فهي «بالنسبة للأوروبيين أحد عجائب الدنيا السبع والآثر الموقر الذي يعتبر ملكا لكافة الشعوب وعلى الأخص الشعب الفرنسي الذي وقف على قمته نابليون مخاطبا جنوده ومذكرا إياهم بأن أربعين قرنا تنتظر إليهم . إن الأهرام وديعة تركها العالم القديم في أرض مصر للإنسانية جمعاء ينبغي أن تحفظ لها» .

ولم يقدر لرسوم سنة ١٨٢٥ أن يطبق فقد واصل الأوروبيون بعد إصداره جمع الآثار وتهريبها إلى بلادهم كما استمر هدم الآثار لاستخدام حجارتها في بناء المصانع والمنافع العامة . ومع ذلك فيمكن القول أن مجرد صدوره كان بمثابة الاعتراف من قبل الحكومة المصرية بالحاجة إلى القيام بعمل شئ لوضع حد للتدمير الذي نال الآثار كما كان نجاحا لثقفي مصر بقيادة رفاعة الطهطاوي للمطالبة بأن يلعبوا دورا في دراسة وحفظ آثار بلادهم .

## آثار مصر في عصر خلفاء محمد علي

وحتى منتصف القرن التاسع عشر كانت مصر بقيادة محمد علي ترفض الدخول في شبكة المواصلات العالمية التي بدأت تعد في ذلك الوقت باختراع القطار والمراكب البخارية والتلغراف وغير ذلك من وسائل النقل والمواصلات الحديثة ولذا فقد ظلت بعيدة عن رجل أوروبا العادي وصناعة السياحة التي بدأت تظهر في ذلك الوقت . ولم يبدأ السواح والأجانب في التدفق على مصر بأعداد كبيرة إلا بعد وفاة محمد علي وإنشاء هذه الشبكة التي بدىء فيها عندما تولى عباس الأول حكم مصر في سنة ١٨٤٨ وقبله العرض البريطاني الذي كان محمد علي قد رفضه لمد خط حديدي بين القاهرة والاسكندرية ومجئ سعيد باشا من بعده إلى كرسي الحكم في سنة ١٨٥٤ وإعادته للنفوذ الفرنسي الذي كان قد راح إبان حكم سلفه وقبله عرض الفرنسيين بشق قناة السويس لايصال البحرين الأبيض والأحمر . وهو العرض الذي كان قد رفضه محمد علي أيضا ، ويدخل مصر



شبكة المواصلات العالمية والتوسع فى مد الخطوط الحديدية زادت معرفة العالم بها وبآثارها وبدأت تتدفق عليها أفواج السواح والتجار والمغامرون بأعداد كبيرة .

ولم يأت هذا التدفق الكبير إلى مصر مباشرة فقد كان عهد عباس منفلقا طورد فيه الفرنسيون وأنصارهم وأوقف العمل فى الآثار وأغلقت المدارس على مختلف أنواعها بما فيها مدرسة الألسن والمتحف الصغير الذى ألحق بها ونفى ناظرها رفاعة الطهطاوى إلى الخرطوم . ولم يحدث الانفتاح الكبير على العالم وعلى أوروبا إلا بعد أن تولى الحكم سعيد باشا الذى أعاد الفرنسيين إلى مصر وعمل على إرضاء حكام أوروبا وبدأ طريق الاستدانة من بيوت المال الأوروبية . أما عن الآثار فقد كان سعيد باشا كريما بها فقد أهدى بعض معروضات المتحف الذى كان قد أسسه محمد على وانتقل إلى مدرسة المهندسخانة بعد إغلاق مدرسة الألسن إلى السلطان عبدالعزيز الذى لم يكن يعرف عنه اهتمامه بالآثار ثم قام بإهداء كل المتحف إلى صديقه أرشيدوق النمسا ماكسميليان فى سنة ١٨٥٥ . وتوجد هذه المجموعة من الآثار الآن فى متحف الفن التاريخى بـ *Kunsthistorischen Museum* .

وأعاد سعيد باشا رفاعة الطهطاوى من منفاه بالخرطوم إلى منصبه القديم كما أعاد فتح الباب أمام الأوروبيين الراغبين فى البحث عن الآثار . وفى سنة ١٨٥٠ وصل إلى مصر عالم الآثار مارييت ليبدأ رحلة استمرت بمصر حتى مماته فى سنة ١٨٨١ وكان لها أكبر الأثر فى تاريخ علم الآثار بمصر عاصر خلالها العديد من الأحداث والشخصيات التى لعبت أهم الأدوار فيه . وكان مارييت قد وصل إلى مصر فى مهمة لجمع مخطوطات الأديرة القبطية لصالح المتحف الوطنى بفرنسا فلما فشل فى هذه المهمة بسبب الموقف الحازم الذى اتخذه بطريق الأقباط بمنع دخول الأجانب الأديرة بعد السرقة الكبيرة لمخطوطاتها والتى حدثت لصالح المتحف البريطانى قبل وصول مارييت بسنوات . انتقل للبحث فى منطقة سقارة حيث قىض له أن يكتشف معبد السرابيوم من تحت الرمال التى كانت قد ردمته . ونال مارييت بسبب هذا الاكتشاف شهرة كبيرة أعطى بعدها امتيازا للحفر والحق فى استخدام المئات من عمال السخرة بفرمان من سعيد باشا . وفى سنة ١٨٥٨ تم تعيينه بالحكومة المصرية وكلف بإنشاء المتحف والذى عادة ما يعاد فضل انشائه إليه ودون أى ذكر للمحاولة التى قام بها محمد على ورفاعة



الطهطاوى قبل ذلك بسنوات عديدة والتي سبقت فيها مصر الكثير من الدول الأوروبية ذاتها . وبرز نجم مارييت خلال عمله بمصر والذي استمر حتى وفاته . فبالإضافة إلى ما قام به من أعمال فى المتحف المصرى فقد كان مسئولاً عن اشتراك مصر فى المعارض الدولية وفى تنظيم احتفالات افتتاح قناة السويس وكتابة نص كلمات أوبرا عايدة . وكان مارييت موزع الولاء فهو من جهة موظف بالحكومة المصرية التى أراد أن يخدمها ومن جهة أخرى مواطن فرنسى وطنى مخلص لبلده التى كانت سياستها هو الحد من استقلال مصر تمهيدا لضمها إلى أملاكها . وقد تزامن انشاء المتحف فى مصر مع نشأة الكثير من المتاحف فى أوروبا والتى كانت تقام بها كرمز للقوة والعزة القومية والرأسمالية التى كانت توجه سياسة أوروبا فى ذلك الوقت . أما فى مصر فقد ساعد الأوروبيون انشاء المتحف فيها بغرض استخدامه كأحد الأدوات لاختراق مصر تمهيدا للاستيلاء عليها . وبطبيعة الحال فلم يكن للمتحف المصرى نفس الأهمية والظهور الذى كان للأدوات الأخرى التى استخدمت فى هذا المجال كقناة السويس أو تجارة القطن أو القروض الدولية أو الامتيازات الأجنبية أو القضاء المختلط .

وعلى الناحية الأخرى فقد كانت هناك الحركة الوطنية البارزة والتى أراد فيها الوطنيون أن يستخدموا الآثار والمتحف الناشئ للتعبير عن الإرادة الوطنية ولكى يكون أداة من أدوات الاستقلال والعزة القومية . ويمكن القول أن الخديو اسماعيل كان راعيا لهذه الحركة التى لعب فيها رفاة الطهطاوى دورا رائدا . وأفلح اسماعيل فى أن ينشئ مدرسة للمصريين لتعليم لغة مصر القديمة (مدرسة اللسان القديم) على الرغم من محاولات الأوروبيين لمنع انشائها . وفى سنة ١٨٧٠ كلف الخديو هينريش بروجن عالم الآثار الألمانى الشهير بإقامة هذه المدرسة والتى حاربها مارييت منذ إقامتها وحتى أفلح فى إغلاقها بعد خمس سنوات من افتتاحها ولكن بعد أن كان قد تخرج منها الأثرى الكبير أحمد كمال (١٨٥١ - ١٩٢٣) وآخرون . ويمكن القول أن عصر اسماعيل شهد نهضة كبرى كما شهد مولد برجوازية مستتيرة كان من الممكن أن يكون لها أكبر الأثر فى بناء مصر الجديدة والقوية لولا الهزيمة التى لحقت بهذا العصر بسبب الأزمات المالية والسياسية والاجتماعية الاقتصادية التى حلت به والتى أدت إلى احتلال مصر . ومن التبسيط المخل أن يقال أن هذه الهزيمة جاءت فقط بسبب سياسة اسماعيل المالية

وقبوله الاستدانة من الدول الأوروبية على مقاييس واسعة فالحقيقة هي أن مصر كانت مستهدفة للاستيلاء عليها من دول أوروبا التي كانت في أوج توسعاتها الاستعمارية في ذلك الوقت .

وفي خلال حكم اسماعيل تأسست الكثير من معاهد العلم والثقافة : دار الكتب والجمعية الجغرافية ودار الأوبرا والمسرح القومي ومدرسة دار العلوم كما أعيد تنظيم التعليم وانشئت المدارس التجهيزية والثانوية الحديثة وظهرت الصحافة وأنشئ مجلس للنواب وشاركت مصر في المعارض والمؤتمرات العلمية الدولية . وفي حقل الآثار كان الطهطاوي وعلى مبارك وأحمد كمال يمثلون الاجيال المتعاقبة من المصريين التي بدأت العمل فيه على الرغم من الصعوبات البالغة التي كان يضعها مارييت أمامهم وأصبح المتحف المصري الذي تأسس في بولاق سنة ١٨٥٨ وافتتح في سنة ١٨٦٢ وانتقل إلى مبناه القائم اليوم في سنة ١٩٠٢ مركزا يتعرف فيه الوطنيون على هويتهم . وكان كتاب الطهطاوي «أنوار الجليل» الذي سبق الحديث عنه فتحا جديدا في كتابة التاريخ بالعربية فقد اعتمد لأول مرة على الوقائع والكتابات القديمة التي كانت قد فكت رموزها بدلا من النقل عن الكتب السابقة دون تمحيص .

## الاحتلال البريطاني والاتفاق الودي لسنة ١٩٠٤

ولم يمس احتلال مصر في سنة ١٨٨٢ ودخولها ضمن أملاك الامبراطورية البريطانية الطريقة التي كان علم الآثار يدار بها إلا أن اهتماما اكبر اعطى للكلاسيكيات وللتاريخ اليوناني الروماني الذي كان حتى ذلك التاريخ مهملًا ولم يكن ضمن اهتمامات المصريين ، وربما عاد اهتمام البريطانيين بالكلاسيكيات الى أن بناء الامبراطورية كانوا يعتبرون أنفسهم الورثة الشرعيين للامبراطورية الرومانية وحراس الحضارة الاغريقية القديمة التي كانت دراستها تشكل مادة أساسية في مناهج مدارسهم وجامعاتهم ، وكان جلادستون رئيس وزراء بريطانيا الذي أعطى الأمر للجيش البريطاني بغزو مصر استاذا في علم الكلاسيكيات وصاحب مؤلفات كثيرة عن هومر وغيره من كبار مفكرى الإغريق واللاتين الاقدمين كما كان كرومر المندوب السامي البريطاني في مصر من نفس هذه المدرسة.

ويعود الاهتمام أيضا بهذا العصر الى الجاليات الأجنبية الكبيرة التي بدأت تنشأ في مصر في ذلك الوقت وعلى الأخص بمدينة الإسكندرية التي كان اليونانيون والاطاليون يمثلون الجزء الأكبر فيها والتي لابد وأن شهدا الاهتمام بآثار بلادها الأصلية التي كانت تشهد حركات تحرير وطنية ، ولعبت هذه الجاليات دورا هاما في تمويل وإنشاء متحف الآثار اليونانية الرومانية بمدينة الاسكندرية الذي افتتح في سنة ١٨٩٢ بحضور الخديو عباس حلمي الثاني ، وكان للمتحف مدير ايطالي تعينه بلدية الاسكندرية التي كانت مسئولة عنه ، حتى منتصف القرن العشرين عندما ضم الى مصلحة الآثار ، ولابد من التنويه هنا من أن المصريين بدأوا يعنون أهمية هذا العصر بل وأهمية دراسة الكلاسيكيات في هذه السنوات أيضا ، وفي سنة ١٨٧٢ نشر العالم المصري الفذ محمود الفلكي (١٨١٥ - ١٨٨٥) نتائج أبحاثه وحفائره عن مدينة الإسكندرية القديمة في مجلد نشر باللغة الفرنسية لا يزال يعتبر مرجعا هاما عن التاريخ اليوناني الروماني القديم لهذه المدينة ، وبعد ذلك بأعوام نشر على مبارك (١٨٢٣ - ١٨٩٢) في كتابه «الخطط» فصولا عن هذا العصر ، ثم جاءت ترجمة الكلاسيكيات اليونانية الى العربية والتي كان من روادها سليمان البستاني وجورجي زيدان ثم لطفى السيد من بعدهما ونهاية ب طه حسين رائد الدراسات الكلاسيكية في مصر ومؤسس مدرستها العتيدة فيها .

ولم يغير كرومر من عمل مصلحة الآثار التي ضمها الى نظارة الأشغال العمومية وتركها في أيدي الفرنسيين التي كان قد اختير لادارتها عالم الآثار ماسبيرو (١٨٤٦ - ١٩١٦) بعد وفاة مارييت في سنة ١٨٨١ وكان ماسبيرو وقت اختياره مديرا للبعثة الفرنسية بمصر التي كانت قد تأسست في سنة ١٨٨٠ وسميت بالمدرسة الفرنسية بالقاهرة ثم المعهد الفرنسي للآثار الشرقية في سنة ١٨٩٨ وهو المعهد الذي لا يزال قائما حتى اليوم ، وقد لعب هذا المعهد دورا هاما في ميدان الآثار في مصر وتميز بإصداراته المرجعية عن بحوثه وكشوفه التي كانت تطبع بمطابعه الحديثة بالقاهرة وكذلك بسبب صلته الوثيقة بمصلحة الآثار فقد خرج من بين علمائه جميع مديري هذه المصلحة وحتى سنة ١٩٢٦ (باستثناء دي مورجان الذي شغل المنصب لخمس سنوات بين سنتي ١٨٩٢، ١٨٩٧) .

وربما عاد عدم تدخل كرومر فى أعمال مصلحة الآثار وعدم تشجيعه لإنشاء معهد بريطانى لدراسة الآثار بمصر كذلك الذى أنشأته فرنسا وألمانيا بعد ذلك بسنوات الى أنه كان يسعى لارضاء فرنسا حتى يمكن الحصول على موافقتها على استيلاء بريطانيا على مصر وهو الأمر الذى تم بالفعل بعد ذلك بسنوات فى الاتفاق الودى الذى أبرم فى سنة ١٩٠٤ والذى يعرفه العرب باتفاق سايكس - بيكو . وفى هذا الاتفاق وافق البريطانيون على بقاء ادارة مصلحة الآثار المصرية فى يد الفرنسيين ، ولاشك أن السياسة البارة التى اتبعها ماسبيرو فى ادارة مصلحة الآثار قد ساهمت فى نجاح سياسة كرومر فى الوصول الى هذا الاتفاق فقد غير ماسبيرو سياسة المواجهة التى كان يسير عليها سلفه مارييت وفتح الباب أمام البعثات البريطانية التى كانت تمول فى ذلك الوقت من صندوق خاص Egypt Exploration Fund - وفى هذه الفترة برز الأثرى البريطانى الشهير فلندرز بترى باكتشافاته الكبيرة التى سلك فى الوصول اليها طرق البحث العلمى . كما فتح الباب أمام البعثات الألمانية وعين مساعدا له هنرى بروجن الألمانى - وكانت ألمانيا فى ذلك الوقت ترنو ان يكون لها موضع قدم فى مصر خاصة بعد أن توحدت واصبحت قوة عسكرية لا يستهان بها وقوة علمية وثقافية مهيبة ببروز نجم معاهدها العلمية وجامعاتها ، ولابد من التنويه بأنه كان لألمانيا (أو بروسيا) وجود كبير فى اوائل القرن التاسع وقت نشاط الأثرى الكبير لسبسيوس ، وقد توج النشاط الأثرى الألمانى بإنشاء المعهد الألمانى للآثار بالقاهرة فى سنة ١٩٠٥ .

أما أكبر الأثر الذى تركه ماسبيرو فقد كان فى فتحه الباب امام المصريين للدخول فى حقل الآثار وكان أحمد كمال خريج مدرسة اللسان القديم التى أسسها بروجن فى سنة ١٨٧٠ ولم يقدر لها أن تستمر اول اثرى مصرى يعين فى مصلحة الآثار . وكان مارييت قد نجح فى اغلاق هذه المدرسة وعدم الاعتراف بها ومنع تعيين خريجيها ولذا فقد ظل أحمد كمال يتنقل بين مختلف الوظائف وحتى التحاقه بالعمل بمتحف بولاق كمترجم فى سنة ١٨٨١ ، وبعد تعيينه بشهور لمع اسمه بسبب ما أداه لانقاذ موميات ملوك الفراعنة التى كانت قد اخفيت فى احدى مغارات الجبل المطل على الدير البحرى بالاقصر فى عهد الأسرة الواحدة والعشرين من التبديد الذى لحقها من أسرة عبدالرسول التى كانت قد كشفتها وحرصت على اخفاء سرها وأخذت تبيع مومياتها الواحدة بعد الأخرى ، وصاحب



أحمد كمال بروجن فى مهمة انقاذ هذه الموميات والتي تمت بنجاح ، ولمع اسم احمد كمال وكلف بعمل مدرسة صغيرة داخلية للمصريات بالمتحف كان يدرس فيها اللغة المصرية القديمة والفرنسية والتاريخ ، وكان هناك مدرسون آخرون يدرسون اللغة العربية والحساب والجغرافيا ، وأفلحت المدرسة فى الاستمرار خلال ثورة عرابى ودخول الانجليز وحتى تخريج أول وآخر دفعة لها فى سنة ١٨٨٥ ، وعين خريجوها بالمتحف فى وظيفة مفتشين مساعدين للآثار بمرتب قدره ستين جنيها فى السنة . ورقى أحمد كمال الى وظيفة نائب مدير المتحف التى كان يشغلها بوريان فى سنة ١٨٩١ وبعد أن ظلت الوظيفة خالية لأكثر من ست سنوات . وتمت هذه الترقية فى وقت ادارة جريبو الذى شغل منصب مدير المتحف فى أعقاب استقالة ماسبيرو فى سنة ١٨٨٦ وحتى سنة ١٨٩٢ . وأغلب الظن أن ترقية أحمد كمال كانت بسبب رغبة جريبو فى تفادى تعيين بريطانى فى هذا المنصب فقد وجد فى تعيين مصرى فيه سببا وجيها يمنعه من تعيين بريطانى .

المصرى الآخر من خريجى مدرسة اللسان القديم الذى وجد مكانا له فى حقل الآثار هو أحمد نجيب (١٨٤٧ - ١٩١٠) الذى قام بترجمة كتاب ( أجرومية اللغة القديمة) لبروجن الى اللغة العربية فكان بذلك اول من كتب بالعربية عن هذه اللغة القديمة. واستفاد أحمد نجيب ، كما استفاد من قبله أحمد كمال من التنافس الذى كان قائما بين فرنسا وانجلترا على قيادة علم الآثار وقت الفترة التى ترك فيها ماسبيرو ادارة المتحف بين سنتى ١٨٨٦ ، ١٨٩٩ وعين بالمتحف حتى يمتنع تعيين انجليزى فيه . وقد عمل ماسبيرو عند عودته لادارة المتحف فى سنة ١٨٩٩ وحتى وفاته فى سنة ١٩١٦ على ازالة هذا التنافس الذى مهد به لعقد اتفاق سنة ١٩٠٤ الودى .

## الآثار العربية والاسلامية

كان من اثر توسع القاهرة فى عصر اسماعيل وانتقال نخبها للعيش فى المناطق الجديدة التى تم تخطيطها وزودت بخطوط المياه والانوار وشقت فيها الطرق الواسعة وربطت بغرب النيل بإقامة كوبرى قصر النيل اهمال القاهرة القديمة وماحوته من آثار عربية واسلامية مما دعا الخديو اسماعيل الى انشاء لجنة للحفاظ على هذه الآثار فى سنة

١٨٦٩ عين لادارتها المهندس المعماري جوليس فرانز الألماني والموظف بإدارة الأوقاف التي كانت تتبعها هذه الآثار. وقام فرانز بجمع بعض الآثار وعرضها بجامع الظاهر ببيبرس بالقاهرة ، الا أن عمل اللجنة سرعان ما تعثر بسبب الازمة المالية التي حاقت بالبلاد مما دعا المؤتمر الدولي للمستشرقين الى دعوة الحكومة المصرية للموافقة على انشاء لجنة مشتركة للعمل على الحفاظ على هذه الآثار وقبل الخديو توفيق الدعوة وتشكلت اللجنة من عدد من المهتمين بهذه الآثار من المصريين والأجانب فى سنة ١٨٨١ واثناء أحداث الثورة العرابية ، وعندما احتل الانجليز مصر اعيد تشكيل اللجنة بعد ان أبعد عنها محمود سامى البارودى وغيره من أنصار الثورة العرابية وان كان قد أبقى فيها على على مبارك ومحمود الفلكى بعد أن أظهرها ولاعها للخديو توفيق. ودفع اللورد كرومر العمل باللجنة ودبر لها من صندوق الدين ميزانية كافية لبناء متحف للآثار العربية والاسلامية ولدار الكتب وهو المبنى الذى اقيم على الطراز الاسلامى وافتتح فى سنة ١٩٠٢ بحضور الخديو عباس حلمى الثانى والذى لازال قائما حتى اليوم بميدان باب الخلق بالقاهرة.

ولم يكن عمل اللجنة سهلا فقد تنازعت مصالح الجهات المختلفة التى كانت تتشكل منها ، وكانت اللجنة تابعة لإدارة الأوقاف التى كان الخديو توفيق ومن بعده عباس حلمى يحرصان على أن تتبعهما وأن تكون تحت سيطرتهمما بسبب أن هذه الادارة كانت تتيج لهما دخلا لم يكن الحصول عليه محتاجا لموافقة السلطة البريطانية الحاكمة ، وأدى هذا الحرص الى الكثير من النزاعات التى كان يثيرها رئيس وأعضاء اللجنة من موظفى ادارة الأوقاف مع زملائهم من أعضاء اللجنة من الأوروبيين ممن كان لهم جدول أعمالهم أو من أعضاء اللجنة من الوطنيين ممن كانوا يرغبون فى أن يجعلوا من هذه الآثار تراثا قوميا يثرى الحركة الوطنية ، وقد لعبت الصدفة فى أن يقوم بهذا الدور حسين فخري وزير الاشغال ويعقوب ارتين نى الاصول الارمينية اللذان دفعا بالمصريين للعمل باللجنة وشجعا الحفاظ على الآثار من التبيد ومن سوء الاستخدام ، وكان اول من التحق بالعمل باللجنة من المصريين على بهجت (١٨٥٤ - ١٩٢٤) الذى كان قد بدأ اهتمامه بالآثار الاسلامية والعربية فى سنة ١٨٨٧ عندما قام بترجمة محاضر جلسات اعمال اللجنة التى كانت تكتب باللغة الفرنسية الى اللغة العربية بتكليف من أرتين الذى توسم فيه المستقبل

الحسن وأرسله لدراسة هذه الآثار بالمعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة الذي كان قد بدأ دراستها العلمية بوصول رائد هذه الدراسات السويسرى ماكس فان برشم Max Van Berchem . ولع اسم على بهجت بسبب كتاباته العلمية التى وجدت طريقها للنشر فى أمهات المجلات العلمية ويسب حفاثره فى منطقة القسطنطينية التى أعاد اكتشافها وتنبه الى أهميتها التاريخية البالغة.

وأتاح قيام الحرب العالمية الأولى وعودة جوليس فرانز مدير المتحف الى ألمانيا الفرصة أمام على بهجت لكى يصبح مديرا لهذا المتحف فكان بذلك اول مدير مصرى له .

## الآثار القبطية

جاء الاهتمام بالآثار القبطية متأخرا فلم تكن بتقسيمات التاريخ المصرى المعمول بها فترة قبطية بسبب أن أمور مصر لم تتولاها أبدا حكومة قبطية أو أمير قبطى سكت النقود باسمه او كان مؤسسا لأسرة حاكمة. وطبقا لهذه التقسيمات فقد سقط المصريون من التاريخ على طول الفترة اليونانية - الرومانية (٣٣١ قبل الميلاد - ٦٤١) والتي انتقلوا منها الى الفترة الاسلامية مباشرة . ومما ساهم فى تأخر الاهتمام بالآثار القبطية وقوع معظمها بداخل آثار مصر القديمة ومعابدها التى كان قد احتلها المصريون عندما دخلوا المسيحية وغيروا من معالمها وحولوها الى أماكن لعبادتهم مما أحدث تشويها لهذه الآثار القديمة التى كان الاهتمام بها يسبق أى اهتمام آخر . وبالإضافة الى ذلك فإن الأقباط أنفسهم، مثلهم مثل باقى المصريين، لم يكونوا على اهتمام بآثار أجدادهم . ويروى مرقس سميكة فى مذكراته انه دخل ذات يوم على البطريق كيرلس الخامس فى سنة ١٩٠٨ فوجده مشغولا بنزع الأغلفة الفضية لعند من الأناجيل القديمة التى يعود تاريخها إلى القرنين الرابع والخامس عشر من أجل تنويرها وإعادة استخدامها ، وقد استطاع مرقس سميكة أن يقنع البطريق بالآ يفعل ذلك وأن يتركها سليمة لتصبح نواة لمتحف قبطى.

واستطاع مرقس سميكة (١٨٦٤-١٩٤٤) بفضل مثابرته أن يقوم بما يكاد أن يكون عملا فرديا بإنشاء المتحف القبطى الذى افتتح فى سنة ١٩٠٨ ، واستطاع سميكة أن

يحصل على مساندة البابا كيرلس الخامس الذى تولى كرسى البطريركية لأكثر من من ثلاث وخمسين سنة (١٨٧٤-١٩٢٧) بعد أن هانته وتوقف عن نقده بسبب موقفه ضد حركة الاصلاح الدينى التى كان قد بدأها سلفه البابا كيرلس الرابع فى خمسينات القرن التاسع عشر والتى كان مرقس سميكة أحد أبنائها ومن أشد المؤيدين لها ، وشهدت فترة البابا كيرلس الخامس نزاعا مستمرا بين البطريرك والعلمانيين أعضاء المجلس الملى والداعين إلى الاصلاح ، وكأقأ البطريرك سميكة بالموافقة على بناء المتحف وعلى اعطائه المبني التاريخى الذى يقع فيه اليوم وعلى السماح له بزيارة الكنائس والأديرة على طول البلاد وحتى الخرطوم لانتقاء ما يصلح من مقتنياتها للعرض به أما عن تمويل المتحف فقد استطاع سميكة أن يحصل عليه عن طريق التبرعات التى جاعته من أعيان الأقباط والمسلمين وكذلك من لجنة الآثار العربية التى وافقت على رعاية المتحف ومده بإعانة مالية سنوية. ويعتبر المتحف القبطى الوحيد من بين متاحف مصر الذى قام ومول بجهد شعبى وظل شبه مستقل حتى دخوله مصلحة الآثار وافتتاحه رسميا بحضور الملك فاروق فى سنة ١٩٤٦.

ويمكن القول أن ظهور المتحف القبطى كان تعبيرا عن خروج الأقباط من نظام الملة وانتقالهم إلى نظام المواطنة الكاملة فى إطار الدولة القومية فقد اكتشفوا عن طريقه أن لهم تاريخا أكثر مجدا وإثارة للفخر من ذلك الذى عاشوا فى ظله على طول تاريخهم الذى لم يعرف غير المساكين والمضطهدين من الشهداء أو رهبان الصحراء فقد رأوا فيه مجدا يصلهم بحضارة الفراعنة العظيمة . وبهذه الرؤيا الجديدة دخل الأقباط الحركة الوطنية مرتفعى القامة وأكثر ثقة بالنفس وبون خوف من الاندماج الكامل فى الوطن الكبير والجديد الذى كان يتشكل فى ذلك الوقت.

## الخلاصة

كتاب فراعنة من ؟ كتاب موثق يعالج تاريخ الكشف عن الآثار المصرية فى إطار تاريخ مصر الحديث ويثير قضايا كثيرة ويفتح الباب واسعا لإعادة التفكير فيما حمله الكشف عن حضارة مصر القديمة المبهرة من نزاع بين كاشفيها من الأوروبيين الذين اعتبروا أن



من حقهم الاحتفاظ بها لأنفسهم والوطنيين من أحفاد بناء هذه الحضارة الذين اعتبروها ملكا لهم ونقطة ارتكاز لبناء وطنهم الجديد ، وهو كتاب يعالج أيضا أزمة البحث العلمى عندما تتعارض نوايا ولاء القائمين به مع أسسه الراسخة فى العالمية والموضوعية وعندما يستخدم كأداة لتحقيق أهداف هى أبعد ما تكون عن أسسه المثالية ، وعلى الرغم من أن الكتاب يعالج فترة القرن التاسع عشر إلا أن فى قراءته فائدة كبرى لمن يريد أن يعتبر فالكثير مما يحدث أمامنا اليوم فى مصر قريب جدا مما حدث فيها خلال ذلك القرن.

## اختطاف الجغرافيا .. بعد اختطاف تاريخ مصر \*

كنت على وشك الانتهاء من كتابة مقال أرجع فيه السبب وراء إهمال مصر وبلاد الشرق عامة لتاريخها وقلة المشتغلين من أبنائها بعلم الآثار والكتابة فيه إلى عملية الاختطاف التي قامت بها القوى الكبرى لهذا التاريخ بعد استيلائها على هذه البلاد في أواخر القرن الثامن عشر وأوائل القرن التاسع عشر، وهو التاريخ الذي أعادت هذه القوى اكتشافه ورأت انتزاعه منها ونسبته إلى نفسها ، فلم يكن من المقبول أن يكون للسكان المحدثين لهذه البلاد أية صلة بهذا التاريخ العظيم أو بهذه الحضارات المجيدة ، وقد دفعنى البحث فى سبب هذا الإهمال ما لفت نظرى عندما كنت أعد بحثا عن أثر تطور التقنية على ظهور وسقوط الحضارات القديمة فى مصر وبلاد الشرق الأدنى من أن كل مراجع البحث ويون استثناء واحد كتبها أوروبيون أو أمريكيون ، وليس بينها واحد كتبه مواطن من هذه البلاد.

وما كدت أن اقترب من الانتهاء من هذا البحث حتى أرسلت لى مجلة الهلال نص خبر نشرته مجلة روز اليوسف القاهرية بعددها الصادر فى ٢٨/١٢/٩٨ عن سرقة وتهريب الحفريات من بقايا الحيطان القديمة التى يعود عمرها إلى عشرات الملايين من السنين، والتى حفظت فى صخور الصحراء الواقعة إلى الغرب من منطقة الفيوم إلى الخارج ، لكى أعلق عليه وأبين لقراء «الهلال» ماهية هذه الحفريات ، وللحق فليست هذه أول مرة اتكلم فيها عن التبيد الذى يجرى للحفريات والآثار الموجودة بالصحراء فمن خبر الصحراء وعرفها عندما كانت بكرا وبلا طرق مرصوفة، وقبل أن تخرقها السيارات القادرة أو غيرها من وسائل النقل أو الاتصال الحديثة يعرف كم راح منها من آثار ومن حفريات وكم فسد منها من أماكن فريدة فى مناظرها وكم تبدد منها من ثروات معدنية أو حيوية.. وتتشابه هذه الوقائع والخبر الذى نشرته مجلة روز اليوسف ولحد كبير بالوقائع التى قدمت لاختطاف تاريخ مصر فنحن الآن بصدد عملية معاملة تعاد فيها عملية اختطاف جغرافية مصر ، وفى هذه العملية تقوم قوة أكبر بالاستيلاء خلسة على صحارى مصر،

---

\* نشر هذا المقال بمجلة الهلال عدد شهر مارس سنة ١٩٩٩ .

وقصر الدراسة الجادة لها عليها ونهب علاماتها وآثارها، وتحويل بعض أماكنها المتميزة إلى قرى سياحية لكي تكون ملاعب لأهلها.

ومن مأسى الزمان أن يجيء هذا الاختطاف بعد أن كاد المصريون خلال نهضتهم القومية الكبرى أن يحرروا تاريخهم وجغرافيتهم إلى حد كبير ، صحيح أن تحرير التاريخ لم يستكمل أبداً إلا أن تحرير الجغرافيا، كاد أن يستكمل فقد كان لمصر عند منتصف الستينات مدرسة كبيرة لها مراجع علمية كتبها مصريون كان فيها القول الفصل والتي لم يكن لأى دارس لصحارى مصر غنى عنها.

## حفريات الفيوم

تعتبر منطقة الفيوم من أهم مناطق العالم فى دراسات علم الحياة القديمة وهو العلم الذى يبحث فى بقايا الحيوانات والنباتات التى عاشت فى غابر العصور الجيولوجية السحيقة والتى حفظت كحفريات بين فترات الصخور التى تكونت خلال تلك العصور، وفى ظروف ملائمة سمحت بالحفاظ عليها دون أن تتحلل إلى عناصرها الأولية وتعود إلى تراب كما هى القاعدة العامة لما يحدث لكل حي بعد مماته. والحفريات لذلك نادرة وهى أندر ما تكون للحيوانات والنباتات البرية فهذه تسقط على الأرض بعد وفاتها وتتعرض للهواء وتلف فى أيام وتتحلل إلى عناصرها الأولية دون أن تترك وراءها شيئا يعكس الأحياء التى تعيش فى البحار ففرصة الحفاظ على جزء ولو صفر منها أكثر بكثير من فرصة الأحياء التى تعيش على الأرض فأمام بعضها فرصة أن تتردم تحت وابل الرواسب التى تحملها الأنهار إلى البحار فتحجزها عن الأكسجين وعوامل الفناء الأخرى ، وتعود أهمية منطقة الفيوم إلى أنها واحدة من مناطق العالم القليلة التى حفظت فى صخورها القديمة أعدادا كبيرة من الأحياء البرية، التى أدت دراستها إلى فهم أفضل لنشأة وتطور الحياة فى القارة الأفريقية وعلى الأخص ثديياتها ورئيسياتها.

ويعود قصب السبق للكشف عن هذه الحفريات بل ولدراسة صحارى مصر إلى الأجانب ، وكان شواينفورت العالم الألمانى الذى عاش بمدينة حلوان بمصر منذ سبعينات القرن التاسع عشر وحتى مطلع الحرب العالمية الأولى أول من سجل وجود بقايا عظام وأسنان سمك القرش وبعض الحيتان فى الرواسب البحرية القديمة بجزيرة القرن ببحيرة قارون فى سنة ١٨٧٧ وفى جرف جبل قصر الصاغة إلى الشمال من البحيرة فى نفس العام.. وقد أرسل شواينفورت هذه البقايا إلى العلامة الألمانى داميخ للدراسة ، وفى سنة ١٨٩٨ ، وبعد أقل من عامين من إنشاء هيئة المساحة الجيولوجية المصرية أرسلت الهيئة بعثة إلى الفيوم لدراستها بقيادة الجيولوجى البريطانى بيدنل الذى رفع أول خريطة للمنطقة الجبلية التى تحف شمال بحيرة قارون، والتى جمع منها عددا كبيرا من الحفريات

الفقارية التي أرسلها للدراسة للعالم الانجليزى آندروز الذى وصل إلى مصر للمشاركة فى بعثة المساحة الجيولوجية المصرية . وكان من نتيجة هذا التعاون اكتشاف عدد كبير من بقايا الثدييات الكبيرة وعلى الأخص من فصيلة الأفيال التى ركبت هياكلها فى كل من متحف التاريخ الطبيعى بلندن والمتحف الجيولوجى بمصر والذى كان قد انتهى بناؤه بميدان التحرير بالقاهرة فى سنة ١٩٠٢ ، وصمم خصيصا بقاعة ذات سقف عال لاستقبال هياكل الأفيال العظيمة التى وصل ارتفاع بعضها لأكثر من مترين وثلاثة أرباع المتر، وقد هدم هذا المبنى فى أوائل الثمانينات لوقوعه فى مسار مترو الانفاق الذى كان يجرى بناؤه فى ذلك الوقت على الرغم من عديد المذكرات التى قدمت للمسئولين عن المسارات البديلة . التى كان من الممكن لخط مترو الانفاق اختراقها للحفاظ على المبنى . ويهدم مبنى المتحف الجيولوجى القديم لم يعد هناك مكان يمكن رؤية هذه الأفيال الهائلة فيه إلا فى لندن ونيويورك.

وبعد انتهاء أعمال هيئة المساحة الجيولوجية بالمنطقة فى سنة ١٩٠٥ قام ماكجراف الألمانى الذى سكن الفيوم حتى سنة ١٩٠٩ بجمع العديد من الحفريات القديمة من صخور المنطقة وبيعها لمختلف المتاحف بألمانيا وعلى الأخص لمتحف التاريخ الطبيعى بمدينة ميونيخ الذى هدم خلال الحرب العالمية الثانية. وفى سنة ١٩٠٧ أوفد المتحف الأمريكى للتاريخ الطبيعى بعثة بقيادة العالم الأمريكى الشهير أوزبورن لجمع ودراسة أفيال منطقة الفيوم القديمة نقلت فى أثرها حفريات كثيرة منها إلى نيويورك ، وأوفدت جامعة بيل بعثة لدراسة المنطقة بين سنة ١٩٦١ - ١٩٦٧ وجامعة ديوك بالولايات المتحدة بين سنة ١٩٧٤ و١٩٨٦ واهتمت البعثتان الأخيرتان ببقايا الفقاريات الصغيرة وعلى الأخص ما انتمى منها إلى الثدييات العليا والرئيسيات والقرود.

وكانت جميع البعثات الأخيرة تحت إشراف هيئة المساحة الجيولوجية المصرية ولايعرف أن أية حفريات قد خرجت من مصر بواسطتها . ولم يبرز من المصريين فى دراسة الحفريات الفقارية القديمة الكثيرون فقد فقدت مصر أحد أخصائىها النابهين هو المرحوم الدكتور يوسف شوقى مصطفى الاستاذ السابق بجامعة القاهرة الذى ظل مهتما بهذه الدراسات خلال الخمسينات ثم حول نشاطه مبكرا وبعد سنوات قليلة من عودته من البعثة فى سنة ١٩٥١ من ميدان العلوم إلى ميدان الموسيقى والغناء.

## تاريخ منطقة الفيوم

ولصخور منطقة الفيوم الحاملة للحفريات تاريخ طويل يمتد لعشرين مليون سنة (بين ٥٢ و ٢٢ مليون سنة مضت) ترسب الجزء القديم منها فى النصف الأول من هذا التاريخ فوق قاع بحر مالح قليل الغور لم تكن تطوله أو تصب فيه أنهار كثيرة، ويعج بالحيوانات



البحرية اللافقارية كالرخويات والقواقع والمفصليات وغيرها، التي كانت بقايا أصدافها وهياكلها تتساقط على قاع البحر بعد مماتها في كثرة كبيرة كونت طبقات سميكة منها . وفي هذا البحر الذي غطى معظم سطح مصر عاشت أسماك كثيرة لم يبق من آثارها غير بعض عظامها وطبعات لها حفظت في صخور نفس العصر بمنطقة طرة (شمال حلوان) والتي عثر عليها بمحضر الصدفة في سنة ١٩٤٠ عندما كانت شركة اسمنت طرة تفتح محجرا في صخور ذلك البحر القديم فوجدت في إحدى واجهاته بقايا وطبعات أسماك كثيرة أبلغت عنها المساحة الجيولوجية التي أرسلت مندوبيها لاستخراج هذه المجموعة الفريدة من أسماك ذلك العصر السحيق لعرضها بالمتحف الجيولوجي الذي نقل بعد هدمه في سنة ١٩٧٩ إلى حي مصر القديمة.

كما عاش في نفس البحر نوع قديم من الحيتان يبدو أن عددا كبيرا منها حجز في أحد أحواض هذا البحر التي انفصلت عنه والتي تجمع فيها حتى نفق وردمت هياكلها العظمية فيه تحت الرواسب . وظلت هذه الهياكل مردومة وغير ظاهرة لمدة طويلة بعد انحسار البحر الكبير عنها وارتفاعها أرضا عالية سقطت عليها الأمطار التي شقت فيها مجرى عرى طبقاتها وأظهر ما دفن فيها من هياكل الحيتان القديمة . وقد أطلق على هذا المجرى اسم وادي زوجلودون (وهو الاسم اللاتيني لنوع الحوت القديم الذي يظهر به) - ويقع هذا الوادي إلى الشمال من منخفض الريان وإلى الغرب من منخفض الفيوم عند جبل جهنم- ولعل هذا الموقع هو الذي قصده الاستاذ رؤوف سمير زكي المهاجر المصري الذي وصف رحلته إلى المنطقة في مجلة روز اليوسف التي سبقت الإشارة إليها.

وانحسر البحر الكبير الذي كان يغطي كامل سطح مصر منذ حوالي ٤٢ مليون سنة مضت، وأصبح شاطئ البحر قريبا من منطقة الفيوم التي لم تكن في ذلك الوقت منخفضا كما هو حالها اليوم بل كانت خليجا بحريا انقلب بعد ذلك، وبعد سبعة ملايين من السنوات إلى دلتا كبيرة لنهر عظيم كان يصب فيها - وقد تركت كلتا البيئتين رواسب سميكة تظهر واضحة في الجبل الذي يحف بحيرة قارون من الشمال- وتوجد بقايا الاسماك البحرية والحيتان واللافقاريات في الجزء القديم من هذه الرواسب ، أما الجزء الحديث منها والذي تكون في دلتا النهر القديم الذي كان يصب فيها فيحتوى على الكثير من أنواع الحفريات وبقايا النباتات والأشجار المتحجرة التي جرفها النهر إليها . ومن الحفريات الفقارية التي وجدت في هذه الرواسب الاسماك والزواحف كالشعابين والاسلحاف البرية والنهرية (التي توجد بعض أنواعها اليوم في جزيرة سومطرة) والتماسيح والطيور التي تحتوى على أكمل وأقدم أنواع الطيور التي كشف عنها التاريخ في أفريقيا،

وكانت معظمها من الطيور المائية أو من آكلة الأسماك والتي لازال الكثير منها يعيش اليوم فيها.

أما الثدييات التي وجدت بالمنطقة فقد كانت إفريقية الموطن في غالبها مع بعض العناصر المهاجرة من آسيا وقد اندثرت بكاملها ولم يبق منها شيء . ومن أهم الثدييات آكلة النبات الوبريات والافئال التي كانت ذات أحجام هائلة، وهي أقدم أنواع الفيلة والتي تفرعت منها الفيلة الأفريقية والآسيوية والأمريكية ويتميز أفيال الفيوم القديمة برقابها الطويلة وجماجمها الممتدة والواطئة وبنائبيها الكبيرين اللذين كان يخرج واحد منهما من الفك العلوى والآخر من الفك السفلى.. ومن الحيوانات آكلة اللحوم انتشرت الضباع والقوارض على أشكالها.

وتعتبر بقايا الرئيسيات أهم ما حفظ في دلتا الفيوم القديمة فقد احتوت على أقدم القردة الإنسانية التي تتابعت حفرياتها في هذه المنطقة لتعطى سلسلة تكاد أن تكون كاملة لشجرة التطور التي انتهت بظهور القردة العليا فالإنسان.

وقد اختفت دلتا الفيوم بعد أن تعرضت لأحداث كبار وزلازل عظمى بدأت منذ حوالي ٣٤ مليون سنة، وظلت لسنوات طوال شق في أثرها البحر الأحمر وارتفعت فيها جبال الصحراء الشرقية بمصر وتأثرت منطقة الفيوم بفوالق كثيرة تفجرت على طولها البراكين التي غطت حممها سطحها فحمت بذلك رواسب دلتاها القديمة من عوامل التعرية . كما خرجت من الفوالق ينابيع المياه التي ظلت تتدفق على المنطقة لمدة طويلة فأذابت صخورها الجيرية وتركتها رمالا ذرتها الرياح فيما بعد فتكون بذلك منخفض الفيوم كما نراه اليوم.

وهذا التاريخ الطويل محفوظ في جرف قصر الصاغة وفي جبل القطراني اللذين يطلان على الناحية الشمالية لبحيرة قارون بشمال الفيوم واللذين تتعدد فيهما ألوان الصخور ويتباين فيهما الأشكال التي اتخذتها الأكام والتلال والوديان وتنتشر فيها الطبقات الحاملة للعظام القديمة أو لبقايا النباتات التي تفحمت واللذان يغطيان بطبقة من البازلت البركاني الداكن اللون . وبالإضافة إلى هذه المناظر الساحرة فإن للمنطقة قيمة علمية فريدة تجعلنا نقترح على المسؤولين ووزارة البيئة بحجزها كمحمية طبيعية ، فهي أحد الأماكن الفريدة والقريبة من مراكز العمران الكبرى بمصر لتكون حقلا لدراسات جامعاتنا ومزارا لطلاب المدارس والجامعات يتعرفون فيه على بعض ما لبلادهم من ثروات. ولو فعلنا ذلك نكون قد قمنا بما يمكن أن يكون بداية لعملية تحرير واسترداد جغرافية بلادنا التي نراها تروح اليوم منا وأمام أعيننا!.

## الفهرس

٧	تقديم بقلم محمد حسنين هيكل .....
٩	مقدمة .....
	الباب الأول :
١٢	- الحقيقة والوهم فى الواقع المصرى .....
٢٩	الملف الأول: الواقع المصرى عن الحاضر والماضى والمستقبل .....
٣٠	- الحقيقة والوهم فيما تحقق وما لم يتحقق من خطط التنمية فى مصر .....
٤٣	- المعونات الأجنبية لمصر .....
٤٧	- فرصة القرن التاسع عشر التى أضاعتها مصر .....
٥٣	- مصر فى القرن الواحد والعشرين .....
٥٩	الملف الثانى : بعض القضايا التى تلح على مصر .....
٦٠	- نحو توجه جديد للعمل الوطنى فى مصر .....
٦٧	- قضية الديمقراطية فى مصر .....
٧٥	- قضية السكان فى مصر .....
٨٥	- قضية التعليم فى مصر .....
٨٦	- التعليم الاساسى .....
٨٩	- التعليم الجامعى .....
٩٤	- نحو تعليم أفضل - حتى لا تتحول كتلة المنتجين إلى مستهلكين .....
١٠٠	- أزمة البحث العلمى فى مصر .....
١٠٦	- أزمة العلم فى مصر .....
١٠٨	- العلم يتنافر والادراك الفطرى للانسان .....
١١٣	- العلم يقوم على الشك والدين يقوم على الايمان .....
١١٧	- حين أصبح العلم الحديث فرعا من فروع علمى السيمياء والالبنى .....
١٢١	- قضية المياه فى الشرق الأوسط .....



الملف الثالث : النظام العالمى الجديد .....	١٣٧
- مقدمة .....	١٣٨
- النظام العالمى الجديد .....	١٤٠
- الولايات المتحدة تصبح القوة الأعظم بفضل تطبيقات البحث العلمى .....	١٤٥
- خواطر عن النظام العالمى الجديد .....	١٥٣
- الحرب اليوغوسلافية وأزمة اليسار العالمى .....	١٥٨
- العيش على حافة نظام عالمى جديد .....	١٦٤
الملف الرابع : عن البيئة والسياسة وقضية دفء الأرض .....	١٧٩
- عن البيئة والسياسة وقضية دفء الأرض .....	١٨٢
- كوكب الأرض يسخن أم يبرد ؟ .....	١٩٥
- هل اقتربت نهاية عصر البترول كمصدر للطاقة؟ .....	٢٠٢
الملف الخامس : من يملك تاريخ مصر؟ .....	٢٠٩
- من يملك تاريخ مصر ؟ .....	٢١٠
- فراعنة من ؟ قصة الكشف عن حضارة مصر القديمة والصراع الذى دار	
عمن يملكها .....	٢١٨
- اختطاف الجغرافيا بعد اختطاف تاريخ مصر .....	٢٣٦

رقم الإيداع ٢٠٠٢/٢٠٩٠٠

977 - 07 - 0861 - 5







## هذا الكتاب

الوطن.. همومه.. واقعه.. مستقبله.. قضايا عديدة ومهمة شغلت الدكتور رشدى سعيد، أستاذ الجيولوجيا الذى خطا من الجامعة إلى المجتمع، ومن العلم إلى الثقافة حين استطاع أن ينفذ من طبقات الأرض، إلى حياة البشر، الذين يعيشون فوقها ثم استطاع أن يحيط بطبقات الأرض وحياة البشر فى وطن بذاته إحاطة تربط الجغرافيا والتاريخ، وتصل الحاضر والمستقبل وتكشف بالعلم والحكمة مطالب التقدم العمرانى حين تضع نوعا راقيا من المعرفة المتكاملة، القدرة على الإلهام والتأثير.

والكتاب الذى بين أيدينا هو مجموعة من القضايا المهمة والآراء الجريئة المدروسة بعلمية وأمانة واجتهادات مخصصة شغلت الدكتور رشدى سعيد على مدى نصف قرن من الزمان ، ناقش من خلالها الواقع المصرى المعاصر، وسقاطاته على المستقبل ثم تشخيص حال مصر وأثره على مستقبلها.. فنرى صورة فوتوغرافية صادقة المعالم دون خداع أو إغراق فى الوهم.

ويجسد الكتاب إمكانات مصر العظيمة وثروتها الغالية فى الأرض والطاقة والمياه التى لو أحسن استخدامها لتفادت مصر الكثير من المصاعب التى تعانيها ولأصبح لها مكان ومستقبل أفضل لأنها الدولة الوحيدة من بين جميع دول الشرق الأوسط التى تجمعت لديها أهم عناصر التنمية ومع ذلك فهى أفقر هذه الدول فى نوعية حياة أبنائها، أو دخل الفرد فيها ويتعرض الكتاب إلى قضايا أثارت الجدل ، واحتدم النقاش حولها أهمها النظام العالمى الجديد، ودور البترول المؤثر على اقتصاد العالم، وفى غضون الخمسين عاما القادمة، ويهدف من هذا ألا يفاجأ العرب والمسلمون لا يعرفون لهم فيه طريقا ويناقش الكتاب هموم الوطن ومنها قذ المياه والبيئة والتعليم.

هذا الكتاب المهم يستحق القراءة والاهتمام ، ويستحق التفكير فى أن بعد ذلك أن يجد طريقه لينضم إلى المخزون المعرفى والتجريبى والثقافى تحتاج الأمة إلى هذا المخزون ذات يوم كى تعيد الاستثمار فى الغد وبعده.

Bibliotheca Alexandrina



0702354